

CURRICULUM VITAE (Stand 2021)

Name Waibel
Vorname Désirée
Adresse Frohburgstrasse 3
Raum 3.A58
6002 Luzern

Email desiree.waibel@unilu.ch
Web [UNILU](#) | [SNF](#) | [Research Gate](#)

Akademische Berufserfahrung

Seit 2021 Universität Luzern
Wissenschaftliche Assistentin am Soziologischen Seminar
Schwerpunkt Organisation und Wissen (Leitung: Prof. Dr.
Raimund Hasse)

2018 Universität Luzern
Lehrauftrag am Soziologischen Seminar

2015-2016 University of Chicago
Forschungsaufenthalt am Departement of Sociology, SNF-Doc
Mobility

Seit 2016 Fernuni Schweiz
Wissenschaftliche Assistentin für Soziologie in
Geschichtswissenschaften

Seit 2013 Universität Bremen
Wissenschaftliche Mitarbeiterin am SOCIUM
Forschungszentrum Ungleichheit und Sozialpolitik

2013-2014 Büro für arbeits- und sozialpolitische Studien (BASS), Bern
Forschungsassistentin im Projekt „Entscheidungen am
Lebensende“

2012-2013 Universität Luzern
Studentische Hilfskraft am Soziologischen Seminar

2011-2012 Universität Bern
Studentische Assistentin am Institut für Soziologie

Ausbildung

Seit 2013	Universität Bremen Dissertationsprojekt „Contemporary Amateurism and the Concept of Expertise“ (Annahme Februar 2015)
2011-2013	Universität Luzern Master of Arts in Soziologie
2008	Universidad de Valencia Erasmusaufenthalt (Herbstsemester)
2006-2010	Universität Luzern Bachelor of Arts in Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften

Publikationen

Herausgeberschaft

Peetz, Thorsten/Aljets, Enno/Meier, Frank/Waibel, Désirée. 2016. Schwerpunktheft „Soziologie der Bewertung“. In *Berliner Journal für Soziologie*, 26 (3/4).

Artikel

Waibel, Désirée/Peetz, Thorsten/Meier, Frank. 2021. Valuation Constellations. In *Valuation Studies* 8(1): 33-66.

Waibel, Désirée/Schäfer, Robert. 2020. A Star Down-to-Earth: On Social Critique in Popular Culture. In Glauser A./Holder P./Mazzurana T./Moeschler O./Rolle V./Schultheis F. (Hrsg.): *The Sociology of Arts and Markets. New Developments and Persistent Patterns*. London: Palgrave Macmillan: 47-71.

Waibel, Désirée. 2019. Das digitale Gehäuse der Hörigkeit - kontextualisiert. In *Zeitschrift für Theoretische Soziologie* 1: 108-118.

Waibel, Désirée. 2017. Chaos of Valuation. Amateur Book Critics on Amazon.com. Konferenzpapier zum 33. EGOS Colloquium in Kopenhagen.

Meier, Frank/Peetz, Thorsten/Waibel, Désirée. 2016. Bewertungskonstellationen. Theoretische Überlegungen zur Soziologie der Bewertung. In *Berliner Journal für Soziologie*, 26 (3-4): 307-328.

Waibel, Désirée. 2013. „«Compétence investigative» en ligne? Visuelle Ermittlung des Ökonomischen in Peter Josephs ZEITGEIST-Trilogie.“ In *Rheinsprung* 11 (5): 50-62.

Rezensionen

Fücker, Sonja/Waibel, Désirée. 2019. Rezension zu Clayton Childress. 2017. *Under the Cover. The Creation, Production, and Reception of a Novel*. Princeton: Princeton University Press. In *Soziologische Revue* .42(1): 128-134.

Waibel, Désirée. 2015. Rezension zu Esther Ruiz-Ben. 2015. Internationale Professionalität. Transformation der Arbeit und des Wissens in transnationalen Arbeitsfeldern. Wiesbaden: Springer VS. In *Soziologische Revue* 38 (3): 114-119.

Waibel, Désirée. 2013. Rezension zu Luc Boltanski. 2012. Enigmes et Complots. Une Enquête à propos d'Enquêtes. Paris: Gallimard. In *Schweizerische Zeitschrift für Soziologie* 39 (1): 154-157.

Medienbeiträge (Auswahl)

Waibel, Désirée. 2017. Auf der Suche nach dem Amateur. Indizien echter Leidenschaft. In *Avenue Wissenskultur* 3: 47-51.

Waibel, Désirée. 2013. Wir sind doch alle Detektive. In *Süddeutsche Zeitung* vom 04.02.2013.

Waibel, Désirée/Unternährer, Markus. 2012. Von ambivalenter Interdisziplinarität zur soziologischen Regeneration. Eine Odyssee mit Neil Smelser an der Universität Bern. In *Expositionen – Magazin für Wissenskultur und Informationstransfer* 4: 44-46.

Waibel, Désirée. 2011. Keine Forschung ohne Folien. Rezension zur Jahrestagung von EIKONES. In *Süddeutsche Zeitung* vom 24.11.2011.

Waibel, Désirée. 2011. Es bleibe, wie es ist. Rezension zum LATSIS-Symposium. In *Süddeutsche Zeitung* vom 04.06.2011.

Waibel, Désirée. 2010. Wir Kinder von Bologna. In *Süddeutsche Zeitung* vom 28.01.2010.

Waibel, Désirée. 2010. In einem kleinen Land. Zur Schweizerischen Medien- und Literaturlandschaft. In *Süddeutsche Zeitung* vom 20.01.2010.

Gutachterliche Tätigkeiten

Zeitschrift für Soziologie

Tagungen

Vorträge (Auswahl)

„Kategorisieren und Vergleichen aus bewertungssoziologischer Perspektive“
40. Kongress der DGS in Berlin, 17.09.2020 (mit Frank Meier Thorsten Peetz).

„Zwischen Profession und Publikum: Zur Gesellschaftstheorie des Amateurismus“
39. Kongress der DGS in Göttingen, 26.09.2018 (mit Fran Osrecki).

„Amateuriale Bewertungen. Ein bewertungssoziologischer Beitrag zu Kulturen der Expertise“

Gemeinsame Tagung des AK Soziologie des (Be-)Wertens, der Sektion der Wissenssoziologie & der Sektion Kulturosoziologie der DGS in Köln, 09.11.2017.

„Chaos of Valuations. On trans-situational Links and the Politics of Valuation“
33. EGOS Colloquium in Kopenhagen, 07.07.2017.

„Zum Konzept der Expertise“

Kolloquium zur Soziologischen Theorie an der Universität Bremen, 09.07.2017.

„Zur Amateurisierung des Religiösen“

38. Kongress der DGS in Bamberg, 28.09.2016.

„The Economic & the Passionate. Contemporary Amateurism and the Problem of
‘Work’“

Joint PhD Seminar of Sciences Po & MPIfG, „Recent Advances in Economic
Sociology“ in Paris, 19.05.2016.

„Quo Vadis Soziologie der Bewertung?“

Kick-Off Tagung zur Soziologie der Bewertung, Universität Bremen, 10.11.2015.

„Weder Profession noch Publikum: Zur analytischen Konzeptualisierung des
Amateurs.“

Jahrestagung der Sektion Professionssoziologie und der Sektion Wissenssoziologie
der DGS in Berlin, 05.06.2014 (mit Ute Volkmann).

„Vom Mäzenen zum Konkurrenten: Der Amateur als Kontrastfigur des
Professionellen.“ Forum der Schweizer Gesellschaft für Medizingeschichte und der
Schweizerischen Gesellschaft für Kulturwissenschaften in Bern, 05.09.2013.

Tagungsorganisation (Auswahl)

„Von Brenngläsern, großen Plänen und scharfen Einschnitten: Untersuchungen zur
pandemischen Gesellschaftskritik“

Ad-hoc Gruppe, Gemeinsamer Soziologiekongress der DGS und ÖGS in Wien,
August 2021 (mit Nils Kumkar).

„Kategorisieren, Vergleichen, Bewerten – Eine Diskussion“

Ad-hoc Gruppe, 40. Kongress der DGS in Berlin, 17.09.2020 (mit Frank Meier und
Thorsten Peetz).

„Zwischen Profession und Publikum: Zur Gesellschaftstheorie des Amateurismus“

Ad-hoc Gruppe, 39. Kongress der DGS, Universität Göttingen, 26.09.2018, (mit Fran
Osrecki).

„Economic Sociology and the Sociology of Valuation“

ESA Economic Sociology Midterm Conference in Konstanz, 15.09.2018 (mit
Thorsten Peetz und Frank Meier).

„Jenseits von Situationen und Praktiken? Zur Gesellschaftstheorie der Bewertung“

Ad-hoc Gruppe, 38. Kongress der DGS in Bamberg, 2016 (mit Enno Aljets, Thorsten
Peetz und Frank Meier).

„Soziologie der Bewertung“

Kick-Off Tagung an der Universität Bremen 10.-11.12.2016 (mit Enno Aljets, Frank
Meier und Thorsten Peetz).

„Das partizipative Publikum: Eine theoretische Verortung“
Workshop am ZEMKI in Bremen, 09.02.2015 (mit Ute Volkmann).

„Aktuelle Beiträge zur Soziologischen Theorie“
Kolloquium im Socium der Universität Bremen, 2014-2019, (mit Uwe Schimank).

Lehrveranstaltungen

- | | |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2016-2021 | „Soziologie“ (jeweils im Frühlingssemester)
BA-Modul in Historical Sciences an der Fernuni Schweiz. |
| WiSe 2021 | „Organisation und Expertise“
Hauptseminar am Soziologischen Seminar der Universität Luzern |
| | „Plattform-Organisation: Erscheinungsformen und gesellschaftliche Folgen“
Proseminar am Soziologischen Seminar der Universität Luzern |
| SoSe 2021 | „Soziale Systeme“
BA-Seminar in Sozialtheorie an der Universität Bremen |
| WiSe 2020 | „Digitalisierung und Gesellschaft“
BA-Seminar in Gesellschaftstheorie an der Universität Bremen |
| SoSe 2019 | „Interaktion, Organisation, Gesellschaft. Über Systemtypen“
BA-Seminar in Sozialtheorie an der Universität Bremen. |
| WiSe 2018 | „Klassiker der Kulturtheorie“
BA-Seminar in Gesellschaftstheorie an der Universität Bremen. |
| SoSe 2018 | „Organisation & Bewertung“
Hauptseminar am Soziologischen Seminar der Universität Luzern |
| | „Interaktion, Organisation, Gesellschaft. Über Systemtypen“
BA-Seminar in Sozialtheorie an der Universität Bremen. |
| WiSe 2017 | „Glauben & Institutionen. Soziologische Theorien der Religion und der Moral“
BA-Seminar in Gesellschaftstheorie an der Universität Bremen. |
| WiSe 2016 | „Liebe, Passion, Pornographie. Zur Soziologie der Intimität“
BA-Seminar in Gesellschaftstheorie, Universität Bremen. |
| SoSe 2016 | „The Chicago School. Pragmatistische & Prozessualistische Sozialtheorien“
BA-Seminar in Sozialtheorie an der Universität Bremen. |
| | „You have been weighed, you have been measured, and you have been found wanting – Ein Forschungsseminar zur Soziologie der Bewertung“ |

General Studies-Seminar an der Universität Bremen (mit Thorsten Peetz).

SoSe
2015 „Soziologie der Experten und der Expertise“
BA-Seminar in Gesellschaftstheorie an der Universität Bremen.

WiSe
2014 „Paranoide Gesellschaft? Über Formen der Investigation“
BA-Seminar in Gesellschaftstheorie an der Universität Bremen.

„Forschungsseminar zum Zeitgenössischen Amateurismus“
General Studies-Seminar an der Universität Bremen (mit Ute Volkmann).

SoSe
2014 „Sozialtheoretische Debatten zur In- & Exklusion.“
BA-Seminar in Sozialtheorie an der Universität Bremen

2011 &
2012 „Einführung in Soziologie.“
Begleitseminar an der Universität Bern