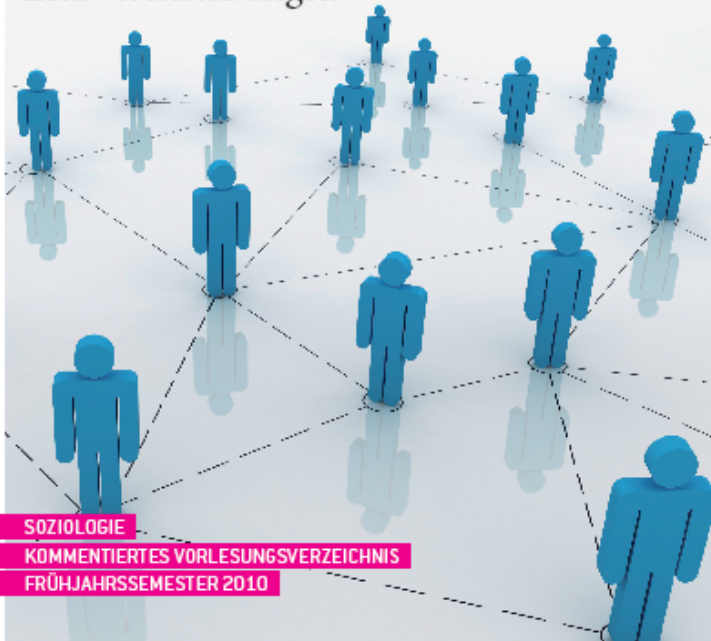


INFORMATION

Lehrveranstaltungen



SOZIOLOGIE

KOMMENTIERTES VORLESUNGSVERZEICHNIS

FRÜHJAHRSEMESTER 2010

Inhaltsverzeichnis

Weitere Informationen und Kontakt.....	3
Lehrprogramme	4
Lehrveranstaltungsübersicht BA Soziologie.....	4
Modulzuordnungen MA Soziologie (Studienbeginn ab HS 09)	6
Lehrveranstaltungsübersicht MA Soziologie (Studienbeginn bis FS 09).....	10
Blockveranstaltungen.....	12
Veranstaltungsdetails	14
Vorlesungen.....	14
Proseminare	25
Tutorate/Übungen.....	33
Hauptseminare	34
Masterseminare	69
Kolloquien	80
Musterstudienpläne	83
BA Soziologie Major	83
BA Soziologie Minor	84
MA Soziologie Major, Studienbeginn bis FS 09	85
MA Soziologie Minor, Studienbeginn bis FS 09	86
MA Soziologie, Studienbeginn ab HS09	87

Weitere Informationen und Kontakt

Adresse	Soziologisches Seminar Kasernenplatz 3, 6003 Luzern	
Postanschrift	Postfach 7455, 6000 Luzern 7	
Homepage	www.unilu.ch/sozsem	
Sekretariat Prof. Romano / Socom	Alexandra Kratzer, BSc ZFH E-Mail: alexandra.kratzer@unilu.ch	041 228 62 00
Sekretariat Prof. Stichweh	Marta Waser E-Mail: marta.waser@unilu.ch	041 228 72 92
Sekretariat Prof. Bohn / Prof. Diaz-Bone / Socom	Monika Sy E-Mail: monika.sy@unilu.ch	041 228 79 37
Sekretariat Prof. Hasse	Viola Müller E-Mail: viola.mueller@unilu.ch	041 228 77 71
Koordination Fachstudienberatung Bachelor	Monika Sy	
Koordination Fachstudienberatung Master + Mobilitätsbeauftragte	Alexandra Kratzer	
Öffnungszeiten	Montag – Freitag, 09.00 – 12.00	
Seminarsekretariat	Montag, Dienstag Donnerstag, 14.00 – 17.00	

Lehrprogramme

Lehrveranstaltungsübersicht BA Soziologie

BA-Grundstudium

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
VL	Diaz-Bone: Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung II	Fr 10.15 - 12.00	LOE, U 0.05	23
PS	Itschert: Interaktionssoziologie	Mo 10.15 - 12.00	PFI, K1	25
PS	Tratschin: Das Internet aus soziologischer Sicht	Mo 13.15 - 15.00	PFI, HS 4	26
PS	Sandhu/Passarge: Zur Renaissance der Institution - eine Einführung	Di 10.15 - 12.00	HOF, R 0.02	28
PS	Morgner: Political Communication	Di 13.15 - 15.00	PFI, HS 2	29
PS	Burch: Korruption	Mi 10.15 - 12.00	STK, SK1	30
PS	Pahl: Wirtschaft und Gesellschaft: Einführung in die Wirtschaftssoziologie	Do 10.15 - 12.00	HOF, R 0.03	31
PS	Haas/Manderscheid: Methodisches Proseminar begleitend zur Vorlesung „Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung“	Gr. 1: Do 13.15 - 15.00 Gr. 2: Fr 13.15 - 15.00 Gr. 3: Fr 15.00 - 17.00	PFI, HS 1 PIL, P1	32
TU	Diaz-Bone/Berger/Joller/Manser: Tutorat begleitend zur Vorlesung „Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung II“, Gr. 1-4	Gr. 1: Fr. 13.15 - 15.00 Gr. 2: Fr. 13.15 - 15.00 Gr. 3: Fr. 13.15 - 15.00 Gr. 4: Fr. 15.15 - 17.00	LOE, U 0.04 LOE, U 1.05 STK, SK 1 LOE, U 0.04	33

BA-Hauptstudium

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
VL	Hahn: Theorien der Soziologie II	Mo 15.15 - 17.00	LOE, U 0.05	14
VL	Hasse: Einführung in die Organisationssoziologie	Di 15.15 - 17.00	PFI, HS 1	17
VL	Kieserling: Soziologie der Erziehung	Block	STK, SK2	23
VL	Ziemann: Soziologie der Massenmedien	Block	STK, SK2	24
HS	Drepper: Arbeit, Betrieb, Organisation - Leitbegriffe organisationssoziologischen Denkens im Wandel	Di 10.15 - 12.00	PFI, K 1	35
HS	Stichweh: Theorie der Weltgesellschaft	Di 10.15 - 12.00	PFI, HS 3	36
HS	Sandhu: Organisation und Diskurs	Di 13.15 - 15.00	HOF, R 0.02	37
HS	Passarge: Organisation und Umwelt	Di 13.15 - 15.00	LOE, U 1.05	38
HS	Haas: Ethnographie der Wirtschaft: Soziologische Analyse	Mi 10.15 - 12.00	PIL, P4	40
HS	Pahl: Begleitseminar zur Vorlesung „Theorien der Soziologie II“ Gr. 1	Mi 10.15 - 12.00	PIL, P2	42
HS	Suber: Begleitseminar zur Vorlesung „Theorien der Soziologie II“ Gr. 2	Do 15.15 - 17.00	div.	42
HS	Suber: Begleitseminar zur Vorlesung „Theorien der Soziologie II“ Gr. 3	Do 17.15 - 19.00	STK, SK 1	42
HS	Raab: Malerei, Fotografie, Literatur - Pierre Bourdieus soziologische Ästhetik	Mi 10.15 - 12.00	PIL, P1	41
HS	Morgner: Art and Communication (Globalisation of Art)	Mi 13.15 - 15.00	PFI, HS 4	45

HS	Diaz-Bone: Economics of convention - ein neuer Institutionalismus in den Sozial- und Wirtschaftswissenschaften	Mi 13.15 - 15.00	HOF, R 0.03	43
HS	Marchart: Konflikt und Gesellschaft	Mi 13.15 - 15.00	PFI, HS 2	44
HS	Morikawa: Klassiker im Spannungsfeld von Philosophie und Sozialwissenschaft 1. Hannah Arendt	Mi 15.15 - 17.00	HOF, R 0.03	46
HS	Lim: Überwachen und Beobachten - das Paradigma der Surveillance Studies	Mi 15.15 - 17.00	PFI, HS 2	47
HS	Schatz/Woschnack: Forschungsarbeiten planen, durchführen und präsentieren	Do 10.15 - 12.00	HOF, R 0.03	48
HS	Marchart: Forschungsseminar Soziale Bewegungen in Theorie und Feldforschung	Do 10.15 - 12.00	PFI, K 1	49
HS	Itschert: Geheime oder illegale Organisationen	Do 10.15 - 12.00	BOU, Bou 4	50
HS	Kirchschläger: Technisch vermittelte Alltagskommunikation	Do 10.15 - 12.00	PIL, P2	51
HS	Manderscheid: Inhaltsanalyse	Do 15.15 - 17.00	LOE, U 1.05	52
HS	Schnorr: Empirische Organisationsforschung: Die Bildungslandschaft der Schweiz im internationalen Vergleich	Mi 15.15 - 17.00	BOU, Bou 4	56
HS	Mensching: Grundlagen und Forschungspraxis der Block dokumentarischen Methode	Block	HOF, R 0.03	63
HS	Göbel: Klassische und zeitgenössische Ansätze der Wissenssoziologie	Block	Div.	58
HS	Hoffmann: Medien, Sozialisation, Geschlecht	Block	STK, SK 2	61
HS	Schupp: Methoden der Sozialstrukturanalyse	Block	STK, SK2	66
HS	Strübing: Methodologische und methodenpraktische Aspekte eines Forschungsstils der Grounded Theory	Block	Div.	67
HS	Koschorke: Politische Narrative und mediale Mythen	Block	PFI, HS 3	62
HS	Raufer: Wahlkampfkommunikation. Vom Fernsehduell zum Internetwahlkampf	Block	Div.	54
KOL	Bohn/Hasse: Forschungskolloquium Soziologie	Di 17.15 - 20.00	PFI, K 1	80

Anrechenbare Lehrveranstaltungen aus anderen Fachbereichen

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
VL	Blatter: Handlungs- und Institutionstheorie	Mi 13.15 - 15.00	PFI, HS 1	19
VL	Beer: Soziale und sexuelle Reproduktion	Do 10.15 - 12.00	PFI, HS 4	20
PS	Egli: Klassiker der Ethnologie: Texte aus zwei Jahrhunderten	Mo 15.15 - 17.00	PIL, P3	27
HS	Bächtiger: Vergleichende Demokratisierung	Mo 10.15 - 12.00	PIL, P3	34
HS	Gardner: Clifford Geertz & the interpretation of culture	Do 15.15 - 17.00	PFI, HS 3	53

Modulzuordnungen MA Soziologie (Studienbeginn ab HS 09)

Diese Studienordnung gilt für diejenigen Studierenden, die sich ab dem Herbstsemester 2009 für den MA Soziologie immatrikuliert haben.

Modul Grundlagen

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
VL	Bohn: Die Medien der Gesellschaft	Di 13.15 - 15.00	HK, Heke	16
VL	Kieserling: Soziologie der Erziehung	Block	STK, SK2	23

Modul Theorie

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
MAS	Bohn: Die neue Wirtschaftssoziologie	Mo 15.15 - 17.00	PFI, K 1	69
MAS	Raab: Soziologie des Rituals: Theoretische Ansätze und mediale Inszenierungen	Mo 15.15 - 17.00	PFI, HS 2	70
MAS	Bohn: Die Medien der Gesellschaft	Di 15.15 - 15.00	PFI, K 1	72
MAS	Soeffner: Kultursoziologie	Block	PIL, P2	76
MAS	Holzer/Werron: Medien und Globalisierung	Block	PFI, HS 4	79
MAS	Carruthers: The Sociology of Financial Crisis	Block	Div.	75

Modul Methoden

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
MAS	Mensching: Grundlagen und Forschungspraxis der dokumentarischen Methode	Block	HOF, R 0.03	63
HS	Strübing: Methodologische und methodenpraktische Aspekte eines Forschungsstils der Grounded Theory	Block	Div.	67
KOL	Diaz-Bone: Masterkolloquium Methoden	Do 17.15 - 19.00	PFI, K 1	81

Modul Forschungspraxis

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
MAS	Diaz-Bone: Sozialwissenschaftliche Netzwerkanalyse II	Do 13.15 - 15.00	PFI, K 1	74

Modul Sozialwissenschaftlicher Schwerpunkt**Vergleichende Medienwissenschaften**

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
VL	Volkenandt: Gegenwartskunst als Medium der Gesellschaftsbeschreibung	Di 10.15 - 12.00	PIL, P2	15
VL	Bohn: Die Medien der Gesellschaft	Di 13.15 - 15.00	HK, Heke	16
VL	Kieserling: Soziologie der Erziehung	Block	STK, SK2	23
VL	Ziemann: Soziologie der Massenmedien	Block	STK, SK2	24
HS	Marchart: Forschungsseminar Soziale Bewegungen in Theorie und Feldforschung	Do 10.15 - 12.00	PFI, K 1	49
HS	Merz/Hinterwaldner: Bild, Modell, Entwurf	Mi 10.15 - 12.00	PFI, HS 3	39
HS	Raab: Malerei, Fotografie, Literatur - Pierre Bourdieus soziologische Ästhetik	Mi 10.15 - 12.00	PIL, P1	41
HS	Morgner: Art and Communication (Globalisation of Art)	Mi 13.15 - 15.00	PFI, HS 4	45

HS	Marchart: Konflikt und Gesellschaft	Mi 13.15 - 15.00	PFI, HS 2	44
HS	Hahn: Soziologische Filmanalysen	Block	Div.	59
HS	Göbel: Klassische und zeitgenössische Ansätze der Wissenssoziologie	Block	Div.	58
HS	Koschorke: Politische Narrative und mediale Mythen	Block	PFI, HS 3	62
MAS	Mensching: Grundlagen und Forschungspraxis der dokumentarischen Methode	Block	HOF, R 0.03	63
HS	Raufert: Wahlkampfkommunikation. Vom Fernsehduell zum Internetwahlkampf	Block	Div.	54
MAS	Raab: Soziologie des Rituals: Theoretische Ansätze und mediale Inszenierungen	Mo 15.15 - 17.00	PFI, HS 2	70
MAS	Bohn: Die Medien der Gesellschaft	Di 15.15 - 15.00	PFI, K 1	72
MAS	Soeffner: Kultursoziologie	Block	PIL, P2	76
MAS	Holzer/Werron: Medien und Globalisierung	Block	PFI, HS 4	79
MAS	Carruthers: The Sociology of Financial Crisis	Block	Div.	75
KOL	Bohn/Hasse: Forschungskolloquium Soziologie	Di 17.15 - 20.00	PFI, K 1	80
KOL	Raab: Bachelor- und Masterkolloquium Medien	Block	PFI, K 1	82

Organisation und Wissen

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
VL	Drepper: Entscheidung und Organisation	Di 15.15 - 17.00	LOE, U 1.02	18
HS	Ahrens/Hasse: Employability und Assessment	Block	Div.	57
HS	Schmidt: Entscheidung und Accounts in Schulen	Block	Div.	65
HS	Göbel: Klassische und zeitgenössische Ansätze der Wissenssoziologie	Block	Div.	58
MAS	Hasse: Zivilgesellschaft, Non-profit-Organisationen und Corporate Social Responsibility	Di 10.15 - 12.00	PIL, P1	71
MAS	Bode: Organisationen im Sozialsektor	Block	Div.	78
MAS	Mensching: Grundlagen und Forschungspraxis der dokumentarischen Methode	Block	HOF, R 0.03	63
KOL	Bohn/Hasse: Forschungskolloquium Soziologie	Di 17.15 - 20.00	PFI, K 1	80
KOL	Drepper/Hasse: Masterkolloquium Organisation und Wissen	Block	HK, Heke	82

Weltgesellschaft und Weltpolitik

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
VL	Speich: Geschichte des Nord-Süd-Konflikts. Konzeptionen und Wirkungen einer globalen Differenz	Do 10.15 - 12.00	BOU, Bou 3	-
VL	Caroni: International Human Rights Law	Mi 10.15 - 12.00	LOE, U 1.05	-
VL	Caroni: International Humanitarian Law	Mi 08.15 - 10.00	HOF, R 0.01	-
VL	Morawa: Modern Foreign Relations Law and Diplomacy	Mo 13.15 - 15.00	LOE, U 0.04	-
VL	Blatter: Handlungs- und Institutionstheorie	Mi 13.15 - 15.00	PFI, HS 1	19
VL	Lehmkuhl: Vergleichende Regionale Integration	Do 08.15 - 10.00	PFI, HS 1	-
VL	Beer: Soziale und sexuelle Reproduktion	Do 10.15 - 12.00	PFI, HS 4	20

Lehrprogramme

Lehrprogramme

HS	Bächtiger: Vergleichende Demokratisierung	Mo 10.15 - 12.00	PIL, P3	34
HS	Stichweh: Theorie der Weltgesellschaft	Di 10.15 - 12.00	PFI, HS 3	36
HS	Morgner: Art and Communication (Globalisation of Art)	Mi 13.15 - 15.00	PFI, HS 4	45
HS	Helbling: Akteure in gegenwärtigen Gewaltkonflikten	Mi 10.15 - 12.00	LOE, U 0.04	-
HS	Helbling: Pazifizierungsprozesse im Vergleich	Di 10.15 - 12.00	LOE, U 1.05	-
HS	Kunz: International Political Economy of Development	Di 13.15 - 15.00	PIL, P4	-
HS	Milan: Governance and Democratization of Global Media	Block	HOF, R 0.02	-
MAS	Carruthers: The Sociology of Financial Crisis	Block	Div.	75
MAS	Holzer/Werron: Medien und Globalisierung	Block	PFI, HS 4	79
KOL	Stichweh: Forschungsseminar	Mi 15.15 - 17.00	PFI, HS 3	80

Kolloquium

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
KOL	Merz: Empirische Forschung: Forschungswerkstatt für Promovierende	Mi 16.15 - 20.00	LOE, U 2.01	81

Lehrveranstaltungsübersicht MA Soziologie (Studienbeginn bis FS 09)

Diese Studienordnung gilt für diejenigen Studierenden, die sich **vor dem Herbstsemester 2009** für den MA Soziologie immatrikuliert haben.

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
VL	Bohn: Die Medien der Gesellschaft	Di 13.15 - 15.00	HK, Heke	16
VL	Drepper: Entscheidung und Organisation	Di 15.15 - 17.00	LOE, U 1.02	18
VL	Kieserling: Soziologie der Erziehung	Block	STK, SK2	23
VL	Ziemann: Soziologie der Massenmedien	Block	STK, SK2	24
HS	Stichweh: Theorie der Weltgesellschaft	Di 10.15 - 12.00	PFI, HS 3	36
HS	Merz/Hinterwaldner: Bild, Modell, Entwurf	Mi 10.15 - 12.00	PFI, HS 3	39
HS	Raab: Malerei, Fotografie, Literatur - Pierre Bourdieus soziologische Ästhetik	Mi 10.15 - 12.00	PIL, P1	41
HS	Morgner: Art and Communication (Globalisation of Art)	Mi 13.15 - 15.00	PFI, HS 4	45
HS	Marchart: Konflikt und Gesellschaft	Mi 13.15 - 15.00	PFI, HS 2	44
HS	Marchart: Forschungsseminar Soziale Bewegungen in Theorie und Feldforschung	Do 10.15 - 12.00	PFI, K 1	49
HS	Schatz/Woschnack: Forschungsarbeiten planen, durchführen und präsentieren	Do 10.15 - 12.00	HOF, R 0.03	48
HS	Schmidt: Entscheidungen und Accounts in Schulen	Block	Div.	65
HS	Göbel: Klassische und zeitgenössische Ansätze der Wissenssoziologie	Block	Div.	58
HS	Strübing: Methodologische und methodenpraktische Aspekte eines Forschungsstils der Grounded Theory	Block	Div.	67
HS	Hahn: Soziologische Filmanalysen	Block	Div.	59
MAS	Bohn: Die neue Wirtschaftssoziologie	Mo 15.15 - 17.00	PFI, K 1	69
MAS	Raab: Soziologie des Rituals: Theoretische Ansätze und mediale Inszenierungen	Mo 15.15 - 17.00	PFI, HS 2	70
MAS	Hasse: Zivilgesellschaft, Non-Profit-Organisationen und Corporate Social Responsibility	Di 10.15 - 12.00	PIL, P1	71
MAS	Bohn: Die Medien der Gesellschaft	Di 15.15 - 17.00	PFI, K 1	72
MAS	Diaz-Bone: Sozialwissenschaftliche Netzwerkanalyse II	Do 13.15 - 15.00	PFI, K 1	74
MAS	Soeffner: Kultursociologie	Block	PIL, P2	76
MAS	Holzer/Werron: Medien und Globalisierung	Block	PFI, HS 4	79
MAS	Carruthers: The Sociology of Financial Crisis	Block	Div.	75
MAS	Mensching: Grundlagen und Forschungspraxis der dokumentarischen Methode	Block	HOF, R 0.03	63
KOL	Bohn/Hasse: Forschungskolloquium Soziologie	Di 17.15 - 20.00	PFI, K 1	80
KOL	Stichweh: Forschungsseminar	Mi 15.15 - 17.00	PFI, HS 3	80

Doktorierende

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
KOL	Merz: Empirische Forschung: Forschungswerkstatt für Promovierende	Mi 16.15 - 20.00	LOE, U 2.01	81

Anrechenbare Lehrveranstaltungen aus anderen Fachbereichen

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
VL	Blatter: Handlungs- und Institutionstheorie	Mi 13.15 - 15.00	PFI, HS 1	19
VL	Beer: Soziale und sexuelle Reproduktion	Do 10.15 - 12.00	PFI, HS 4	20
VL	Liedhegener: Struktur, Prozess und Kultur: zur Analyse von Religion in politischen Systemen	Do 10.15 - 12.00	PIL, P1	22
PS	Egli: Klassiker der Ethnologie: Texte aus zwei Jahrhunderten	Mo 15.15 - 17.00	PIL, P3	27
HS	Bächtiger: Vergleichende Demokratisierung	Mo 10.15 - 12.00	PIL, P3	34
HS	Gardner: Clifford Geertz & the interpretation of culture	Do 15.15 - 17.00	PFI, HS 3	53

Legende:

VL	Vorlesung
PS	Proseminar
HS	Hauptseminar
MAS	Masterseminar
TU	Tutorat
KOL	Kolloquium

Blockveranstaltungen

LV- Art	Dozent/in: Titel	Daten/Zeit	Ort	Vor- besprechung	Ort
VL	Kieserling, André: Soziologie der Erziehung	Fr, 19.03., 23.04., jeweils 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00 Sa, 20.03, 24.04., jeweils 09.15 - 12.00, 13.15 - 16.00	STK, SK2	-	STK, SK2
VL	Zieman, Andreas: Soziologie der Massenmedien	Fr, 07./28.05., jeweils 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00 Sa, 08./29.05., jeweils 09.15 - 12.00, 13.15 - 16.00	STK, SK2	Fr, 26.02., 14.15 - 16.00	STK, SK 2
HS	Ahrens, Barbara / Hasse, Raimund: Employability und Assessment	Fr, 18.04., 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00 Sa, 17.04., 23.05.; jeweils 09.15 - 12.00, 13.15 - 16.00 Fr, 28.06., 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00	PFI, K 1 PFI, HS 4	Mi, 24.02., 12.15	PIL, P2
HS	Schmidt, Lucia: Entscheidungen und Accounts in Schulen	Do, 11.03.2010, & Fr, 12.03.09 10.15 - 17.00, Do, 27.05.2010, 10.15 - 17.00, Fr, 28.05.2010, 10.15 - 17.00,	HOF, R 0.02 Mi, 24.02. STK SK6/5 12.15-13.00 HOF, R 0.01		PIL, P2
HS	Hoffmann, Dagmar: Medien, Sozialisation, Geschlecht	Fr, 12.03., 16.04., jeweils 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00 Sa, 13.03., 17.04., jeweils 09.15 - 12.00, 13.15 - 16.00	STK, SK 2	Do, 25.02., 12.15 - 14.00	PFI, HS 4
HS	Koschorke, Albrecht: Politische Narrative und mediale Mythen	Fr, 16.04., 14.05., jeweils 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00 Sa, 17.04., 15.05., jeweils 09.15 - 12.00, 13.15 - 16.00	PFI, HS 3	Do, 04.03., 14.15 - 16.00	PFI, HS 4
HS	Strübing, Jörg: Methodologische und methodenpraktische Aspekte eines Forschungsstils der Grounded Theory	Fr, 16.04., 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00 Fr, 21.05., 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00 Sa, 17.04., 22.05., jeweils 09.15 - 12.00, 13.15 - 16.00	HK, Heke PIL, P2	Fr, 05.03., 14.15 - 16.00	HK, Heke
HS	Göbel, Andreas: Klassische und zeitgenössische Ansätze der Wissenssoziologie	Fr, 07./28.05. jeweils 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00 Sa, 08./29.05. jeweils 09.15 - 12.00, 13.15 - 16.00	PFI, HS 3	Fr, 05.03., 10.15 - 12.00	PFI, HS 4
HS	Hahn, Alois: Soziologische Filmanalysen	Do, 18./25.03. jeweils 15.15 - 17.00 Fr, 19./26.03. jeweils 10.15 - 13.00 Fr, 19./26.03. jeweils 13.15 - 17.00 Sa, 20./27.03. jeweils 10.15 - 13.00	PIL, P2 GIB, 01/0G	Mo, 08.03. 11.15 - 12.15	PFI, HS 4
HS	Mensching, Anja: Grundlagen und Forschungspraxis der dokumentarischen Methode	Fr, 23.04., 21.05. jeweils 13.15 - 18.00 Sa, 24.04., 22.05. jeweils 09.15 12.00, 13.15 - 17.00	HOF, R 0.03	Fr, 19.03., 13.15 - 17.00	HOF, R 0.03

LV- Art	Dozent/in: Titel	Daten/Zeit	Ort	Vor- besprechung	Ort
HS	Schupp, Jürgen: Methoden der Sozialstrukturanalyse	Fr, 26.03., 14.05. jeweils 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00 Sa, 27.03., 15.05. jeweils 09.15 - 12.00, 13.15 - 16.00	STK, SK 2	Fr, 26.02., 10.15 - 12.00	STK, SK 2
HS	Raufer, Thilo: Wahlkampfkommunikation. Vom Fernsehduell zum Internetwahlkampf	Fr, 07./28.05. jeweils 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00 Sa 08./29.05. jeweils 09.15 - 12.00, 13.15 - 16.00	STA, Sta PFI, K 1	Fr, 05.03. 14.15 - 16.00	PFI, HS 4
MAS	Soeffner, Hans-Georg: Kultursociologie	Fr, 23.04., 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00 07.05., 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00 Sa, 24.04., 08.05. jeweils 09.15 - 12.00, 13.15 - 16.00	PIL, P2	Do, 25.02. 15.15 - 17.00	PFI, HS 4
MAS	Heizer, Boris / Werron, Tobias: Medien und/ Globalisierung	Fr, 19.03., 14.05. jeweils 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00 Sa, 24.04., 08.05. jeweils 09.15 - 12.00, 13.15 - 16.00	PFI, HS 4	Mo, 22.02. 13.15 - 15.00	PFI, HS 4
MAS	Bode, Ingo: Organisationen im Sozialektor	Sa, 20.03., 15.05. jeweils 09.15 - 12.00, 13.15 - 16.00 Fr, 26.02., 10.15 - 12.00 Fr, 26.03., 10.15-19.00 Sa, 27.03., 09.15 - 13.00 Mo, 12.04., 10.15 - 19.00 Di, 13.04., 08.15 - 10.00	HOF, R 0.02		
MAS	Carruthers: The Sociology of Financial Crisis	Mo, 22.03.2010, 08.15 - 15.00, Mi, 24.03.2010, 08.15 - 17.00 Di, 23.03.2010, 08.15 - 15.00	HK, Heke LOE, U 0.05	Di, 23.2., U 0.05 12.15 - 13.00	PFI, K1
KOL	Drepper, Thomas / Hasse, Raimund: Masterkolloquium Organisation und Wissen	Mi, 17.03.03., 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00 Weitere Termine nach Vereinbarung	HK, Heke	Mi, 24.02. 15.15 - 17.00	HK, Heke
KOL	Drepper, Thomas / Hasse, Raimund: Bachelorkolloquium Organisation und Wissen	Mi 26.05., 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00 Weitere Termine nach Vereinbarung	PIL, P3	Mi, 24.02. 15.15 - 17.00	HOF, R 0.02
KOL	Raab: Bachelor- und Masterkolloquium Medien	Mo, 05.07., 10.15 - 12.00, 13.15 - 15.00 Di, 06.07., 10.15 - 12.00, 13.15 - 15.00 Mi, 07.07., 10.15 - 12.00, 13.15 - 15.00	PFI, K 1	-	

Veranstaltungsdetails

Vorlesungen

Theorien der Soziologie II

Dozent/in:	Prof. Dr. Alois Hahn
Termine:	Wöchentlich Mo, 15.15 - 17.00, ab 22.02.2010 LOE, U 0.05
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Vorlesung
Inhalt:	Die Vorlesung ist für zwei Semester konzipiert und behandelt im ersten Teil (Theorien der Soziologie I) zentrale Ansätze und Probleme in den Theorien von Marx über Comte, Durkheim, Simmel, Weber bis zu Tönnies und Dilthey. Im zweiten Teil (Theorien der Soziologie II) folgen die modernen Klassiker Mead und andere interaktionsistische Theorien, Parsons, Bourdieu, Foucault und Luhmann. Dabei wird bereits bei der Behandlung der früheren Autoren die Beziehung zu den späteren hergestellt, um insgesamt anhand der mit Autoren verknüpften Theoriepositionen die Reflexionsgestalten in der Entwicklung soziologischer Theoriebildung darzustellen.
Voraussetzungen:	Die Vorlesung richtet sich hauptsächlich, aber nicht ausschliesslich, an Studierende ab 3. Semester.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Benotete schriftliche Prüfung als Essay / 3
Kontakt:	hahn@uni-trier.de
Gasthörer/innen:	Offen für Gasthörer/innen
Material:	Weitere Literatur wird in der Veranstaltung mitgeteilt.

Literatur

- Marx, Karl: Die Frühschriften. Hg. von Siegfried Landshut, 7. Aufl., Stuttgart, Kröner 2004.
- Comte, Auguste: Discours sur l'esprit positif, Paris 1844.
- Durkheim, Emile: De la division du travail social. Paris 1960.
- ders.: Le suicide. Étude de sociologie, Paris 1969.
- ders.: Les formes elementaires de la vie religieuse, Paris 1979.
- Simmel, Georg : Soziologie. Untersuchungen über die Formen der Vergesellschaftung. Berlin 1958.
- Weber: Die protestantische Ethik und der Geist des Kapitalismus. In: ders.: Gesammelte Aufsätze zur Religionssoziologie, Bd.1, Tübingen 1963 (zuerst 1920).
- ders.: Wirtschaft und Gesellschaft. Mohr, Tübingen 1980.
- Tönnies, Ferdinand: Gemeinschaft und Gesellschaft. Berlin 1926.
- Dilthey, Wilhelm: Einleitung in die Geisteswissenschaften. Berlin 1966.
- Mead, George Herbert: Mind, Self, and Society. Chicago 1967.
- Parsons, Talcott: A Paradigm of the Human Condition. In: ders.: Action Theory and the Human Condition. New York 1978, S.352-433.
- Goffman, Erving: Relations in Public. Microstudies of the Public Order, Basic Books 1971.
- Bourdieu Pierre: Le sens pratique, Paris: Minuit 1980.
- Luhmann, Niklas: Einführung in die Systemtheorie. Carl-Auer-Systeme-Verlag, 2.Aufl. Heidelberg 2004.

Gegenwartskunst als Medium der Gesellschaftsbeschreibung

Dozent/in:	PD Dr. phil. Claus Volkenandt
Termine:	Wöchentlich Di, 10.15 - 12.00, ab 23.02.2010 PIL, P2
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Vorlesung
Inhalt:	Die Vorlesung fragt nach dem Verhältnis von Gegenwartskunst und der Gesellschaft, in der sie entsteht. Dabei geht es nicht so sehr darum, die gesellschaftlichen Bedingungen zu analysieren, aus denen die Werke entstehen, sondern der Blick soll vor allem in die umgekehrte Richtung gehen: Was trägt die Kunst dazu bei, die Gesellschaft, in der sie entsteht, zu beschreiben? Wie reagieren Künstlerinnen und Künstler in ihren Werken auf die Anforderungen, die an sie von der Gesellschaft herangezogen werden? Leistet die Kunst einen genuinen Beitrag zur Selbstbeschreibung der Gesellschaft? Themenfelder sind u.a. die Kunst und ihre Reflexion auf das Kunstsystem; Fragen von ökonomischen und politischen Verflechtungen; staatliche Kontrolle, öffentliche Sicherheit und Freiheitsrechte des Einzelnen; Umwelt- und Generations-, also Zukunftsfragen; das Verhältnis von Medienprägung und Individualität in der Konsum- und Eventgesellschaft und natürlich Globalisierung und Migration. In der Vorlesung sollen anhand der genannten Themenfelder künstlerische Positionen und Anliegen vorgestellt und, wenn möglich, zur Diskussion gestellt werden. Gemeinsame Ausstellungsbesuche sind ebenso denkbar.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Unbenotete Prüfung / 2
Kontakt:	claus.volkenandt@unibas.ch

Literatur

- Kat. Ausst. „Politics-poetics. Das Buch zur Documenta X“. Documenta-Ausstellung, Kassel, 1997. Ostfildern-Ruit 1997.
- Kat. Ausst. „CTRL [SPACE]. Rhetorics of Surveillance from Bentham to Big Brother“. Hg. von Thomas Y. Levin, Ursula Frohne und Peter Weibel. Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe, 2001/2002. Karlsruhe 2002.
- Kat. Ausst. „Documenta 11 - Plattform 5: Ausstellung“. Documenta-Ausstellung, Kassel, 2002. Ostfildern-Ruit 2002.
- Matzner, Florian (Hg.), Public Art. Kunst im öffentlichen Raum. Ein Handbuch. 2. Aufl. Ostfildern-Ruit 2004.
- Kat. Ausst. „Projekt Migration“. Hg. vom Kölnischen Kunstverein. Kölnischer Kunstverein, Köln, 2005/2006. Köln 2005.
- Frohne, Ursula / Jutta Held (Hg.), Politische Kunst heute. Göttingen 2008
- Kat. Ausst. „The making of art“. Hg. von Martina Weinhart und Max Hollein. Schirn Kunsthalle Frankfurt, 2009. Köln 2009.

Die Medien der Gesellschaft

Dozent/in:	Prof. Dr. Cornelia Bohn
Termine:	Wöchentlich Di, 13.15 - 15.00, ab 02.03.2010 HK, Heke
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Vorlesung
Inhalt:	Die Vorlesung synthetisiert kulturosoziologische und gesellschaftstheoretische Überlegungen für eine vergleichende Medienanalyse. Sie geht von Medientheorien und Medienkonzepten aus und diskutiert den Zusammenhang von Strukturen, Semantiken, Operationen und Kommunikations- und Wahrnehmungsmedien in diachroner und synchroner Perspektive. Eine der Grundannahmen ist, dass Medien durch ihre kategorialen und operativen Möglichkeiten gesellschaftliche Strukturen und sich selbst verändern, indem sie sich ablösen oder zu ersetzen scheinen.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Unbenotete Prüfung / 2
Kontakt:	cornelia.bohn@unilu.ch
Material:	Seminarapparat und OLAT

Literatur

- Adrian, Johns, The Nature of the Book. Print and Knowledge in the Making, Chicago: University of Chicago Press 1998.
- Bohn, Cornelia, Schnittstellen: Schriftlichkeit und der Übergang vom Inklusionsindividuum zum Exklusionsindividuum, in: dies., Inklusion, Exklusion und die Person, Konstanz: Universitätsverlag Konstanz 2006, S. 127-159
- Boltanski, Luc, La Suffrance à distance, Paris: Métailié 1993
- Daston, Lorraine/Galison, Peter, Objektivität, Frankfurt/M.: Suhrkamp 2007
- Derrida, Jacques, Grammatologie, Frankfurt a.M.: Suhrkamp 1974 (orig. De la Grammatologie, Paris: Minuit 1967).
- Jäckel, Michael, Mediensoziologie, Wiesbaden: VS-Verlag 2005.
- Jäger, L./Linz, E. (Hg.), Medialität und Mentalität. Theoretische und empirische Studien zum Verhältnis von Sprache, Subjektivität und Kognition, München: Fink 2004.
- Latour, Bruno, Drawing Things Together, in: Michel Lynch/Steven Woolgar (Hrsg.), Representation in Scientific Practice, Cambridge: Massachusetts: MIT-Press 1988, S. 19-68.
- Luhmann, Niklas, Die Unwahrscheinlichkeit der Kommunikation, in: ders., Soziologische Aufklärung 3, Opladen: Westdeutscher Verlag 1981, S. 25-35.
- Luhmann, Niklas, Einführende Bemerkungen zu einer Theorie symbolisch generalisierter Kommunikationsmedien, in: ders., Soziologische Aufklärung 2, Opladen: Westdeutscher Verlag 1982, S. 170-193.
- Luhmann, Niklas, Die Gesellschaft der Gesellschaft, 2 Bde., Frankfurt/M.: Suhrkamp 1997, Kap.2.
- Mersch, Dieter, Medientheorien, Hamburg: Junius 2006.
- Simmel, Georg, Exkurs über den schriftlichen Verkehr, in: ders., Soziologie. Untersuchungen über die Formen der Vergesellschaftung, Gesamtausgabe Bd.11, [1908], Frankfurt/M.: Suhrkamp 1992, S. 429-433.
- Teubner, Gunther, Rights of Non-humans? Electronic Agents and Animals as New Actors in Politics and Law, in: Journal of Law & Society, 2006.
- Thorburn, David/Jenkins, Henry (Hg.), Rethinking Media Change. The Aesthetics of Transition, Cambridge, MA/London: MITPress 2003.
- Wehner, Josef, Taxonomische Kollektive - Zur Vermessung des Internet, in: Willems, Herbert (Hg.), Weltweite Welten. Internet-Figurationen aus wissenssoziologischer Perspektive, Wiesbaden: VS Verlag 2008, S. 363-382.

Einführung in die Organisationssoziologie

Dozent/in:	Prof. Dr. Raimund Hasse
Termine:	Wöchentlich Di, 15.15 - 17.00, ab 23.02.2010 PFI, HS 1
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Vorlesung
Inhalt:	Die Vorlesung dient als Einführung in die Organisationssoziologie. Es sollen Voraussetzungen, Erscheinungsformen und Folgen von Organisationen anhand von Schlüsselwerken und zentralen Gesellschaftsbeschreibungen der Allgemeinen Soziologie rekonstruiert werden. Zu diesem Zweck werden Studien klassischer und zeitgenössischer Soziologinnen und Soziologen hinsichtlich ihrer Auseinandersetzung mit Organisations Themen vorgestellt und mit aktuellen Perspektiven Organisationsforschung in Beziehung gesetzt.
Voraussetzungen:	Studierende des Hauptstudiums.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Unbenotete Prüfung / 2
Kontakt:	raimund.hasse@unilu.ch

Literatur

- DiMaggio, Paul J./Powell, Walter W. (1991): "Introduction". In: Powell, Walter W./DiMaggio, Paul J. (Hg.): The New Institutionalism in Organizational Analysis, Chicago/L., London: University of Chicago Press, 1-38
- Jäger, W./Schimank, U. (Hg.), 2005, Facetten der Organisationsgesellschaft. Opladen: Verlag Sozialwissenschaften
- Luhmann, N., 2000, Organisation und Entscheidung. Opladen: Westdeutscher Verlag
- Tilly, C., 1998, Durable Inequality. Berkely, CA: University of California Press
- Türk, K., 2000, Organisation als Institution der kapitalistischen Gesellschaftsformation. In: Ortmann, G./Sydow, J./Türk, K. (Hrsg.): Theorien der Organisation. Die Rückkehr der Gesellschaft. 2. Aufl., Wiesbaden, 124 - 176.

Entscheidung und Organisation

Dozent/in:	Dr. phil. Thomas Drepper
Termine:	Wöchentlich Di, 15.15 - 17.00, ab 23.02.2010 LOE, U 1.02
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Vorlesung
Inhalt:	<p>Organisationen sind unhinterfragte und allgegenwärtige Strukturkomponenten der modernen differenzierten Gesellschaft und sorgen in fast allen Gesellschaftsbereichen für die <i>Entscheidungsabhängigkeit moderner Lebensverhältnisse</i>. Die soziologische Organisationstheorie analysiert Organisationen als spezifische Sozialsysteme, die aus Entscheidungen bestehen, die unter Mitgliedschaftsbedingungen getroffen werden. Dadurch können Organisationen einerseits als eigenständige Sozialgebilde analysiert werden, andererseits können sich aber auch mit anderen Formen sozialer System- und Sinnbildung verglichen werden. Die Vorlesung erarbeitet einen soziologischen Zugang zur Relation von Organisation und Entscheidung, wobei maßgeblich die soziologischen Aspekte von Entscheidungsverhalten in Organisationen erarbeitet werden sollen.</p>
Voraussetzungen:	Hierbei handelt es sich um eine Master-Vorlesung! Vorausgesetzt werden Grundkenntnisse in Organisationstheorie.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Unbenotete Prüfung / 2
Kontakt:	thomas.drepper@unil.ch
Material:	Skript, OLAT-Reader.

Literatur

- Drepper, Thomas (2003): Organisationen der Gesellschaft. Westdeutscher Verlag.
- Luhmann, Niklas (2000): Organisation und Entscheidung, Opladen: Westdeutscher Verlag
- March, James G. (1990): Entscheidung und Organisation. Wiesbaden: Gabler
- March, James G./Simon, Herbert A., Organisation und Individuum. Menschliches Verhalten in Organisationen, Wiesbaden 1976.

Handlungs- und Institutionstheorien

Dozent/in:	Prof. Dr. Joachim Blatter
Termine:	Wöchentlich Mi, 13.15 - 15.00, ab 24.02.2010 PFI, HS 1
Studienstufe:	Bachelor Master
Veranstaltungsart:	Vorlesung
Inhalt:	<p>Wie kann man politische Entscheidungen, wie z.B. die Wahl eines Bundesrates im Parlament oder das Verhalten der Schweizer Regierung in internationalen Verhandlungen (z.B. im Steuerstreit, in den Klimaverhandlungen oder im Umgang mit M. Gaddafi) erklären? In der Politikwissenschaft basieren Erklärungen üblicherweise auf einer Handlungstheorie und den entsprechenden strukturellen Rahmenbedingungen, die das Handeln der Akteure beeinflussen. Bei den Handlungstheorien greift die Politikwissenschaft auf die beiden klassischen Menschenbilder der Sozialwissenschaften, den homo oeconomicus und den homo sociologicus zurück. Der homo oeconomicus versucht, durch strategisches Handeln seine Interessen umzusetzen, der homo sociologicus folgt dagegen den Normen, die er infolge seiner Rolle und/oder seiner Identität als angemessen empfindet. Aus der Philosophie, der Psychologie und den Kulturwissenschaften wurden weitere handlungstheoretische Modelle entwickelt, die in einer durch Information und Kommunikation gekennzeichneten Gesellschaft Relevanz besitzen, so z.B. das verständigungsorientierte Handeln, das rhetorische Handeln, das emotionale, das kreative und das symbolische Handeln.</p> <p>Bei diesen verschiedenen Handlungstheorien sind jeweils typische Strukturen relevant, welche, wenn sie eine gewisse zeitliche Stabilität besitzen, in den Sozialwissenschaften als Institutionen bezeichnet werden. Für den homo oeconomicus sind das formale Organisations- und Entscheidungsregeln, für den homo sociologicus z.B. Traditionen oder Routinen, während bei den anderen Theorien kommunikative Strukturen wie Konventionen, Leitbilder oder hegemoniale Diskurse im Vordergrund stehen.</p> <p>Die Veranstaltung ist zweistufig aufgebaut. Zuerst werden die verschiedenen Handlungstheorien dargestellt und verglichen. Im zweiten Teil wird dann gezeigt, wie man mit entsprechenden Institutionentheorien politische Prozesse und Ergebnisse verstehen und analysieren kann und wie man politische Steuerungs- und Governanceformen interpretieren und konzipieren kann.</p> <p>Die Veranstaltung verdeutlicht zum einen die breite interdisziplinäre Verankerung der modernen Politikwissenschaft und ermöglicht zum anderen den Studierenden anderer Fächer den Blick über den Tellerrand ihrer Disziplinen.</p> <p>Bei geringer Teilnehmerzahl wird die Veranstaltung als Hauptseminar durchgeführt.</p>
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Turnus:	wöchentlich, ab 24.02.2010
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Teilnahme an einer "Advokaten-Diskussion" und Klausur / 4 further credits for a seminar paper possible / 4
Material:	auf Studienplattform "OLAT"

Literatur

- Blatter, J. (2007): Governance – Theoretische Formen und historische Transformationen. Baden-Baden: Nomos
- Etzrodt, Ch. (2003): Sozialwissenschaftliche Handlungstheorien. Eine Einführung. Konstanz: UVK

Soziale und sexuelle Reproduktion

Dozent/in:	Prof. Dr. Bettina Beer
Termine:	Wöchentlich Do, 10.15 - 12.00, ab 25.02.2010 PFI, HS 4
Studienstufe:	Bachelor Master

Veranstaltungsart:	Vorlesung
Inhalt:	<p>Diese Vorlesung gehört in den Bereich „Einführung in Teilgebiete der Ethnologie“ des BA-Studienganges Kultur- und Sozialanthropologie/Ethnologie und wird in regelmäßigen Abständen angeboten. Verwandtschaft ist das wichtigste Organisationsprinzip nicht-staatlicher Gesellschaften. Beziehungen zwischen Menschen aufgrund von Geburt und Ehe sind die Grundlage für Gruppenzuordnung und Heiratsregelung, Landrechte und Erbrecht, Siedlung und Wohnen, Krieg und Kult, Freundschaft und Feindschaft und viele andere Bereiche. Dabei sind die Konzepte von Verwandtschaft zum einen in Bedingungen der sozialen Reproduktion (Geschlecht, Geburt und Kindschaft), zum anderen in lokalen Vorstellungen von „Körper“ und Ideologien (Ursprung, Abstammung und Vaterschaft) begründet.</p> <p>Das Interesse an Verwandtschaft stand am Anfang der sich etablierenden Ethnologie (Johann Jakob Bachofen, Lewis Henry Morgan, Sir Henry Maine und viele andere), es blieb spezieller Arbeitsbereich dieser Disziplin und von großer Bedeutung für den Zugang zu außereuropäischen Kulturen. Theoretische Auseinandersetzungen in der Ethnologie waren eng mit Diskussionen über Verwandtschaft, über die Universalität oder Relativität sozialer Institutionen (etwa „Blutsverwandtschaft“ und Ehe) verbunden. Geschlecht ist eine zentrale Kategorie verwandtschaftlicher Beziehungen. Seit den 1990er Jahren haben sich Verwandtschaftsethnologie und ethnologische Gender-Forschung deshalb auch zunehmend miteinander verbunden. Heute werden dadurch angestoßen beispielsweise Forschungen zu neuen Reproduktionstechnologien und veränderten verwandtschaftlichen Bindungen durchgeführt.</p> <p>Die Vorlesung ist als Einführung für Hörer ohne Voraussetzungen konzipiert. Vorgestellt werden – ausgehend von europäischen Konzepten und Wertungen – Abstammungsrechnungen und Verwandtschaftsgruppen, Heirats- und Wohnfolgeregelungen, Prinzipien der Verwandtschafts-Terminologie, Familie und Haushalt sowie auf Verwandtschaft bezogene Ideologien und religiöse Vorstellungen. Ausgegangen wird jeweils von ethnographischen Einzelbeispielen, aus denen allgemeine Probleme und Prinzipien, Terminologie und Theorie abgeleitet werden.</p> <p>Für Studierende höherer Semester ist es möglich, anknüpfend an die Vorlesung einzelne Themen vertiefend zu behandeln und darüber eine Seminararbeit zu schreiben.</p> <p>Themen:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Konzeptionsvorstellungen – Vaterschaft und Mutterschaft – Abstammungsrechnungen, Filiation und Deszendenz

Genealogien und die „Genealogische Methode“
 lineare und laterale Verwandtschaft
 Lineage, Sippe, Klan, Moiety
 Heirat und Ehe
 Wohnfolgeregelungen
 Familienformen
 Verwandtschafts-Terminologie
 Adoption, rituelle und „künstliche“ Verwandtschaft
 Relatedness und neue Tendenzen der
 Netzwerkanalyse

Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Turnus:	wöchentlich
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Unbenotete Prüfung / 2
Kontakt:	bettina.beer@unilu.ch
Gasthörer/innen:	Offen für Gasthörer/innen

Literatur

- Barnard, Alan, and Anthony Good 1984. Research practices in the study of kinship. London: Academic Press.
- Carsten, J. (Hg.) 2000. Cultures of Relatedness. New Approaches to the Study of Kinship. Cambridge: Cambridge University Press.
- Carsten, J. 2003. After Kinship (New Departures in Anthropology). Cambridge: Cambridge University Press.
- Feinberg, R. & Oppenheimer, M. (Hg.) 2001. The Cultural Analysis of Kinship. The Legacy of David M. Schneider. Urbana und Chicago: Univ. of Illinois Press.
- Fischer, H. 1996. Lehrbuch der Genealogischen Methode. Berlin: Reimer.
- Goodwin, R. 1999. Personal Relationships across Cultures. London and New York: Routledge.
- Holy, L. 1996. Anthropological Perspectives on Kinship. London: Pluto Press.
- Parkin, R. 1997. Kinship. An Introduction to Basic Concepts. Oxford: Blackwell.
- Schweitzer, P., P., (Hg.) 2000. Dividends of Kinship. Meanings and Uses of Social Relatedness. London and New York: Routledge.
- Schwimmer, B. 1995-2003. Kinship and Social Organization. An Interactive Tutorial. <http://www.umanitoba.ca/faculties/arts/anthropology/kintitle.html>. Department of Anthropology, University of Manitoba.
- Vowinckel, G. 1995. Verwandtschaft, Freundschaft und die Gesellschaft der Fremden. Grundlagen menschlichen Zusammenlebens. Darmstadt: Wissenschaftl. Buchgesellschaft.

Struktur, Prozess und Kultur: zur Analyse von Religion in politischen Systemen (Vertiefungsmodul Politik und Religion)

Dozent/in:	Ass.-Prof. Dr. Antonius Liedhegener
Termine:	Wöchentlich Do, 10.15 - 12.00, ab 25.02.2010 PIL, P1
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Hauptvorlesung
Inhalt:	Der Begriff des "politischen Systems" steht im Zentrum vieler politikwissenschaftlicher Analysen. Und in der Tat ist er unverzichtbar, auch und gerade wenn nach der Rolle und Bedeutung von Religion in der (Innen-)Politik gefragt wird. Dabei ist der Begriff "politisches System" keineswegs so selbstverständlich, wie er in vielen politikwissenschaftlichen Darstellungen verwendet wird. Vielmehr bedarf es eines theoretisch ausformulierten Modells eines politischen Systems, um den Begriff für das Wechselverhältnis von Politik und Religion fruchtbar machen zu können. Diese Vorlesung führt daher zuerst in die empirische politische Theorie des politischen Systems ein und wendet die gewonnenen Analyseebenen dann auf ausgewählte repräsentative Demokratien wie die Schweiz, die Bundesrepublik oder die Vereinigten Staaten und – als Kontrast- und Testfall – auf den Iran an. Anhand aktueller politikwissenschaftlicher Studien wird Religion dann als Teil von politischen Strukturen und Prozessen vorgestellt und nach ihrer Stellung und Einfluss bzw. Macht gefragt. Ein besonderes Augenmerk soll dabei nicht zuletzt auf das besonders für Religion wichtige Zusammenspiel von politischen Entscheidungen und politischer Kultur gerichtet werden. Die Veranstaltung richtet sich an beide Studienjahre des Joint Master Religion – Wirtschaft – Politik, vor allem aber an die Studierenden des vierten Studiensemesters. Studierende und Hörer anderer einschlägiger Studiengänge der Universität Luzern sind willkommen. ECTS können auf der Ebene bzw. mit den Anforderungen von Masterstudiengängen erworben werden.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Turnus:	Wöchentlich
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	IF, Religion - Wirtschaft - Politik: benotete Klausur. Voraussetzung zur Vergabung von CPS / 2
Kontakt:	antonius.liedhegener@unilu.ch
Voraussetzungen:	Die Veranstaltung richtet sich vor allem an die Studierenden des 2. Studiensemesters
Gasthörer/innen:	Offen für Gasthörer/innen

Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung II

Dozent/in:	Prof. Dr. Rainer Diaz-Bone
Termine:	Wöchentlich Fr, 10.15 - 12.00, ab 26.02.2010 LOE, U 0.05
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Vorlesung
Inhalt:	Die Vorlesung setzt die Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationswissenschaften I aus dem HS 09 fort. Im FS 10 werden die Datenhebungsmethoden Befragung und Inhaltsanalyse behandelt. Im zweiten Teil folgt eine Einführung in die Deskriptivstatistik.
Voraussetzungen:	Besuch der Vorlesung "Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung I".
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Benotete schriftliche Prüfung / 2
Kontakt:	rainer.diazbone@unilu.ch

Literatur

Siehe Syllabus bei OLAT.

Soziologie der Erziehung

Dozent/in:	Prof. Dr. André Kieserling
Termine:	Fr, 19.03.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 19.03.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 20.03.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 20.03.2010, 13.15 - 16.00, Fr, 23.04.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 23.04.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 24.04.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 24.04.2010, 13.15 - 16.00
Studienstufe:	Master Bachelor
Veranstaltungsart:	Vorlesung
Inhalt:	Die Vorlesung behandelt die Erziehung in Familien und Schulen und zwar im Rahmen einer Theorie der modernen Gesellschaft. Neben der Unterscheidung von Erziehung und Sozialisation spielt dabei auch die Unterscheidung zwischen pädagogischer und soziologischer Beschreibung der Erziehung und ihres Systems eine maßgebliche Rolle.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Unbenotete Prüfung / 2
Kontakt:	a.kieserling@uni-bielefeld.de

Literatur

– Robert Dreeben, Was wir in der Schule lernen, Frankfurt 1981

Soziologie der Massenmedien

<i>Dozent/in:</i>	Prof. Dr. Andreas Ziemann
<i>Vorbesprechung:</i>	Fr, 26.02.2010, 14.15 - 16.00 STK, SK 2
<i>Termine:</i>	Fr, 07.05.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 07.05.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 08.05.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 08.05.2010, 13.15 - 16.00, Fr, 28.05.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 28.05.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 29.05.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 29.05.2010, 13.15 - 16.00 STK, SK 2
<i>Studienstufe:</i>	Master Bachelor
<i>Veranstaltungsart:</i>	Vorlesung
<i>Inhalt:</i>	Die Soziologie der Massenmedien (respektive diese Vorlesung) beschäftigt sich mit den komplexen Wechselwirkungen zwischen Medien(technologien), Gesellschaft und Individuum. Dabei leistet sie eine teils phänomenale, teils funktionale Aufarbeitung des Verhältnisses zwischen Gesellschaftsstrukturen und Medienevolution. Eine erste Frage lautet: Welche (Massen-)Medienformen lassen sich unterscheiden, systematisieren und in welchen historischen Verlauf einordnen? Eine zweite konkrete Frage lautet: Mit Bezug auf welche gesellschaftlichen Probleme oder individuellen Anforderungen werden welche Medien entwickelt? Oder drittens: Wie organisieren bzw. steuern Massenmedien zwischenmenschliche Kontakte, gesellschaftliche Strukturen und Themen oder etwa das kulturelle Gedächtnis? Des Weiteren widmet sich die Vorlesung der mehr oder minder einschlägigen Semantik der "Mediengesellschaft".
<i>Voraussetzungen:</i>	Studierende im BA-Hauptstudium / MA-Studium.
<i>Umfang:</i>	2 Semesterwochenstunden
<i>Sprache:</i>	Deutsch
<i>Prüfungsmodus / Credits:</i>	KSF: Unbenotete Prüfung / 2
<i>Kontakt:</i>	andreas.ziemann@medien.uni-weimar.de
<i>Hinweise:</i>	Neben dem Vorlesungsmodus wird studentische Mitarbeit in Form kurzer Referate erwartet.

Literatur

- Bourdieu, Pierre (1998): Über das Fernsehen. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Charlton, Michael/Neumann-Braun, Klaus (1992): Medienkindheit – Medienjugend. Eine Einführung in die aktuelle kommunikationswissenschaftliche Forschung. München: Quintessenz.
- Kümmel, Albert et al. (Hg.): Einführung in die Geschichte der Medien. München: Fink.
- Luhmann, Niklas (1996): Die Realität der Massenmedien. 2., erweiterte Auflage. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Luhmann, Niklas (1997): Die Gesellschaft der Gesellschaft. 2 Teilbände. Frankfurt a. M.: Suhrkamp.
- Ziemann, Andreas (2006): Soziologie der Medien. Bielefeld: transcript.

Proseminare**Interaktionssoziologie**

<i>Dozent/in:</i>	Dr. des. Adrian Itschert
<i>Termine:</i>	Wöchentlich Mo, 10.15 - 12.00, ab 22.02.2010 PFI, K 1
<i>Studienstufe:</i>	Bachelor
<i>Veranstaltungsart:</i>	Proseminar
<i>Inhalt:</i>	Dass die moderne Gesellschaft eine Massengesellschaft sei, in der die Individuen ihre Identität nur noch aus den standardisierten Angeboten der Massenmedien und der Werbebranche gewinnen könnten, ist ein gefäufiger Topos der Kulturkritik. Dabei wird seltsamer Weise unterschlagen, dass die Individuen der modernen Gesellschaft einen Grossteil ihrer wachen Lebenszeit in der physischen Gegenwart ihrer Mitmenschen verbringen. Solche face-to-face Kontakte, in denen die Individuen wahrnehmen, dass sie wahrgenommen werden, lassen aber noch das unwillkürlichste Verhalten – ein Zittern der Hände, ein nichtunterdrückbares Gähnen – zum Ausdruck der eigenen Persönlichkeit werden, an dem andere abzulesen versuchen, ob man ein ungefährlicher zuverlässiger Interaktionspartner ist. So scheint es, dass gerade in der Interaktion unter Anwesenden immer mehr von uns sichtbar wird, als uns lieb sein kann.
<i>Umfang:</i>	2 Semesterwochenstunden
<i>Sprache:</i>	Deutsch
<i>Prüfungsmodus / Credits:</i>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<i>Kontakt:</i>	adrian.itschert@uniu.ch
<i>Material:</i>	Wird auf OLAT eingestellt.

Literatur

Eine Literaturliste wird zu Beginn des Seminars verteilt.

Das Internet aus soziologischer Sicht

Dozent/in:	Luca Tratschin, MA
Termine:	Wöchentlich Mo, 13.15 - 15.00, ab 22.02.2010 PFI, HS 4
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Proseminar
Inhalt:	<p>Aus einer mediensoziologischen Perspektive muss vermutet werden, dass die Entwicklung des Computers und des Internet ebenso dramatische gesellschaftliche Folgen zeitigt wie zuvor die Einführung der Sprache, der Schrift und des Buchdrucks. Wenn diese Annahme zutrifft, steht die Soziologie in der Pflicht, der computervermittelten Kommunikation eine zentrale Stelle in der Analyse der Gegenwartsgesellschaft zuzuweisen. Tatsächlich hat die sozialwissenschaftliche Literatur über das Internet in den letzten 15 Jahren stark zugenommen.</p> <p>Dieses Proseminar richtet sich in erster Linie an Studienanfängerinnen und -anfänger und setzt sich zum Ziel, diesen einen Überblick über die sozialwissenschaftliche Literatur zum Internet zu vermitteln. Betrachtet werden unter anderem „Mikrophänomene“ wie z.B. die Implikationen des Internet für die Konstruktion von personaler Identität oder für soziale Interaktion. Auch soziale Phänomene der Mesebene, wie z.B. soziale Netzwerke oder Gemeinschaften, werden im Zusammenhang mit dem Internet untersucht. Auf der Makroebene interessiert sodann das Verhältnis von Internet und Gesellschaft. Hier stellt sich z.B. die Frage, wie Technologie (hier: das Internet) gesellschaftlich geformt wird und wie Gesellschaft wiederum von Technologie geprägt wird. Zudem sollen die Auswirkungen des Internet auf gesellschaftliche Subsysteme wie z.B. das System der Massenmedien oder das System der Politik betrachtet werden.</p> <p>Das Proseminar ist in Bezug auf die betrachteten Phänomene bewusst breit angelegt. Demgegenüber steht eine Konzentration auf einige Grundfragen, die uns während des ganzen Semesters begleiten werden.</p>
Voraussetzungen:	Sprachen: Deutsch, Lesekompetenz in Englisch.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat/Essay) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	luca.tratschin@unilu.ch

Literatur

- Manuel Castells (2005), Die Internet-Galaxie: Internet, Wirtschaft und Gesellschaft, Wiesbaden: VS.
- Paul DiMaggio et al. (2001), Social Implications of the Internet, in: Annual Review of Sociology, Vol. 27, pp. 307-336.
- Christian Fuchs (2008), Internet and Society: Social Theory in the Information Age, New York: Routledge.
- Howard Rheingold (1992) Virtuelle Welten: Reisen im Cyberspace, Reinbek bei Hamburg: Rowohlt.
- Andreas Schelske (2007) Soziologie vernetzter Medien: Grundlagen computervermittelter Vergesellschaftung, München: Oldenbourg.
- Udo Thiedeke (2004), Soziologie des Cyberspace: Medien, Strukturen und Semantiken, Wiesbaden: VS.
- Sherry Turkle (1997) Life on the Screen: Identity in the Age of the Internet, New York: Simon & Schuster.

Klassiker der Ethnologie: Texte aus zwei Jahrhunderten

Dozent/in:	Prof. Dr. Werner Egli
Termine:	Wöchentlich Mo, 15.15 - 17.00, ab 22.02.2010 PIL, P3
Studienstufe:	Bachelor Master
Veranstaltungsart:	Proseminar
Inhalt:	Im Zentrum dieses Proseminars steht die Lektüre und Diskussion klassischer Texte aus der Geschichte der Kultur- und Sozialanthropologie von der Zeit der Aufklärung bis zu rezenten theoretischen Debatten. Das Proseminar kann zur Ergänzung, Vorbereitung oder Vertiefung der regelmässig angebotenen Vorlesung zur "Einführung in die Geschichte und Schulen der Ethnologie" besucht werden.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Turnus:	wöchentlich
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 zusätzlich schriftliche Seminararbeit möglich / 4
Kontakt:	werner.egli@unilu.ch

Literatur

Sämtliche Texte werden zu Semesterbeginn auf OLAT zum Download bereitgestellt.

Zur Renaissance der Institution - eine Einführung

Dozent/in:	Dipl. rer. com. Swaran Sandhu / Dipl. Soz. Eva Passarge
Termine:	Wöchentlich Di, 10.15 - 12.00, ab 23.02.2010 HOF, R 0.02
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Proseminar
Inhalt:	<p>Institution ist ein Schlüsselbegriff für die Sozialwissenschaften, der vor allem in den letzten 20 Jahren eine Renaissance erlebt hat. Unterschiedliche Disziplinen wie die Ökonomie, Politikwissenschaft, Soziologie und Kommunikationswissenschaft haben eigene Denkschulen um den Institutionenbegriff entwickelt.</p> <p>In diesem Proseminar werden wir verschiedene Facetten des Institutionenbegriffs einführend diskutieren. Neben der Einordnung und Begriffsklärung wollen wir einen Bezug zu empirischen Analysen und Anwendungsfeldern herstellen. Beispielsweise werden Standardisierung und Zertifizierung immer wichtiger für Organisationen. Oder Organisationsformen und -strukturen gleichen sich immer stärker an. Institutionenorientierte Ansätze können dafür spannende Erklärungsansätze liefern.</p> <p>Im Zentrum des Proseminars steht neben der Lektüre vor allem die Einübung relevanter Arbeits- und Studientechniken, die für ein erfolgreiches Studium unabdingbar sind. Deshalb beinhaltet das Proseminar Workshops zu den Themen: Lesen von wissenschaftlicher Literatur, Schreiben von Seminararbeiten, Recherchieren und Präsentieren.</p>
Voraussetzungen:	Bereitschaft zur Gruppenarbeit und vertiefenden Lektüre, Interesse an sozialwissenschaftlichen Fragestellungen und Methoden. Erstes oder zweites Studiensemester, maximal ein besuchtes Proseminar.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat/Essay/Protokoll) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	swaran.sandhu@unilu.ch
Hinweise:	Das Proseminar ist auf 20 Personen beschränkt. Bitte schreiben Sie sich auf OLAT bis zum 15. Februar 2010 für den Kurs ein. Es existiert eine Warteliste. Das Seminar wird auf der Lernplattform OLAT durch E-Learning unterstützt.
Material:	Literatur wird auf OLAT zur Verfügung gestellt.

Literatur

- Dongs, Patrick (2006): Medien als Institution und ihre Auswirkungen auf Organisationen. In: Medien- und Kommunikationswissenschaft 54(4), 563-578.
- Eco, Umberto (1993/1977): Wie schreibt man eine wissenschaftliche Abschlussarbeit. (6. Auflage). Heidelberg: Müller.
- Hasse, Raimund & Krücken, Georg (2005). Einführung in den Neoinstitutionalismus. 2. Auflage. Bielefeld: transcript.
- Scott, Richard (2008/1991): Organizations and institutions. Thousand Oaks: Sage.

Political Communication

Dozent/in:	Dr. rer. soc. Christian Morgner
Termine:	Wöchentlich Di, 13.15 - 15.00, ab 23.02.2010 PFI, HS 2
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Proseminar
Inhalt:	<p>Politics is depicted through an image of political actors. Men or women with great power, make great decisions, rule and act in the political arena. In this seminar we will not focus on this sort of political outcome but on the political hinterland. We are going to read texts about telephone conversations during a political crisis, texts about lobbying, informal communication, the diffusion of information in networks and about the communication structure of political parties.</p> <p>The seminar has, thereby, a strong theoretical focus. The seminar aims to find out if the field of political communication requires other theoretical means than those provided by the image of political actors.</p>
Voraussetzungen:	General interest in politics, 2nd and 3rd Semester.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Englisch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	christian.morgner@unilu.ch
Hinweise:	The participants are asked to familiarise themselves with the requirements of the course (see folder course material at OLAT).
Material:	The course material and requirements can be found at OLAT.

Literatur

- Lynda Lee Kaid, Christina Holtz-Bacha (2008) Encyclopedia of political communication, Los Angeles: SAGE Publications 2008.
- McGrath, Conor (2005) Lobbying in Washington, London, and Brussels: the persuasive communication of political issues, Lewiston, N.Y.: The Edwin Mellen Press 2005.
- Berger, Arthur (1990) Political culture and communication theory, New Brunswick, N.J. [etc.]: Transaction Publishers 1990.

Korruption

Dozent/in:	Janet Burch, MA		
Termine:	Wöchentlich	Mi, 10.15 - 12.00, ab 24.02.2010	STK, SK 1
Studienstufe:	Bachelor		
Veranstaltungsart:	Proseminar		
Inhalt:	Korruption ist in der Alltagssprache ein negativ bewerteter Begriff. Er ist heutzutage weltweit in aller Munde und eignet sich generell als Verdichtungssymbol des Unmoralischen. Da ein so weit gefasster Begriff wissenschaftlich unbrauchbar ist, muss er für die Soziologie konkretisiert werden. Wie beschreiben die Sozialwissenschaften Korruption? Auf welchen Korruptionsbegriff stützen sich mächtige internationale Organisationen wie die Weltbank und der IWF, die seit Ende des Kalten Krieges Korruptionsbekämpfung zu einem wichtigen Instrument der Politikgestaltung entwickelten? Welche theoretischen Konzepte stehen zur Verfügung, um sich diesem schwerbeobachtbaren Phänomen anzunähern? Und schliesslich: Wem nützt die moralische Beobachtungswiese, welche die Weltgesellschaft in korrupt und nicht korrupt einteilt?		
Umfang:	2 Semesterwochenstunden		
Sprache:	Deutsch		
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4		
Kontakt:	janet.burch@unilu.ch		
Gasthörer/innen:	Offen für Gasthörer/innen		
Material:	Wird in OLAT zur Verfügung gestellt		

Literatur

- Hiller, Petra 2005: Korruption und Netzwerke. Konfusionen im Schema von Organisation und Gesellschaft, in: Zeitschrift für Rechtssoziologie 26, Heft 1. S. 57-77.
- Höffling, Christian 2002: Korruption als soziale Beziehung. Forschung Soziologie, Band 156. Opladen: Leske & Budrich.
- Luhmann, Niklas 1995: Kausalität im Süden, in: Soziale Systeme, Heft 1. S. 7-28.
- Nye, J.S. 1967: Corruption and Political Development: A cost-benefit Analysis, in: The American Political Science Review, Vol. 61, No. 2, Jun. S. 417-427.
- Scott, James C. 1969: The Analysis of Corruption in Developing Nations, in: Comparative Studies in Society and History, Vol. 11, No. 3. S. 315-341.

Weitere Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

Wirtschaft und Gesellschaft: Einführung in die Wirtschaftssoziologie

Dozent/in:	Dr. phil. Hanno Pahl		
Termine:	Wöchentlich	Do, 10.15 - 12.00, ab 04.03.2010	HOF, R 0.03
Studienstufe:	Bachelor		
Veranstaltungsart:	Proseminar		
Inhalt:	Das Seminar soll einen Überblick über theoretische Ansätze und empirische Forschungsfelder der Wirtschaftssoziologie geben. Es ist in drei thematische Blöcke eingeteilt. Zunächst (I.) erfolgt eine Übersicht über die verschiedenen klassischen und modernen Beiträge zur Wirtschaftssoziologie. Der Bogen wird dabei von Marx, Durkheim, Simmel und Weber über die Economy-and-Society-Perspektive der 1950er/60er Jahre (Parsons, Smelser) bis hin zu Theorieentwicklungen jüngsten Datums gespannt (New Economic Sociology, Social Studies of Finance). Die einzelnen Theorien sollen jeweils mit Bezug auf ihren historischen und sozialstrukturellen Entstehungskontext betrachtet werden. Im Anschluss (II.) geht es um eine Diskussion verschiedener „Kopplungen“ von Wirtschaft und Gesellschaft, verhandelt am Beispiel aktueller Arbeiten zu Themenfeldern wie: Geld und Liebe, Kunstmärkte, Arbeit, Prostitution, Architektur. Im letzten Teil (III.) sollen wissenssoziologische Zugriffe auf die Wirtschaftswissenschaften thematisiert werden, es soll also der Frage nachgegangen werden, was sich aus soziologischer Perspektive über das disziplinär generierte Wissen über die Wirtschaft sagen lässt. Es sind von den Teilnehmenden jeweils Kurzzusammenfassungen (ca. 2 Seiten) der Textgrundlagen von vier Sitzungen anzufertigen, auf deren Grundlage am Ende des Seminars ein Essay (ca. 10 Seiten) angefertigt werden soll.		
Umfang:	2 Semesterwochenstunden		
Sprache:	Deutsch		
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Zusammenfassungen, Essay) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4		
Kontakt:	pahl@ethik.uzh.ch		
Hinweise:	Das Seminar ist als Lektürekurs konzipiert und erfordert demnach eine gründliche Lektüre und Vorbereitung der jeweiligen Textgrundlagen seitens der Teilnehmenden. Die benötigten Texte werden rechtzeitig in elektronischer Form bereitgestellt.		

Literatur

- Swedberg, Richard (2003): Principles of Economic Sociology. Princeton.
- Luhmann, Niklas (1988): Die Wirtschaft der Gesellschaft. Frankfurt/M.
- Bürgin, Alfred (1996): Zur Soziogenese der Politischen Ökonomie. Marburg.

Methodisches Proseminar begleitend zur Vorlesung „Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung“

Dozent/in:	Jessica Haas, MA / Dr. Katharina Manderscheid
Termine:	Gr. 1: Wöchentlich Do, 13.15 - 15.00, ab 25.02.2010 PFI, HS 2 Gr. 2: Wöchentlich Do, 13.15 - 15.00, ab 26.02.2010 PIL, P1 Gr. 3: Wöchentlich Fr, 15.15 - 17.00, ab 26.02.2010 PIL, P1
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Methodisches Seminar
Inhalt:	Um ein Verständnis für die sozialwissenschaftliche Forschung zu erwerben, ist es zentral, den Forschungsprozess nicht nur theorieorientiert kennen zu lernen, sondern ihn auch selbst zu durchlaufen. Das methodische Seminar begleitet daher die Vorlesung „Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung II“, indem es die vermittelten methodischen Grundlagen praxisnah anwendet und einer kritischen Reflexion unterzieht. In Gruppen bearbeiten die Studierenden eine vorgegebene Forschungsfrage mit ausgewählten quantitativen als auch qualitativen Methoden. Sie üben damit sowohl die Anwendung der Forschungsmethoden als auch allgemeine wissenschaftlichen Arbeitstechniken ein. Die studentischen Forschungsprojekte werden in einer abschliessenden Präsentation dem Seminar vorgestellt und in einem Gruppenbericht dokumentiert.
Voraussetzungen:	Teilnahme an der Vorlesung "Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung I".
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Bestätigte Teilnahme, Referat / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	katharina.manderscheid@unilu.ch
Material:	Es wird ein OLAT-Ordner eingerichtet.

Literatur

Ein Syllabus mit allen Angaben zur Veranstaltung wird vor Veranstaltungsbeginn bei OLAT eingestellt.

Tutorate/Übungen**Tutorat begleitend zur Vorlesung "Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung II", Gr. 1-4**

Dozent/in:	Prof. Dr. Rainer Diaz-Bone/Berger/Joller/Manser
Termine:	Gr. 1: Wöchentlich Fr, 13.15 - 15.00, ab 26.02.2010 LOE, U 0.04 Gr. 2: Wöchentlich Fr, 13.15 - 15.00, ab 26.02.2010 LOE, U 1.05 Gr. 3: Wöchentlich Fr, 13.15 - 15.00, ab 26.02.2010 STK, SK 1 Gr. 4: Wöchentlich Fr, 15.15 - 17.00, ab 26.02.2010 LOE, U 0.04
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Tutorat
Inhalt:	Das Tutorat vertieft den Inhalt der Vorlesung Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung II anhand von Aufgaben.
Voraussetzungen:	Besuch der Vorlesung Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung II sowie vorbereitende Bearbeitung der Aufgaben und aktive Mitarbeit im Tutorat
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Bestätigte Teilnahme / 2
Kontakt:	rainer.diazbone@unilu.ch/ fabian.berger@unilu.ch/ stefan.joller@unilu.ch/ annina.manser@stud.unilu.ch

Literatur

Wird in den Tutoraten bekannt gegeben.

Hauptseminare**Vergleichende Demokratisierung**

Dozent/in:	Dr. André Bächtiger
Termine:	Wöchentlich Mo, 10.15 - 12.00, ab 01.03.2010 PIL, P3
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	<p>Das Seminar befasst sich mit den Möglichkeiten und Grenzen von Demokratisierung in Entwicklungsländern (mit spezifischem Fokus auf Afrika und Asien). In einem ersten Teil geht es um die Frage, was Demokratie bedeutet (und bedeuten kann), insbesondere im Kontext nicht-westlicher Länder. In einem zweiten Teil geht es dann um die begünstigenden Faktoren für Demokratisierung. Dieser Themenkomplex wird aus verschiedenen theoretischen Perspektiven beleuchtet:</p> <ul style="list-style-type: none"> - einer „neo-evolutionistischen“ und historischen Perspektive, welche die Wichtigkeit des vorkolonialen und kolonialen Erbes afrikanischer und asiatischer Gesellschaften für aktuelle politische Prozesse betont; - einer sozio-ökonomischen Perspektive, welche auf Wirtschaftsentwicklung, Ressourcen (Bodenschätze) und lokale Kapazitäten fokussiert; - einer politisch-institutionellen Perspektive, welche davon ausgeht, dass Demokratisierung mittels geeigneter politischer Institutionen beeinflusst werden können; - einer Entwicklungshilfe-Perspektive, die ähnlich wie der politisch-institutionelle Ansatz postuliert, dass geeignete Entwicklungsprogramme Demokratisierung befördern können; - einer Diffusions- und Globalisierungs-Perspektive, die Demokratisierung als Resultat globaler Trends versteht. <p>Zentrale Frage hierbei ist, ob Demokratisierung mittels politischer Institutionen und Entwicklungshilfe „manipuliert“ werden kann, ob sie eine Folge globaler Entwicklungen ist, oder ob die „schwere Hand“ wirtschaftlicher Entwicklung und insbesondere des historischen Erbes die Demokratisierung in afrikanischen und asiatischen Staaten weiterhin prägt. Ganz besonders wird uns in diesem Zusammenhang beschäftigen, ob politische Institutionen per se eine Wirkung entfalten oder ob sie mit dem Kontext (kulturell, wirtschaftlich, aber auch mit anderen politischen Institutionen) zusammenpassen müssen („institutional complementarities“), damit sie die gewünschten Effekte erzielen (wie etwa demokratische Stabilität).</p>
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Tumus:	wöchentlich, ab 1. März 2009
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: mündliche Mitarbeit / 4 fakultativ: benotete schriftliche Seminararbeit / 4
Anmeldung:	anrechenbar für den Studienschwerpunkt Politische Theorie
Kontakt:	baechtiger@ipw.unibe.ch
Gasthörer/innen:	Offen für Gasthörer/innen
Material:	Pflichtlektüre und Seminarmaterialien zugänglich auf Online-Plattform OLAT

Arbeit, Betrieb, Organisation - Leitbegriffe organisationssoziologischen Denkens im Wandel

Dozent/in:	Dr. phil. Thomas Drepper
Termine:	Wöchentlich Di, 10.15 - 12.00, ab 23.02.2010 PFI, K 1
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	Dieses Seminar diskutiert die Begriffe <i>Arbeit, Betrieb und Organisation</i> als Leitkonzepte organisationssoziologischen Denkens. Dabei wird deutlich werden, dass diese Konzepte sowohl zeithistorisch als auch gesellschaftstheoretisch kontextierte Semantiken sind, es also für einen organisationssoziologischen Beobachter wichtig ist, auf die gesellschaftlichen und wissenschaftlich-disziplinären Anlehnungskontexte der Organisationsbeobachtung und Organisationsbeschreibung zu achten. Das soll im Seminar getan werden.
Voraussetzungen:	Voraussetzung für dieses Seminar ist eine besuchte und bestandene Einführungsvorlesung zur Organisationstheorie.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	thomas.drepper@unilu.ch
Material:	OLAT-Reader

Literatur

- Bonazzi, G. (2009): Geschichte des organisatorischen Denkens. VS Verlag.
- Kühl, Stefan (2004): Arbeits- und Industriosozologie. Transcript.
- Ortmann, G./Sydow, J./Turk, Klaus (1997): Theorien der Organisation. Westdeutscher Verlag.

Theorie der Weltgesellschaft

Dozent/in:	Prof. Dr. rer. soc. Rudolf Stichweh		
Termine:	Wöchentlich	Di, 10.15 - 12.00, ab 23.02.2010	PFI, HS 3
Studienstufe:	Bachelor Master		
Veranstaltungsart:	Hauptseminar		
Inhalt:	Das Seminar schliesst an die im HS 09 gehaltene Vorlesung „Theorie der Weltgesellschaft“ an (die vorherige Teilnahme an dieser Vorlesung ist keine Bedingung) und vertieft und erweitert das Themenspektrum dieser Vorlesung. Denkbare Themen der Veranstaltung sind: Globalisierung einzelner Funktionssysteme; ‚Small World‘ Theorie als Theorie der Weltgesellschaft; Weltkriege und andere Typen von Weltereignissen seit dem 18. Jh.; ‚Global Cities‘ und die Formen der Kontrolle des Raums; Tourismus als Weltsystem; Intimbeziehungen und Familien als globale Semantik und Struktur. Ausser Sachthemen kommen auch konzeptionell und / oder empirisch wichtige Bücher und Aufsätze als Diskussionsgegenstand einzelner Sitzungen in Frage. Die Teilnehmer werden ausdrücklich gebeten, eigene Vorschläge einzubringen.		
Voraussetzungen:	Die Teilnehmer sollten sich bereits mit Fragen der Globalisierungstheorie / der Theorie der Weltgesellschaft befasst haben.		
Umfang:	2 Semesterwochenstunden		
Sprache:	Deutsch		
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat/Essay) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4		
Kontakt:	rudolf.stichweh@unilu.ch		
Material:	OLAT		

Literatur

Der Veranstalter wird in der ersten Sitzung eine Themenliste mit zugeordneter Literatur mitbringen. Auf dieser Basis wird der detaillierte Themenplan festgelegt.

Organisation und Diskurs

Dozent/in:	Dipl. rer. com. Swaran Sandhu		
Termine:	Wöchentlich	Di, 13.15 - 15.00, ab 23.02.2010	HOF, R 0.02
Studienstufe:	Bachelor		
Veranstaltungsart:	Hauptseminar		
Inhalt:	Diskursive Verfahren werden in der Organisations- und Kommunikationsforschung immer beliebter. Speziell unter der Perspektive des soziologischen Neoinstitutionalismus ist die Analyse von organisationalen Selbstdarstellungen aber auch von Legitimitätsstrategien ein relativ neues Forschungsfeld. Der Fokus des Seminars liegt deshalb klar auf der Organisationsebene. Aus dieser Perspektive können neue Erklärungsansätze für Kommunikationsstrategien von Organisationen untersucht werden und die PR-Forschung fruchtbar ergänzen. Nach einer kurzen Einführung zum theoretischen Hintergrund werden wir verschiedene Fallstudien aus verschiedenen Bereichen kennen lernen, kritisch hinterfragen und ggf. weiterentwickeln. Der Schwerpunkt des Seminars liegt in der Entwicklung von eigenständigen Forschungsdesigns, die im Rahmen einer Seminararbeit bearbeitet werden können.		
Voraussetzungen:	Die Teilnehmerzahl des Hauptseminars ist beschränkt. Voraussetzungen für die Teilnahme sind ein abgeschlossenes Grundstudium sowie allgemeine Vorkenntnisse an sozialwissenschaftlichen Themen und Fragestellungen. Sie sollten insbesondere Interesse an organisations- und kommunikationswissenschaftlichen Fragestellungen mitbringen sowie die Bereitschaft, eigenständige Forschungsfragen zu erarbeiten. Vorkenntnisse im Bereich des soziologischen Neoinstitutionalismus und/oder Diskurstheorie sind von Vorteil.		
Umfang:	2 Semesterwochenstunden		
Sprache:	Deutsch		
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat/Essay) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4		
Kontakt:	swaran.sandhu@unilu.ch		
Hinweise:	Das Seminar ist auf 15 Teilnehmer beschränkt. Einschreibung unter OLAT bis zum 15.02.2010. Auf OLAT gibt es eine Warteliste mit Nachrückverfahren.		
Material:	Pflicht- und vertiefende Lektüre wird auf OLAT als PDF-Dokumente zur Verfügung gestellt.		

Literatur

- Philips, N.; Lawrence, T. & Hardy, C. (2004): Discourse and institutions. In: Academy of Management Review 29(4), 635-652.
- Van Leeuwen, Theo (2007): Legitimation in discourse and communication. In: Discourse & Communication 1(1), 91-112.
- Grant, D. et al. (2004): The Sage Handbook of organizational discourse. London: Sage.

Organisation und Umwelt

Dozent/in:	Dipl. Soz. Eva Passarge
Termine:	Wöchentlich Di, 13.15 - 15.00, ab 23.02.2010 LOE, U 1.05
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	<p>Organisationen in modernen Gesellschaften werden mit einer Vielzahl von gesellschaftlichen Erwartungen aus ihrer Umwelt konfrontiert. Dabei können Organisationen zum einen als Adressaten entsprechender Umwelterwartungen betrachtet werden, woran sich Fragen der Art und Weise, wie Organisationen mit Umwelterwartungen umgehen, anschliessen; zum anderen können Organisationen als Absender entsprechender Erwartungen analysiert werden.</p> <p>Im ersten Teil des Seminars werden Ansätze des Neo-Institutionalismus besprochen, welche den Umgang von Organisationen mit entsprechenden Umwelterwartungen thematisieren.</p> <p>Der zweite Teil des Seminars behandelt ausgewählte Umwelten von Organisationen, wobei der Schwerpunkt auf zunehmend professionalisierten Dienstleistungsunternehmen, wie beispielsweise Organisationsberatungen, Public Relations Agenturen o.ä., liegt.</p>
Voraussetzungen:	Die Teilnehmerzahl des Hauptseminars ist auf 20 Personen beschränkt. Voraussetzungen für die Teilnahme sind ein abgeschlossenes Grundstudium sowie allgemeine Vorkenntnisse über sozialwissenschaftlichen Themen und Fragestellungen.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	eva.passarge@unilu.ch
Material:	Pflicht- und vertiefende Lektüre werden auf OLAT als PDF-Dokumente zur Verfügung gestellt.

Literatur

- Hasse, Raimund und Georg Krücken 2005: Neo-Institutionalismus, 2. Aufl. Bielefeld: Transcript Verlag.
- Walgenbach, Peter und Renate Meyer 2007: Neoinstitutionalistische Organisationstheorie. Stuttgart: Kohlhammer.

Bild, Modell, Entwurf

Dozent/in:	Ass.-Prof. Dr. Martina Merz / Dr. Inge Hinterwaldner
Termine:	Wöchentlich Mi, 10.15 - 12.00, ab 24.02.2010 PFI, HS 3
Studienstufe:	Bachelor Master
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	<p>Bilder entfalten Macht und Bedeutung nicht erst aufgrund ihrer Diffusion und Rezeption, sondern bereits im Prozess ihrer Herstellung. Um diesen Prozess der Bilderherstellung besser zu verstehen, so die dem Seminar zugrunde liegende These, ist es fruchtbar, zugleich die verwandten Praktiken des Entwerfens und des Modellierens in den Blick zu nehmen. Zum Beispiel erfordert das Hervorbringen von Bildern im Entwurf immer auch ein Übersetzen einer komplexen Realität, an die man sich nur modellhaft annähern kann. Das Seminar fragt nach dem Verhältnis von Bild, Modell und Entwurf anhand von Studien zu Kunst, Medizin, Wissenschaft und Technik. Es diskutiert, in vergleichender Perspektive, die Praxis des CAD-Entwurfs in der Architektur, das zeichnerische Entwerfen als künstlerische Praxis, bildgebende Verfahren in der Medizin, den Einsatz computergestützter Modelle zur Erkenntnisgewinnung in den Natur- und Sozialwissenschaften usw. Das von einer Wissenschaftssoziologin und einer Kunsthistorikerin gemeinsam durchgeführte Seminar ist disziplinenübergreifend angelegt. Ansätze aus der Wissenschaftssoziologie, der Kunstgeschichte und der Entwurfsforschung werden wechselseitig aufeinander bezogen.</p>
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	martina.merz@unilu.ch

Literatur

- M. Lynch & S. Woolgar (eds.): Representation in Scientific Practice. Cambridge MA: MIT Press, 1988.
- K. Henderson: On Paper. Visual Representations, Visual Culture, and Computer Graphics in Design Engineering. Cambridge MA: MIT Press, 1999.
- I. Reichle, S. Siegel & A. Spelten (Hg.): Visuelle Modelle. München: Wilhelm Fink, 2008.
- J. Gleiter, N. Korrek & G. Zimmermann (Hg.): Die Realität des Imaginären. Architektur und das digitale Bild. 10. Internationales Bauhaus-Kolloquium Weimar 19.-22.4.2007. Weimar: Universitätsverlag der Bauhaus-Universität Weimar, 2008, bzw. in http://e-pub.uni-weimar.de/volltexte/2008/1363/pdf/10_Bauhaus-Koll.pdf.

Ethnographie der Wirtschaft: Soziologische Analysen

Dozent/in:	Jessica Haas, M.A.
Termine:	Wöchentlich Mi, 10.15 - 12.00, ab 24.02.2010 PIL, P4
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	Ethnographische Forschung ist ein wichtiger Bereich innerhalb der qualitativen Sozialforschung. In diesem Seminar wird zunächst in die Grundlagen der Ethnographie als soziologische Methode eingeführt. Dabei geht es sowohl um theoretische Vorannahmen als auch um forschungspraktische Anleitungen zu ethnographischen Erhebungsmethoden – wie beispielsweise teilnehmende Beobachtung und ethnographische Interviews – und deren Auswertung. Der Methodenteil des Seminars wird ergänzt durch die Lektüre exemplarischer ethnographischer Analysen aus dem Bereich der Wirtschaftssoziologie. Um die erlernten Methoden praktisch anzuwenden, ist das Ziel des Seminars, ein eigenes empirisches Forschungsprojekt durchzuführen. In einer „Mini-Ethnographie“ sollen dabei wirtschaftssoziologisch interessante ökonomische Phänomene ethnographisch unter die Lupe genommen werden.
Voraussetzungen:	Erfolgreiche Teilnahme an der Vorlesung Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationforschung I.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat und schriftliche Ausarbeitungen) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	jessica.haas@unilu.ch
Material:	Der Syllabus und die verwendete Literatur werden auf OLAT eingestellt.

Literatur

- Spradley, James P. 1980. Participant Observation. New York: Holt, Rinehart & Winston.
- Spradley, James P. 1979. The Ethnographic Interview. New York: Holt, Rinehart & Winston.
- O'Reilly, Karen. 2005. Ethnographic Methods. New York: Routledge.
- Emerson, Robert M. et al. 1995. Writing Ethnographic Fieldnotes. Chicago: The University of Chicago Press.

Malerei, Fotografie, Literatur - Pierre Bourdieus soziologische Ästhetik

Dozent/in:	Prof. Dr. rer. soc. Jürgen Raab
Termine:	Wöchentlich Mi, 10.15 - 12.00, ab 24.02.2010 PIL, P1
Studienstufe:	Master Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	Die Veranstaltung fokussiert auf die Bedeutung der Ästhetik im Denken des Ethnologen, Kulturosoziologen, politischen Intellektuellen und Philosophen Pierre Bourdieu. Ausgehend von der ‚Kritik der gesellschaftlichen Urteilskraft‘ und auf Grundlage der Lektüre und Diskussion von Texten zu Kunst, Fotografie, Literatur und Fernsehen erörtern wir die Bedeutung von ästhetischen Erfahrungen und Geschmacksurteilen für die Entwicklung zentraler Bourdieuscher Begriffe (Kapital, Feld, Symbol, Habitus), für die Ausarbeitung von Bourdieu Lebensstilsoziologie sowie für seine erkenntnistheoretischen Anstrengungen zur Grundlegung einer ‚objektiven Soziologie‘.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat/Essay) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	juergen.raab@unilu.ch

Literatur

- Franz Schultheis: Bourdieu Wege in die Soziologie. Genese und Dynamik einer reflexiven Sozialwissenschaft. Konstanz 2007
- Beatrice von Bismarck et al. (Hg.): Nach Bourdieu: Visualität, Kunst, Politik. Wien 2008
- Jens Kastner: Die ästhetische Disposition. Eine Einführung in die Kunsttheorie Bourdieus. Wien 2009

Begleitseminar zur Vorlesung „Theorien der Soziologie II“

Dozent/in:	Dr. phil. Hanno Pahl (Gr. 1) / Dr. Daniel Šuber (Gr. 2 & 3)
Termine:	Gr. 1: Wöchentlich Mi, 10.15 - 12.00, ab 24.02.2010 PIL, P2 Gr. 2: Wöchentlich Do, 15.15 - 17.00, ab 25.02.2010 PIL, P2 Gr. 2: Wöchentlich Do, 15.15 - 17.00, ab 04.03.2010 STK, SK 1 Gr. 3: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 25.02.2010 STK, SK 1
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	Die Veranstaltung zielt darauf ab, soziologische Theorien durch die Lektüre von Primärtexten kennenzulernen. Die Credit Point-Vergabe ist an eine regelmässige aktive Teilnahme an der Veranstaltung, die Übernahme eines Referats sowie an die Anfertigung einer ca. 15- bis 20-seitigen Hausarbeit gebunden (optional bzw. obligatorisch bei Erwerb des Pflichtscheins).
Voraussetzungen:	Studierende/r des Hauptstudiums; Gleichzeitiger Besuch der Vorlesung "Theorien der Soziologie II" bei Prof. Dr. Alois Hahn.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme und Referat / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Anmeldung:	Um eine gleichmässige Verteilung der Teilnehmer/innen auf die drei Veranstaltungen (Mi, 10 - 12 h und 17 - 19 h; Do, 8 - 10 h) zu erreichen, ist die Zahl der Teilnehmer/innen pro Veranstaltung auf 25 Personen beschränkt.
Hinweise:	Um eine gleichmässige Verteilung der Teilnehmer/innen auf alle drei Veranstaltungstermine zu erreichen, behält sich der Dozent eine allfällige Umverteilung vor.

Literatur

wird zu einem späteren Zeitpunkt im UniPortal veröffentlicht werden

Economics of convention - Ein neuer Institutionalismus in den Sozial- und Wirtschaftswissenschaften

Dozent/in:	Prof. Dr. Rainer Diaz-Bone
Termine:	Wöchentlich Mi, 13.15 - 15.00, ab 24.02.2010 HOF, R 0.03
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	Der institutionentheoretische Ansatz der <i>Économie des conventions</i> (EC) stellt den wichtigsten Teil der neuen französischen Sozialwissenschaften dar und bezieht sich auf die soziologisch-pragmatische Theorie von Luc Boltanski und Laurent Thévenot. Die EC integriert als transdisziplinärer und empirischer Ansatz Forschungsfragen aus verschiedenen Bereichen der Soziologie (wie Wirtschaftssoziologie, Arbeits- und Organisationssoziologie) und der Wirtschaftswissenschaften (Wirtschaftsgeschichte, Markttheorie, Organisationstheorie, Geldtheorie) auf der Grundlage einer allgemeinen Handlungs- und Institutionentheorie und bietet konzeptionelle Lösungen für zentrale aktuelle Fragestellungen der Wirtschaftsanalyse an. Aufgegriffen werden Fragestellungen wie Koordination, Wertigkeiten und Handlungskompetenzen unter wechselseitigem Bezug aufeinander zu fassen sind. Im Seminar werden Grundkonzepte der EC behandelt, um die herum das institutionentheoretische Potential der EC organisiert ist. Dabei wird die so genannte „Neue Institutionenökonomik“ (Williamson) durch die EC als kritischer Bezug herangezogen. Dann werden Arbeiten zu konkreten Bereichen besprochen. Insgesamt soll damit ein Ansatz präsentiert werden, der in umfassender Weise wirtschaftssoziologische und institutionentheoretische Forschung innovativ integrieren kann, was in Frankreich anhand einer Vielzahl von empirischen und theoretischen Arbeiten auch erfolgt ist.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	rainer.diazbone@unilu.ch
Material:	Wird bei OLAT eingestellt.

Literatur

Ein Syllabus mit allen Angaben zur Veranstaltung wird vor Veranstaltungsbeginn bei OLAT eingestellt.

Konflikt und Gesellschaft

Dozent/in:	Ass.-Prof. Dr. Oliver Marchart
Termine:	Wöchentlich Mi, 13.15 - 15.00, ab 24.02.2010 PFI, HS 2
Studienstufe:	Bachelor
	Master
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	Das Seminar will mit Theorien sozialen Konflikts vertraut machen. Diese sollen ausgehend von der Hypothese gelesen werden, dass es sich bei Konflikt – wie er etwa von sozialen Bewegungen angestossen wird – um ein Medium der Gesellschaft handelt. Im Anschluss an poststrukturalistische Sozialtheorien sollen schließlich neuere Konzepte sozialen Konflikts genauer untersucht werden: so z.B. das diskurstheoretische Konzept des „Antagonismus“ (Laclau/Mouffe), das Foucault'sche der „Schlacht“ oder das postmoderne des „Widerstreits“ (Lyotard).
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	oliver.marchart@unilu.ch
Material:	Die Texte werden in einem Reader zu Verfügung gestellt.

Literatur

- Urs Stäheli: Poststrukturalistische Soziologien, Bielefeld 2000.
- Ernesto Laclau/Chantal Mouffe: Hegemonie und radikale Demokratie, Wien 1991.

Art and Communication (Globalisation of Art)

Dozent/in:	Dr. rer. soc. Christian Morgner
Termine:	Wöchentlich Mi, 13.15 - 15.00, ab 24.02.2010 PFI, HS 4
Studienstufe:	Master
	Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	Globalisation is one of the central issues in contemporary sociology with much research and theorising about trade, international relations, scientific collaboration etc. However, artistic practices and their relation to globalisation have remained neglected. The seminar will bring together empirical research and contemporary theories in art sociology in order to address this gap. We will, thereby, focus on two central gate-keepers that control the flow of communication within the arts: the gallery and the art academy. It is expected that every participant has to conduct a small survey (mostly telephone calls) and has to have a sound knowledge of contemporary sociological theories. The seminar requires that the participants are willing to travel to Bern and Zurich for research visits of galleries and art schools.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Englisch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Umfrage + Essay) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	christian.morgner@unilu.ch
Hinweise:	The participants are asked to familiarise themselves with the requirements of the course (see folder course material at OLAT).
Material:	The course material and requirements can be found at OLAT.

Literatur

- Bydler, Charlotte (2004) The Global Art World inc.: On the Globalization of Contemporary Art, Stockholm: Almquist & Wiksell.
- Carroll, Noël: Art and Globalization: Then and Now, in: Journal of Aesthetics and Art Criticism, 65 (1): 131-143.
- Lash, Schott and Celia Lury (2007) Global Cultural Industry: The Mediation of Things, Cambridge, Malden: Polity Press.
- Moulin, Raymonde (2003) Le Marché de l'Art. Mondialisation et Nouvelles Technologies, Paris: Flammarion.
- White, Aidan (2003) 'Locating Art Worlds: London and the Making of Young British Art', Area, 35 (3): 251–263.
- Zijlmans, Kitty (2008) 'The Discourse on Contemporary Art and the Globalization of the Art System' pp.135-150, Zijlmans, Kitty; Wilfried van Damme (eds.): World Art Studies: Exploring Concepts and Approaches, Amsterdam: Valiz.

Klassiker im Spannungsfeld von Philosophie und Sozialwissenschaft 1. Hannah Arendt

Dozent/in:	Dr. rer. pol. Takemitsu Morikawa
Termine:	Wöchentlich Mi, 15.15 - 17.00, ab 24.02.2010 HOF, R 0.03
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	Hannah Arendt (1906-1975) ist eine der wenigen Philosophinnen, deren Aktualität und Potential immer noch nicht erschöpft ist. In den Sozialwissenschaften war sie zunächst mit Analysen über Totalitarismus berühmt geworden, gilt gegenwärtig aber auch als Vordenkerin des Problemkomplexes der sozialen Exklusion. Das Hauptanliegen des Seminars ist es, entlang der Lektüre ihres Werkes auf den Nutzen desselben für die soziologische Forschung zu reflektieren. Mögliche Themenschwerpunkte sind dabei: 1) Innovativität des Handelns, 2) Exklusion und Weltlosigkeit, 3) Pluralität des Menschen, 4) Problematik der (politischen) Urteilskraft, 5) Philosophie und Soziologie der Natalität usw.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat/Protokoll) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	takemitsu.morikawa@unilu.ch

Literatur

- Jaeggi, Rahel: Wie weiter mit Hannah Arendt, Hamburg 2008.
- Arendt, Hannah: Vita Activa. Oder: Vom tätigen Leben, München 1967/ 1981.
- Arendt, Hannah: Vom Leben des Geistes, 2 Bde., München 1979.
- Heinrich-Böll-Stiftung: Hannah Arendt: Verborgene Tradition – Unzeitgemäße Aktualität, Berlin 2007.
- Kristeva, Julia: Das weibliche Genie, Bd.1: Hannah Arendt, Berlin/ Wien 2002.
- Arendt, Hannah: Lectures on Kant's Political Philosophy, edited by Ronald Beiner, Chicago 1982.

Überwachen und Beobachten - das Paradigma der Surveillance Studies

Dozent/in:	Dipl.-soz. Il-Tschung Lim
Termine:	Wöchentlich Mi, 15.15 - 17.00, ab 24.02.2010 PFI, HS 2
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	Überwachung ist ein zentraler sozialer Sachverhalt in der modernen Gesellschaft. Sie bezeichnet schon längst nicht mehr nur ein klassisches Instrument der Gefahrenabwehr oder der Bekämpfung von Kriminalität und Terrorismus. Das Spektrum von Überwachungsphänomenen umfasst die unterschiedlichsten sozialen Kontexte und Anwendungsgebiete; ebenso wenig lässt sich die Überwachungspraxis auf eine spezifische Technologie oder auf die Formulierung einer einheitlichen programmatischen Zweckbestimmung eingrenzen. Warum wer wie überwacht, ist eine Frage der bereichsabhängigen und interdisziplinären Erörterung. Die Veranstaltung wird sich an dieser grundlegenden Prämisse des Forschungsfeldes der Surveillance Studies orientieren, aber vor allem diskutieren, wie der Begriff Überwachung einen Mehrwert in der soziologischen Beschreibung der modernen Gesellschaft erzeugen kann. Das maßgebliche Interesse am modernen Überwachungsdiskurs gilt dann der Frage, wie Überwachungsphänomene an der Herstellung und Erhaltung sozialer Ordnung partizipieren. Wie kann zwischen Überwachung in interaktions- und alltagsnahen Lebensbereichen, in institutionellen Settings von Organisationen und in funktional ausdifferenzierten Sozialsektoren unterschieden werden? Wer sind die zentralen Akteure von Überwachung? Welche originären Muster von Macht und Herrschaft bildet der Überwachungsdiskurs aus? Neben diesen Fragen geht es in der Veranstaltung schließlich um jene interdiskursive Verknüpfungen und soziokulturelle Dynamiken, die den Komplex Überwachung nicht zuletzt auch zu einem Gegenstand der intensiven Beobachtung in der zeitgenössischen Kunst und Kulturproduktion machen.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat/Essay/Protokoll) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	il.lim@unilu.ch
Material:	Bekanntgabe zu Beginn der Veranstaltung. Die Literatur wird auf OLAT eingestellt.

Literatur

Bekanntgabe zu Beginn der Veranstaltung. Die Literatur wird auf OLAT eingestellt.

Forschungsarbeiten planen, durchführen und präsentieren

Dozent/in:	Dr. sc. nat. Wolfgang Schatz / Dr. Ute Woschnack
Termine:	Wöchentlich Do, 10.15 - 12.00, ab 25.02.2010 HOF, R 0.03
Studienstufe:	Master Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	Diese Lehrveranstaltung vermittelt Forschungskompetenzen und wissenschaftliche Arbeitsmethoden. Inhaltlich werden folgende Themen im Allgemeinen und spezifisch hinsichtlich Bachelor-, Master- oder Seminararbeiten behandelt: <ol style="list-style-type: none"> 1. Projektmanagement von Forschungsarbeiten 2. Research Proposals 3. Aufbau wissenschaftlicher Publikationen (inklusive Bachelor- und Master-Theses) 4. Plagiarismus und geistiges Eigentum 5. Richtiges Zitieren und Verwalten von Informationen 6. Präsentation von Forschungsergebnissen Der Transfer in die eigene Arbeit ist uns sehr wichtig. Darum wendet sich dieses Hauptseminar speziell an Studierende, welche in diesem Semester eine Bachelor-, Master- oder grössere Seminararbeit ausführen.
Voraussetzungen:	Thematisch schliesst dieses Hauptseminar an das Hauptseminar "Recherchieren und präsentieren" des Herbstsemesters an. Der Besuch des Hauptseminars "Recherchieren und präsentieren" ist jedoch nicht Voraussetzung für den Besuch dieser Lehrveranstaltung.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Forschungsproposal und Präsentation / 4
Kontakt:	wolfgang.schatz@unilu.ch / ute.woschnack@diz.ethz.ch
Hinweise:	Leistungsnachweis durch schriftliches Forschungsproposal und Präsentation der Arbeit (Referat oder Poster).
Material:	Die Lehrveranstaltung setzt die Lernplattform Olat ein.

Literatur

Wird in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben und/oder abgegeben.

Forschungsseminar Soziale Bewegungen in Theorie und Feldforschung

Dozent/in:	Ass.-Prof. Dr. Oliver Marchart
Termine:	Wöchentlich Do, 10.15 - 12.00, ab 25.02.2010 PFI, K 1
Studienstufe:	Master Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	In dem Seminar wird die Funktion und Rolle gegenwärtiger Sozialer Bewegungen theoretisch und forschungspraktisch durchleuchtet. Dabei stehen sog. „post-identitäre“ Bewegungen im Zentrum, d.h. Bewegungen, die keine Identitätspolitik betreiben (um die eigene Identität - wie „race“, class, gender - zu stärken), sondern die eigene Identität gerade problematisieren. Am Beispiel einer dieser Bewegungen, der sog. EuroMayDay-Bewegung, die in bislang 40 europäischen Städten jedes Jahr alternative Demonstrationen zum 1. Mai veranstaltet, sollen die entwickelten Thesen vor Ort forschungspraktisch getestet werden.
Voraussetzungen:	Besuch eines Proseminars.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme, 1-tägige Feldforschung und Präsentation / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	oliver.marchart@unilu.ch
Hinweise:	Das Seminar beinhaltet die ethnographische und diskursanalytische Arbeit im Feld (am 1. Mai) und die Präsentation der Ergebnisse.
Material:	Die Texte werden in einem Reader zu Verfügung gestellt.

Literatur

- Sylvia Riedmann: „Lasset und beten ...! MayDay-Mobilisierung zwischen Kultur und Politik“, in Oliver Marchart, Rupert Weinzierl (Hg.): Stand der Bewegung. Protest, Globalisierung, Demokratie, Münster: Westfälisches Dampfboot 2006, 45-60.

Geheime oder illegale Organisationen

Dozent/in:	Dr. des. Adrian Itschert		
Termin:	Wöchentlich	Do, 10.15 - 12.00, ab 25.02.2010	BOU, Bou 4
Studienstufe:	Bachelor		
Veranstaltungsart:	Hauptseminar		
Inhalt:	Das Seminar versucht das Verhältnis von Geheimnis und Organisation zu klären. Keine Organisation kann sich volle Transparenz im Umgang mit ihrer Umwelt leisten. Jede Organisation muss gewisse Bereiche verstecken oder verbergen. Organisationssoziologisch sind diese Phänomene mit organisierter Hypokrisie oder brauchbarer Illegalität umschrieben worden. Dabei variiert allerdings das Ausmass, indem Organisationen Ihrer Umwelt täuschen müssen. Manche Organisationen können nur überleben, wenn sie ihre eigene Existenz verbergen, andere wie Geheimdienste müssen hingegen nicht ihre Existenz, wohl aber das Grossteil ihrer Aktivitäten, verbergen. Dies erweist sich schon deshalb als schwierig, weil Organisationen auf freiwilliger Mitgliedschaft beruhen. Man kann Mitglieder durch Androhung des Verlustes der Mitgliedschaft auf Geheimhaltung verpflichten. Wie macht man das gegenüber Exmitgliedern, die ihre Mitgliedschaft bereits aufgegeben haben? Fragen dieses Typs sollen im Seminar gestellt und bestenfalls beantwortet werden.		
Umfang:	2 Semesterwochenstunden		
Sprache:	Deutsch		
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4		
Kontakt:	adrian.itschert@unilu.ch		
Material:	Wird auf OLAT eingestellt.		

Literatur

Eine Literaturliste wird zu Beginn des Seminars verteilt.

Technisch vermittelte Alltagskommunikation

Dozent/in:	Dipl. Soz. Stephan Kirchschlager		
Termin:	Wöchentlich	Do, 10.15 - 12.00, ab 25.02.2010	PIL, P2
Studienstufe:	Bachelor		
Veranstaltungsart:	Hauptseminar		
Inhalt:	Im Zuge der fortschreitenden Digitalisierung und Miniaturisierung der Informationstechnologie haben technisch vermittelte Kommunikationen weite Teile unseres Alltags durchdrungen. Die immer kleiner werdenden Geräte zeichnen sich dadurch aus, dass sie lange ohne externe Stromzufuhr auskommen, leicht zu transportieren sind und damit weitestgehend ortsunabhängig einsetzbar sind. Damit werden auch die Möglichkeiten und nicht zuletzt die Vielfältigkeit wechselseitiger Kommunikation erheblich gesteigert. Mit der vermehrten Nutzung von Digitalkameras, Mobiltelefonen, SMS und internetbasierter Kommunikationsformen in ganz unterschiedlichen Bereichen des Alltags- und Arbeitslebens hat auch das wissenschaftliche Interesse an Medien wieder zugenommen. Ziel des Seminars ist es, anhand von ausgewählten Grundagentexten zur Medienforschung und aktuellen Studien zu „Neuen Medien“ in das begriffliche Denken der Soziologie einzuführen und gleichzeitig ein Spektrum ihrer Arbeitsweisen und Hilfsmittel, die der qualitativen Sozialforschung, exemplarisch kennenzulernen.		
Voraussetzungen	Erfolgreiche Teilnahme an der Vorlesung Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung I.		
Umfang:	2 Semesterwochenstunden		
Sprache:	Deutsch		
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4		
Kontakt:	stephan.kirchschlager@unilu.ch		

Literatur

- Ruth Ayass/ Jörg Bergmann (2006) (Hrsg.): Qualitative Methoden der Medienforschung. Reinbeck: Rowohlt Taschenbuch Verlag.

Inhaltsanalyse

Dozent/in:	Dr. phil. Katharina Manderscheid		
Termine:	Wöchentlich	Do, 15.15 - 17.00, ab 25.02.2010	LOE, U 1.05
Studienstufe:	Bachelor		
Veranstaltungsart:	Hauptseminar		
Inhalt:	Massenmedien wie Zeitungen haben einen immensen Einfluss auf die öffentliche Meinung, sind aber auch Ausdruck öffentlicher Debatten und Interessen. In diesem Seminar geht es um die wissenschaftliche Analyse massenmedialer Texte mittels verschiedener inhaltsanalytischer Verfahren. Quantitative inhaltsanalytische Verfahren erlauben es, grosse Textmengen systematisch und intersubjektiv nachvollziehbar anhand inhaltlicher und formaler Merkmale zu beschreiben. Gerade für die Medienanalyse stellen diese Verfahren eine wichtige Methode dar. Qualitative textanalytische Verfahren legen hingegen weniger Wert auf zahlenmässige Darstellungen und Repräsentativität der Ergebnisse, als auf die vertiefte Auswertung der Bedeutungen des Textmaterials. Die Studierenden werden im Seminar in mehrere Analyseverfahren eingeführt und setzen diese praktisch am Beispiel der medialen Berichterstattung zur Minarettenscheidung um.		
Voraussetzungen:	Erfolgreiche Teilnahme an der Vorlesung Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung I.		
Umfang:	2 Semesterwochenstunden		
Sprache:	Deutsch		
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4		
Kontakt:	katharina.manderscheid@unilu.ch		
Material:	Syllabus und Literatur werden auf OLAT eingestellt.		

Literatur

- Rössler, Patrick (2005): Inhaltsanalyse. Konstanz: UVK Verlagsgesellschaft / UTB.
- Früh, Werner (2007): Inhaltsanalyse. Konstanz: UVK/UTB.
- Mayring, Philipp (2000): Qualitative Inhaltsanalyse. Grundlagen und Techniken. Weinheim: Deutscher Studien Verlag.

Eine Liste mit weiteren Titeln wird am Semesteranfang ausgegeben.

Clifford Geertz & the interpretation of culture

Dozent/in:	Ph. D. Donald Gardner		
Termine:	Wöchentlich	Do, 15.15 - 17.00, ab 25.02.2010	PFI, HS 3
Studienstufe:	Master Bachelor		
Veranstaltungsart:	Hauptseminar		
Inhalt:	Geertz is certainly the most famous US anthropologist of the last few decades. His vision of anthropology as an interpretive enterprise has been immensely influential, within but also outside the discipline (in history, literary theory, sociology and philosophy). Indeed, a good argument can be made for thinking of 'post-modernism' in anthropology as being more accurately designated 'post-Geertzism.' And when Walter Truett Anderson (editor of an introductory reader on post-modernism) says that if there is one discipline that should be credited with bringing about the postmodern era it is anthropology, because it 'made it impossible for any literate person to believe that there is only one way to see the world', it is hard to imagine that he did not have Geertz's name prominently in mind. Yet Geertz, who began ethnographic fieldwork in Indonesia over 50 years ago, grew up as a student in the era of Clyde Kluckhohn and Talcott Parsons (with both of whom he studied at Harvard) and was an important part of the shift to the 'symbolic anthropology' of the 1960's. Throughout this period, he engaged in a dialogue with anthropological and other traditions (in philosophy and literary theory) in fashioning a vision of the discipline he referred to as 'the interpretation of cultures', wherein cultures are conceived as 'webs of meaning', or 'historically transmitted patterns of meanings'. In the course we will follow the development of Geertz's perspective on anthropology and consider its strengths and weaknesses.		
Umfang:	2 Semesterwochenstunden		
Turnus:	wöchentlich		
Sprache:	Englisch		
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat oder Essay) / 4 zusätzliche schriftliche, benotete Seminararbeit / 4		
Kontakt:	donald.gardner@unilu.ch		
Gasthörer/innen:	Offen für Gasthörer/innen		

Literatur

Readings for the classes will be made available electronically.

- Asad, Talal. 1993. Genealogies of religion: discipline and reasons of power in Christianity and Islam. Baltimore: The Johns Hopkins University Press.
- Clifford, J. & Marcus, G. E. 1986. Writing culture: the poetics and politics of ethnography. Berkeley: The University of California Press.
- Geertz, Clifford. 1973. The interpretation of cultures. New York: Basic Books.
- Geertz, Clifford. 1980. Negara: the theatre state in nineteenth-century Bali. Princeton: Princeton University Press.
- Geertz, Clifford. 1983 Local knowledge. New York: Basic Books.
- Geertz, Clifford. 1988. Works and lives: the anthropologist as author. Cambridge: Polity Press.
- Geertz, Clifford. 1995. After the fact: two countries, four decades, one anthropologist. Cambridge, Mass: Harvard University Press.
- Geertz, Clifford. 2000. Available light: anthropological reflections on philosophical topics. Princeton: Princeton University Press.

Veranstaltungsdetails

- Gottowik, Volker. 1997. Konstruktionen des Anderen. Clifford Geertz und die Krise der ethnographischen Repräsentation. Berlin: Reimer Verlag.
- Inglis, Fred. 2000. Clifford Geertz: culture, custom and ethics. Cambridge: Polity Press

Wahlkampfkommunikation. Vom Fernsehduell zum Internetwahlkampf

Dozent/in:	Dr. Thilo Raufer	
Vorbesprechung:	Fr, 05.03.2010, 14.15 - 16.00	PFI, HS 4
Termine:	Fr, 08.05.2010, 10.15 - 12.00,	STA, Sta
	Fr, 08.05.2010, 13.15 - 17.00,	STA, Sta
	Sa, 09.05.2010, 09.15 - 12.00,	PFI, K 1
	Sa, 09.05.2010, 13.15 - 16.00,	PFI, K 1
	Fr, 28.05.2010, 10.15 - 12.00,	STA, Sta
	Fr, 28.05.2010, 13.15 - 17.00,	STA, Sta
	Sa, 29.05.2010, 09.15 - 12.00,	PFI, K 1
	Sa, 29.05.2010, 13.15 - 16.00	PFI, K 1
Studienstufe:	Bachelor Master	
Veranstaltungsart:	Hauptseminar	
Inhalt:	<p>Wahlkämpfe haben sich verändert. Wurden sie Anfang des 20. Jahrhunderts noch hauptsächlich mit Ansprachen, Wahlplakaten und Versammlungen geführt, sind im Zeitalter der Massenmedien und hier vor allem des Fernsehens andere Formen an deren Stelle getreten. Aus Wahlkämpfen wurden Medienwahlkämpfe, die wesentlich über (Fernseh-)Bilder und andere Massenmedien geführt werden und in denen gezielte politische Inszenierungen eine wichtige Rolle zu spielen scheinen. Die Entwicklung des Internets hat der Wahlkampfkommunikation noch einmal eine weitere Dimension hinzugefügt. Seit dem Ende der 90er Jahre des letzten Jahrhunderts werden zunehmend auch Online-Wahlkämpfe geführt – zunächst noch in einem eher klassischen Informationsstil, der das neue Medium als weiteres Kommunikationsmedium neben anderen nutzte. Spätestens allerdings mit der Entwicklung des Web 2.0 haben Online-Wahlkämpfe eine andere Qualität gewonnen, eröffnen doch die interaktiven Nutzungsarten über Blogs, YouTube oder soziale Netzwerke wie MySpace oder StudiVZ andere Kommunikationsmöglichkeiten für die politischen Akteure aber eben auch für die jeweiligen Nutzer (d.h. die potentiellen Wähler). Die „Verbreitungslogik traditioneller Massenmedien“ wird (möglicherweise) ergänzt durch die „partizipative Logik neuer interaktiver Online Medien“ (Pletsch/Marcinkowsky 2009).</p> <p>Damit verbunden war zunächst eine große Hoffnung in die Cyber-Demokratie, die ganz neue Dimensionen der politischen Partizipation und sogar eine Erneuerung der Politik und der Demokratie ermöglichen sollte. Auch wenn diese Euphorie mittlerweile einer sehr viel sachlicheren Einschätzung gewichen ist, so lässt sich doch – zumindest seit dem unter massivem Einsatz des Internets geführten Wahlkampfes von Barack Obama in den USA 2008 – konstatieren, dass die vielfältigen Kommunikationsformen die das Netz 2.0 bietet, aus der Wahlkampfkommunikation kaum noch wegzudenken sind.</p> <p>In dem Seminar soll dieser Veränderung des Medieneinsatzes in Wahlkämpfen – vom Fernsehduell zum Internetwahlkampf – nachgegangen werden und danach gefragt werden, welche Bedeutung diesem Wandel und dem Einsatz des Internets in soziologisch-</p>	

Veranstaltungsdetails

theoretischer, empirischer aber auch normativer Hinsicht zugemessen werden kann.

Dazu sollen im ersten Teil des Seminars soziologische, kommunikationswissenschaftliche und politikwissenschaftliche Theorien, Konzepte und Befunde massenmedialer und internetbasierter Politikvermittlung und Kommunikation in Wahlkämpfen erarbeitet werden.

Im Mittelpunkt des zweiten und dritten Teils der Veranstaltung stehen die empirischen Prozesse des Medienwandels. Hier werden mittels Fallstudien die Fernsehduelle (z.B. Nixon-Kennedy, Schröder-Stoiber, Schröder-Merkel), die Fernsehberichterstattung insbesondere aber die internetbasierte politische Kommunikation unterschiedlicher Personen und Parteien (Obama, Merkel, aber auch der Schweizer Politiker und ebenso der User) analysiert werden.

In der Vorbesprechung wird zunächst eine Einführung in das Thema und ein Überblick über die unterschiedlichen zu behandelnden Themenbereiche gegeben werden. Die Studierenden werden dann – je nach Teilnehmerzahl – in Gruppen eingeteilt, die gemeinsam ein theoretische Aspekte und Befunde (1. Teil) oder ein empirisches Fallbeispiel (2. und 3. Teil) bearbeiten und an den beiden Veranstaltungstagen des Blockseminars präsentieren sollen.

Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat/Essay) / 4 Benotele schriftliche Arbeit / 4
Anmeldung:	Bitte melden Sie sich per mail bis 27.02. bei mir an.
Kontakt:	thilo.raufer@uni-konstanz.de

Literatur

- Dörner, Andreas/Vogt, Ludgera (Hrsg.) (2002): Wahl-Kämpfe. Betrachtungen über ein demokratisches Ritual, Frankfurt a.M.: Suhrkamp
- Marcinkowski, Frank/Pletsch, Barbara (Hrsg.) (2009): Politik in der Mediendemokratie, Sonderheft 42/2009 der PVS, Wiesbaden: VS Verlag
- Moorstedt, Tobias (2008): Jeffersons Erben. Wie die digitalen Medien die Politik verändern, Frankfurt a.M.: Suhrkamp

Empirische Organisationsforschung: Die Bildungslandschaft der Schweiz im internationalen Vergleich

Dozent/in:	Valentin Schnorr, lic. phil.		
Titel	Wöchentlich	Mi, 15.15 - 17.00	bis 24.3. BOU, Bou 4 bis 28.4. HK, Heke 5.5. Bou, Bou 4 bis 26.5. HK, Heke
Studienstufe:	Bachelor		
Veranstaltungsart:	Hauptseminar		
Inhalt:	In dem Seminar werden verschiedene Forschungsansätze im Schrittbereich von Organisations- und Bildungsforschung eingeführt. Das erfolgt weitgehend über die Darstellung und Diskussion von Untersuchungen im Schulsystem der Schweiz. Im Zentrum der Betrachtung stehen dabei besonders unterschiedliche Herangehensweisen an den Forschungsgegenstand.		
Umfang:	2 Semesterwochenstunden		
Sprache:	Deutsch		
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4		
Kontakt:	valentin.schnorr@fhnw.ch		

Literatur

- Gomolla, Mechtild/ Frank-Olaf Radtke (2002): Institutionelle Diskriminierung. Die Herstellung ethnischer Differenz in der Schule. Opladen: Leske & Budrich. S. 11-29.
- Kronig, Winfried (2007): Die systematische Zufälligkeit des Bildungserfolgs: theoretische Erklärungen und empirische Untersuchungen zur Lernentwicklung und zur Leistungsbewertung in unterschiedlichen Schulklassen. Bern: Haupt Verlag.
- BFS und EDK (2002): Bildungsmonitoring Schweiz: Für das Leben gerüstet?. Die Grundkompetenzen der Jugendlichen - Nationaler Bericht der Erhebung PISA 2000 http://www.pisa.admin.ch/bfs/pisa/de/index/hidden_folder/publications.Document.26217.pdf

Employability und Assessment

Dozent/in:	Dipl.-Psych. Barbara Ahrens / Prof. Dr. Raimund Hasse		
Termine:	Fr, 16.04.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 16.04.2010, 13.15 - 17.00		PFI, K 1
	Sa, 17.04.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 17.04.2010, 13.15 - 16.00, Fr, 28.05.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 28.05.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 29.05.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 29.05.2010, 13.15 - 16.00		PFI, HS 4
Studienstufe:	Bachelor Master		
Veranstaltungsart:	Hauptseminar		
Inhalt:	Das Seminar greift aktuelle und berufsrelevante Themen der Managementberatung auf. Dabei wird insbesondere der Frage nachgegangen, mit welchen Personalauswahlmethoden Organisationen die Beschäftigungsfähigkeit von Bewerbern einschätzen und bewerten. Neben der Vorstellung und Erprobung klassischer Personalauswahlinstrumente wie z.B. Einstellungsinterview, Assessment Center und psychologischer Testverfahren wird der theoretische und wissenschaftliche Hintergrund dieser Verfahren diskutiert. In einem weiteren Schritt werden die Grenzen klassischer Personalauswahlverfahren aufgezeigt und neuartige, alternative Auswahlmethoden dargestellt, diskutiert und praktisch erprobt. Grundlage dieser Auswahlmethoden ist eine systemisch-konstruktivistische Sichtweise.		
Umfang:	2 Semesterwochenstunden		
Sprache:	Deutsch		
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4		
Kontakt:	mail@barbara-ahrens.de / raimund.hasse@unilu.ch		
Hinweise:	Die Vorbesprechung mit Prof. Dr. Raimund Hasse findet am 24.02., 12.15, im Raum PIL P 2, statt.		
Material:	Ein Reader wird in OLAT zur Verfügung gestellt.		

Literatur

- Glaserfeld, E. von (1981). Einführung in den radikalen Konstruktivismus. In Watzlawick, Paul (Hrsg.), Die erfundene Wirklichkeit. Wie wissen wir, was wir zu wissen glauben? Beiträge zum Konstruktivismus. 17. Aufl. München: Piper, S. 16-38.
- Kleinmann, M. (2003). Assessment Center. Göttingen: Hogrefe.
- Schmid, B., Messmer, A. (2003). Die Optimierung der Passung zwischen Unternehmen und Mensch. Lernende Organisation, 16, S. 36-43.
- Schuler, H. (2007). Spielweise für Laien? Weshalb das Assessment Center seinem Ruf nicht mehr gerecht wird. Wirtschaftspsychologie aktuell 2/2007, S. 27-30.
- Schuler, H., Farr, J.L., Smith, M. (1993). Personnel Selection and Assessment. Individual and Organizational Perspectives. Hillsdale: Lawrence Erlbaum Associates.

Klassische und zeitgenössische Ansätze der Wissenssoziologie

Dozent/in:	PD Dr. phil. Andreas Göbel	
Vorbesprechung:	Fr, 05.03.2010, 10.15 - 12.00	PFI, HS 4
Termine:	Fr, 07.05.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 07.05.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 08.05.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 08.05.2010, 13.15 - 16.00, Fr, 28.05.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 28.05.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 29.05.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 29.05.2010, 13.15 - 16.00	PFI, HS 3

Studienstufe: Bachelor
Master

Veranstaltungsart: Hauptseminar

Inhalt: Die Wissenssoziologie kann man als eine Teildisziplin der Soziologie begreifen, die sich auf unterschiedlichen Niveaus der Generalisierung der (Ko-)Relation von Wissens- und Gesellschaftsformen widmet. Formen des Alltagswissens werden in ihr ebenso thematisch wie das spezifische Wissen einer Generation oder gar die Wissensformationen einer Gesellschaftsform insgesamt. Ihr klassisches Verständnis gewinnt die Wissenssoziologie – nach der prinzipiellen Soziologisierung allen Wissens im 19. Jahrhundert – in den ersten Jahrzehnten des 20. Jahrhunderts, bevor sie nach 1945 in modifizierten Gestalten weitere (freilich nicht immer einheitliche) Kontur gewinnt.

Das Seminar möchte mit den prominentesten klassischen und zeitgenössischen Ansätzen vertraut machen und in einem zweiten Teil abgrenzen von anderen und ähnlichen Ansätzen (Ideengeschichte, Diskursanalyse, ...). Die Nähe der klassischen Wissenssoziologie zu ebenso klassischen ‚Textwissenschaften‘ mag zudem ein Anlass sein, sich über neue Formen des Wissens (und ihrer soziologischen Rekonstruktion) unter dem Diktat des Bildes zu verständigen. Ein genaues Programm wird in der 1. Sitzung am 05.03.2010 vorgestellt.

Voraussetzungen: Richtet sich an Studierende im BA-Hauptstudium und im MA-Studium.

Umfang: 2 Semesterwochenstunden

Sprache: Deutsch

Prüfungsmodus / Credits: KSF:
Aktive Teilnahme (Referat) / 4
Benotete schriftliche Arbeit / 4

Kontakt: andreas.goebel@uni-due.de

Material: Reader

Literatur

Einführend mag man sich orientieren an:

- Hubert Knoblauch, Wissenssoziologie, Konstanz 2005.

Soziologische Filmanalyse

Dozent/in:	Prof. Dr. Alois Hahn	
Termine:	Do, 18.03.2010, 15.15 - 17.00, Fr, 19.03.2010, 10.15 - 13.00, Do, 25.03.2010, 15.15 - 17.00, Fr, 26.03.2010, 10.15 - 13.00	PIL, P2
	Fr, 19.03.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 20.03.2010, 10.15 - 13.00, Fr, 26.03.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 27.03.2010, 10.15 - 13.00	GIB, 010G

Studienstufe: Master
Bachelor

Veranstaltungsart: Hauptseminar

Inhalt: Ein einziger Film (Sparte ‚gehobener Kinofilm der 60er‘) wird im Laufe des Seminars Szene für Szene analysiert. Die Verfahren der Wahl sind dabei die von Schegloff begründete ‚Konversationsanalyse‘ und die auf Oevermann zurückgehende ‚objektive Hermeneutik‘. Oberstes Prinzip im Seminar ist dabei die streng chronologisch-sukzessiv vorgehende Interpretation, die nur auf Daten und Informationen zurückgreifen darf, die zum jeweiligen Zeitpunkt aus den Szenen selbst ableitbar und begründbar sind. Dieser methodischen Vorgabe verdankt sich auch der Umstand, dass der Titel des ausgewählten Films nicht im Vorhinein mitgeteilt wird.

Umfang: 2 Semesterwochenstunden

Sprache: Deutsch

Prüfungsmodus / Credits: KSF:
Aktive Teilnahme (Essay) / 4
Benotete schriftliche Arbeit / 4

Kontakt: alois.hahn@uniulh.ch

Hinweise: Die Vorbesprechung findet am Montag, 8. März 09, 11.15 - 12.15 h, in Raum HS 4 (Pfiestergasse 20) statt.

Literatur

- Bergmann, Jörg: Ethnomethodologie und Konversationsanalyse. Studienbrief mit 3 Kurs-einheiten, Fernuniversität GHS Hagen, Hagen 1987/88.
- Bergmann, Jörg: Konversationsanalyse, in: Uwe Flick/Ernst v. Kardorff/Ines Steinke (Hrsg.), Qualitative Sozialforschung. Ein Handbuch, Reinbek 2000, S.524-537.
- Bergmann, Jörg: Ethnomethodologische Konversationsanalyse, in: G.Fritz/F.Hundsnurscher (Hrsg.), Handbuch der Dialoganalyse, Tübingen 1994, S 3-16.
- Bergmann, Jörg: Über Erving Goffmans Soziologie des Gesprächs und seine ambivalente Beziehung zur Konversationsanalyse, in: Hettlage, Robert und Karl Lenz (Hrsg.): Erving Goffman – ein soziologischer Klassiker der zweiten Generation, Bern/ Stuttgart 1991, S.301-326.
- Goffman, Erving: Frame Analysis. An Essay on the Organization of Experience, Harper&Row, New York et al., 1974.
- Korte, Helmut (Hrsg.): Systematische Filmanalyse in der Praxis. 2. und unveränderte Aufl. Nachdruck. Braunschweig 1993.
- Mikos, Lothar: Filmverstehen. Annäherung an ein Problem der Medienforschung, in: Sonderheft der Zeitschrift medien praktisch. 1998, Heft 1, S. 3-8.
- Oevermann, Ulrich: Die objektive Hermeneutik als unverzichtbare methodische Grundlage für die Analyse von Subjektivität – zugleich Kritik der Tiefenhermeneutik, in: Thomas Jung/ Stefan Müller-Dothm (Hrsg.): „Wirklichkeit“ im Deutungsprozess: Verstehen und Methoden in den Kultur- und Sozialwissenschaften, Frankfurt am Main 1993, S. 106-169.
- Schegloff, Emanuel: The first five seconds: The order of conversational openings. Ph.D. Dissertation, Berkeley 1967.

Veranstaltungsdetails

- Sonesson, Göran: Die Semiotik der Bilder: Zum Forschungsstand am Anfang der 90er Jahre, in: Zeitschrift für Semiotik 15 (1993), Nr. 1-2, S. 127-160.
- Ulmer, Bernd/ Bergmann, Joerg R.: Medienrezeption als kommunikative Gattungen?, in: Werner Holly/ Ulrich Puschel (Hrsg.): Medienrezeption als Aneignung: Methoden und Perspektiven qualitativer Medienforschung. Bonn 1993, S. 81-102.
- Winter, Rainer: Filmsoziologie. Eine Einführung in das Verhältnis von Film, Kultur und Gesellschaft, München 1992.

Veranstaltungsdetails

Medien, Sozialisation, Geschlecht

Dozent/in:	Dr. Dagmar Hoffmann	
Vorbesprechung:	Do, 25.02.2010, 12.15 - 14.00	PFI, HS 4
Termine:	Fr, 12.03.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 12.03.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 13.03.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 13.03.2010, 13.15 - 16.00, Fr, 16.04.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 16.04.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 17.04.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 17.04.2010, 13.15 - 16.00	STK, SK 2
Studienstufe:	Bachelor	
Veranstaltungsart:	Hauptseminar	
Inhalt:	Das Seminar führt die Studierenden in die Diskussion um die wesentlichen Theorien der Sozialisation mit und durch Medien ein. Ziel ist es, das alltägliche Medienhandeln mit Erkenntnissen der Sozialisationstheorie und -forschung sowie der Mediensoziologie in Verbindung zu bringen. Thematisiert wird die Sozialisationsperspektive in der Massenkommunikationsforschung und deren Relevanz zum Verständnis von Medienwirkungen und Medienbiografien. Die Veranstaltung vermittelt u.a. einen Überblick über die sozial-kognitive, die konstruktivistische und sozialökologische Theorie der Mediensozialisation. Außerdem erwerben die Studierenden Kenntnisse über Methoden der struktur- und prozessorientierten Mediensozialisationsforschung. Sie werden befähigt, die Bedeutung der individuellen Medienpräferenzen, -nutzung und -erfahrungen vor dem Hintergrund soziokultureller und sozialstruktureller Bedingungen der Sozialisation zu verstehen. Themenschwerpunkte sind „Mediensozialisation, Identitätsentwicklung und Persönlichkeit“ und „Geschlechtsspezifische Mediensozialisation“.	
Umfang:	2 Semesterwochenstunden	
Sprache:	Deutsch	
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat / Essay) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4	
Kontakt:	dagmar.hoffmann@gmx.com oder hoffmann@medienwissenschaft.uni-siegen.de	
Hinweise:	Die Referatsvergabe erfolgt am 25.2.2010.	
Material:	Ausgewählte Texte werden digital (als Reader) zur Verfügung gestellt.	

Literatur

- Ayaß, R. & Bergmann, J. 2006. Methoden der qualitativen Medienforschung. Reinbek b. Hamburg.
- Bonfadelli, H. 1981. Die Sozialisationsperspektive in der Massenkommunikationsforschung. Neue Ansätze, Methoden und Resultate zur Stellung der Massenmedien im Leben der Kinder und Jugendlichen. Berlin: Volker Spiess.
- Charlton, M. & Neumann-Braun, K. 1992. Medienkindheit – Medienjugend. Eine Einführung in die aktuelle kommunikationswissenschaftliche Forschung. München: Quintessenz.
- Hoffmann, D. & Mikos, L. (Hg.) 2010. Mediensozialisationstheorien. Neue Modelle und Ansätze in der Diskussion. Wiesbaden: VS.
- Mikos, L. & Wegener, C. (Hg.) 2005. Qualitative Medienforschung. Ein Handbuch. Konstanz.
- Süß, D. 2004. Mediensozialisation von Heranwachsenden. Dimensionen – Konstanten – Wandel. Wiesbaden: VS.
- Vollbrecht, R. & Wegener, C. (Hg.) 2010. Handbuch Mediensozialisation. Wiesbaden.

Politische Narrative und mediale Mythen

Dozent/in:	Prof. Dr. Albrecht Koschorke	
Vorbesprechung:	Do, 04.03.2010, 14.15 - 16.00	PFI, HS 4
Termine:	Fr, 16.04.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 16.04.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 17.04.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 17.04.2010, 13.15 - 16.00, Fr, 14.05.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 14.05.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 15.05.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 15.05.2010, 13.15 - 16.00	PFI, HS 3
Studienstufe:	Bachelor Master	
Veranstaltungsart:	Hauptseminar	
Inhalt:	Das Seminar wird sich anhand einer Reihe von konkreten Fallbeispielen mit der Frage beschäftigen, wie kulturelle Narrative funktionieren und eine eigene massenmediale Mythologie ausbilden, die tiefen Einfluss auf politische Orientierungen und Entscheidungsprozesse ausübt. Nach einer methodologisch-theoretischen Einführung sollen drei Komplexe behandelt werden: 1) Imaginationen des Selbstbildes; 2) Imaginationen des Feindes; 3) Imaginationen des Geldes. Untersuchungsgegenstand sollen Zeitungs- und Zeitschriftenartikel, Fernseh- und Internetkommunikation, vor allem aber (schlechte) Spielfilme sein. Die Teilnehmer am Seminar sind eingeladen, auf konkretes Material gestützte Themenvorschläge in das Seminarprogramm einzubringen. Zu diesem Zweck werden bei der Vorbesprechung Referatgruppen gebildet, die an den Blocksitzungen aktiv gestaltend mitwirken.	
Voraussetzungen:	Richtet sich an Studierende im BA-Hauptstudium und im MA-Studium.	
Umfang:	2 Semesterwochenstunden	
Sprache:	Deutsch	
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4	
Kontakt:	albrecht.koschorke@uni-konstanz.de	

Literatur

Zum vorbereitenden Einlesen:

- Aktuelle Methodendiskussion: Christian Klein / Matias Martinez (Hg.), Wirklichkeitserzählungen. Felder, Formen und Funktionen nicht-literarischen Erzählens. Stuttgart 2009.
- Historische Semantik: Reinhart Koselleck, Zur historisch-politischen Semantik asymmetrischer Gegenbegriffe. In: ders., Vergangene Zukunft. Zur Semantik geschichtlicher Zeiten. Frankfurt/M. 1979, S. 211-259.
- Feindschaftsnarrative: Albrecht Koschorke, Staaten und ihre Feinde. Ein Versuch über das Imaginäre der Politik. In: Einbildungen. = Interventionen 14. Hg. Jörg Huber. Zürich u.a. 2005, S. 93-115.

Grundlagen und Forschungspraxis der dokumentarischen Methode

Dozent/in:	Dr. Anja Mensching	
Vorbesprechung:	Fr, 19.03.2010, 13.15 - 17.00	HOF, R 0.03
Termine:	Fr, 23.04.2010, 13.15 - 18.00, Sa, 24.04.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 24.04.2010, 13.15 - 17.00, Fr, 21.05.2010, 13.15 - 18.00, Sa, 22.05.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 22.05.2010, 13.15 - 17.00	HOF, R 0.03
Studienstufe:	Master	
Veranstaltungsart:	Masterseminar	
Inhalt:	Das Blockseminar möchte sowohl in die Methodologie der rekonstruktiven Sozialforschung als auch in die Grundlagen und die Forschungspraxis der dokumentarischen Methode (nach Ralf Bohnsack) einführen. Auf Basis dieser Einführung werden die Besonderheiten der Anwendung des Verfahrens im Bereich der Organisationsforschung thematisiert und anhand von Beispielen (aus den Organisationen Polizei, Krankenhaus), die mit unterschiedlichen Erhebungsmethoden arbeiten (Gruppendiskussionen, teilnehmende Beobachtungen), mögliche Anwendungsbereiche der dokumentarischen Interpretation erläutert. Als Ausblick werden die Chancen und Grenzen einer dokumentarischen Evaluationsforschung diskutiert, die im Rahmen organisationaler Forschung zunehmend an Bedeutung gewinnt. Die Veranstaltung hat Werkstattcharakter, d.h. die Studierenden werden dazu animiert, die kennen gelernte Methode selbst unmittelbar anzuwenden und sich in Arbeitsgruppen an der Interpretation des zur Verfügung gestellten Materials auszuprobieren.	
Voraussetzungen:	Richtet sich an Studierende im MA-Studium. Vorkenntnisse qualitativer Forschungsmethoden sind hilfreich, aber nicht zwingend erforderlich.	
Umfang:	2 Semesterwochenstunden	
Sprache:	Deutsch	
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4	
Kontakt:	anja.mensching@hsu-hh.de	
Hinweise:	Die aktive Teilnahme wird durch die Mitarbeit in Arbeitsgruppen, die Übernahme eines Kurzreferates bzw. die Präsentation von Interpretationsergebnissen belegt.	
Material:	Datenmaterialien zur exemplarischen Interpretation mit der dokumentarischen Methode werden im 1. Block zur Verfügung gestellt.	

Literatur

Folgende Texte sollen von allen Teilnehmenden in Vorbereitung des Seminars gelesen werden:

zur Vorbereitung der Vorbesprechung am 19.3.:

- Bohnsack, Ralf (2008). Kap. 2. Rekonstruktive Verfahren in der empirischen Sozialforschung im Unterschied zu hypotheseprüfenden Verfahren. S. 13-30. In: ders., Rekonstruktive Sozialforschung. Einführung in qualitative Methoden. Opladen & Farmington Hills: Barbara Budrich. (7. Auflage)

zur Vorbereitung des 1. Blocks (23.-24.4.):

- Bohnsack, Ralf (2008). Kap. 3. Dokumentarische Methode. S. 31-68. In: ders., Rekonstruktive Sozialforschung. Einführung in qualitative Methoden. Opladen & Farmington Hills: Barbara Budrich. (7. Auflage)

Veranstaltungsdetails

- Bohnsack, Ralf & Burkhard Schäfer (2001). Exemplarische Textinterpretation. Diskursorganisation und dokumentarische Methode. S. 309-321. In: Ralf Bohnsack, Iris Nentwig-Gesemann & Arnd-Michael Nohl (Hrsg.), Die dokumentarische Methode und ihre Forschungspraxis. Grundlagen qualitativer Sozialforschung. Opladen: Leske + Budrich.

zur Vorbereitung des 2. Blocks (21.-22.5.):

- Mensching, Anja (2006). „Goldfasan“ versus „Kollege vom höheren Dienst“. Zur Rekonstruktion gelebter Hierarchiebeziehungen in der Polizei. S. 153-167. In: Ralf Bohnsack, Aglaja Przyborski & Burkhard Schäfer (Hrsg.). Das Gruppendiskussionsverfahren in der Forschungspraxis. Opladen: Barbara Budrich.
- Nentwig-Gesemann, Iris (2006). Dokumentarische Evaluationsforschung. S. 159-182. In: Uwe Flick (Hrsg.), Qualitative Evaluationsforschung. Konzepte, Methoden, Umsetzungen. Reinbek: Rowohlt.
- Vogd, Werner (2004). Entscheidung und Karriere – organisationssoziologische Betrachtungen zu den Geschehnissen einer psychosomatischen Abteilung. In: Soziale Welt 55 (3), S. 283-306.

Veranstaltungsdetails

Entscheidungen und Accounts in Schulen

Dozent/in:	Dr. Lucia Schmidt	
Vorbesprechung:	Mi, 24.02.2010, 12.15 - 13.00	PIL, P2
Termine:	Do, 11.03.2010, 10.15 - 12.00,	HOF, R 0.02
	Do, 11.03.2010, 13.15 - 17.00,	HOF, R 0.02
	Fr, 12.03.2010, 10.15 - 12.00,	HOF, R 0.02
	Fr, 12.03.2010, 13.15 - 17.00,	HOF, R 0.02
	Do, 27.05.2010, 10.15 - 12.00,	STK, SK505
	Do, 27.05.2010, 13.15 - 17.00,	STK, SK505
	Fr, 28.05.2010, 10.15 - 12.00,	HOF, R 0.01
	Fr, 28.05.2010, 13.15 - 17.00	HOF, R 0.01
Studienstufe:	Bachelor Master	
Veranstaltungsart:	Hauptseminar	
Inhalt:	Mit der Expansion von Bildungsthemen und hierauf bezogener sozialwissenschaftlicher Forschung beginnt die Organisationssoziologie Schulen als Gegenstandsbereich (wieder) zu entdecken. Hieran anknüpfend, behandelt die Veranstaltung Entscheidungen als Kernbestandteile organisatorischer Praxis. Sie bezieht sich dabei auf die Schule als Schlüsselinstitution des modernen Bildungswesens. Im Zentrum stehen die Fragen, wie schulische Entscheidungsprozesse beschaffen sind, welche Konsequenzen sie haben und mit welchen Begründungen die Entscheidungen in Beziehung gesetzt werden. Im Anschluss an Einführungen in das Thema „Entscheidungsverhalten in Organisationen“ werden Benotungen und vor allem Überweisungsentscheide als wichtige Schulentscheidungen thematisiert und im Hinblick auf sozialstrukturelle Effekte untersucht. Im dritten Teil sollen Zusammenhänge zwischen Entscheidungen und institutionell verankerten Begründungsmustern in das Zentrum der Aufmerksamkeit gerückt werden.	
Voraussetzungen:	Fortgeschrittenes sozialwissenschaftliches Studium.	
Umfang:	2 Semesterwochenstunden	
Sprache:	Deutsch	
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4	
Kontakt:	lucia.schmidt@unilu.ch	
Hinweise:	Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.	
Material:	Ein Reader mit Grundlagenliteratur wird zur Verfügung gestellt.	

Literatur

- March, J.G./ Olsen, J.P. 1989: Rediscovering Institutions. The Organizational Basis of Politics. New York: The Free Press.
- Meyer, H.D./ Rowan, B. (Hrsg.) 2006: The New Institutionalism in Education. New York: State University of New York Press.
- Gomolla, M./ Radke, F.-O. 2002: Institutionelle Diskriminierung. Die Herstellung ethnischer Differenz in der Schule. Opladen: Leske & Budrich.
- Scott, M.B. / Lyman, S.M. 1968: Accounts. In: American Sociological Review, 33 (1): 46-62.

Methoden der Sozialstrukturanalyse

Dozent/in:	Prof. Dr. Jürgen Schupp	
Vorbesprechung:	Fr, 26.02.2010, 10.15 - 12.00	STK, SK 2
Termine:	Fr, 26.03.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 26.03.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 27.03.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 27.03.2010, 13.15 - 16.00, Fr, 14.05.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 14.05.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 15.05.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 15.05.2010, 13.15 - 16.00	STK, SK 2
Studienstufe:	Bachelor	
Veranstaltungsart:	Hauptseminar	
Inhalt:	In der Veranstaltung erfolgt aus primär methodischer Perspektive eine anwendungsbezogene Auseinandersetzung mit typischen Fragestellungen der Sozialstrukturforschung. Dabei sollen theoretisch fundierte Begriffe zur empirischen Erfassung – sowie zur Erklärung – von sozialer Ungleichheit sowie Heterogenität im Mittelpunkt stehen. Anhand traditioneller Kerngebiete (bspw. Einkommen, Beruf, Bildung, Ethnie, Region, Lebensqualität) sollen insbesondere auch die methodischen Herausforderungen einer international vergleichenden Sozialstrukturanalyse thematisiert werden.	
Voraussetzungen	Erfolgreiche Teilnahme an der Vorlesung Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung I.	
Umfang:	2 Semesterwochenstunden	
Sprache:	Deutsch	
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4	
Kontakt:	Juergen.Schupp@T-Online.de	
Hinweise:	Im Anschluss an die Vorbesprechung werden vertiefende Texte zu mittels der elektronischen Lehrplattform bereitgestellt werden.	

Literatur

- Burzan, Nicole (2008): Quantitative Forschung in der Sozialstrukturanalyse. Wiesbaden: VS-Verlag für Sozialwissenschaften.
- Hradil, Stefan (2006): Die Sozialstruktur Deutschlands im internationalen Vergleich, 2. Aufl. Wiesbaden: VS-Verlag für Sozialwissenschaften.
- Mau, Steffen und Roland Verwiebe (2009): Die Sozialstruktur Europas. Konstanz: UVK.
- Rössel, Jörg (2009): Sozialstrukturanalyse. Wiesbaden: VS-Verlag für Sozialwissenschaften.
- Hoffmeyer-Zlotnik, Jürgen H.P. und Christof Wolf (2003): Advances in Cross-National Comparisons. A European Working Book for Demographic and Socio-Economic Variables. New York: Kluwer Academic.

Methodologische und methodenpraktische Aspekte eines Forschungsstils der Grounded Theory

Dozent/in:	Prof. Dr. Jörg Strübing	
Vorbesprechung:	Fr, 05.03.2010, 14.15 - 16.00	HK, Heke
Termine	Fr, 16.04.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 16.04.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 17.04.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 17.04.2010, 13.15 - 16.00, Fr, 21.05.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 21.05.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 22.05.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 22.05.2010, 13.15 - 16.00	PIL, P2
Studienstufe:	Master Bachelor	
Veranstaltungsart:	Hauptseminar	
Inhalt:	Unter den in Mitteleuropa geläufigen Verfahren der qualitativen Sozialforschung nimmt die Grounded Theory einen besonderen Platz ein. Sie hat bereits früh ein schlüssiges Verfahrensmittel vorgelegt und dabei nicht methodologische Grundsätzlichkeit, sondern den praktischen Ertrag empirischen Forschens in den Mittelpunkt gerückt. Zugleich zielt die Grounded Theory nicht nur vom Anspruch her, sondern auch ausweilich der vorgeschlagenen Verfahren und Heuristiken auf die am empirischen Material orientierte Entwicklung von ‚gegenstandsbezogener‘ Theorie. Dabei schöpft sie sehr wesentlich sowohl aus dem wissenschafts- als auch aus dem sozialtheoretischen Erbe des klassischen nordamerikanischen Pragmatismus und der Soziologie der Chicagoer Schule. Das Seminar will aber nicht allein eine erkenntnis-, wissenschafts- und sozialtheoretisch belehrte methodologische Diskussion führen, es soll ebenso um den Erwerb erster praktischer Kompetenzen gehen. Im Mittelpunkt stehen dabei das offene und das axiale Kodieren sowie die damit verbundenen Vergleichsheuristiken. Für die Arbeitsweise empfiehlt sich dabei eine parallele Organisation der Blöcke: Im ersten Block werden wir uns einerseits mit den Grundlagen des Forschungsstils vertraut machen und dazu Impulsreferate und Essays heranziehen, die bei der Vorbesprechung verteilt werden. Zugleich beginnen wir mit der praktischen Erprobung der vorgeschlagenen Kodierpraktiken, zunächst also mit dem offenen Kodieren. Im zweiten Block setzen wir die methodentheoretische Diskussion fort (wiederum mit vorbereiteten Beiträgen) und beschäftigen uns mit verschiedenen methodologischen Texten rund um die Grounded Theory. Zugleich werden die Ergebnisse der Kodierarbeit des ersten Blocks aufgegriffen und in Richtung Konzeptbildung und axiales Kodieren weiterentwickelt. Am Ende des Seminars sollen Sie a) in der Lage sein, kompetent die Stärken, Schwächen und Voraussetzungen des Forschungsstils zu diskutieren, b) erste Kompetenzen für das Kodieren von Datenmaterial und das Schreiben von Auswertungsmemos erworben haben und c) einschätzen können, ob und in welcher Weise diese Forschungsmethodik für Ihre eigenen Arbeitsvorhaben nutzbringend eingesetzt werden kann.	
Voraussetzungen:	Grundkenntnisse in qualitativen Methoden der empirischen Sozialforschung. Erfolgreiche Teilnahme an der Vorlesung Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung I.	

Veranstaltungsdetails

Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat/Essay, Auswertungsmemo) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	joerg.struebing@uni-tuebingen.de
Hinweise:	Um in der Vorbesprechung zügig die verschiedenen Arbeitsaufträge vergeben zu können und um gemeinsam inhaltliche Schwerpunktsetzungen abstimmen zu können, ist es erforderlich, dass Sie sich bereits vor (!) der Vorbesprechung mit der oben genannten Literatur zumindest vertraut machen (Strauss 1987 sei Ihnen ausdrücklich als Vorab-Lektüre empfohlen!) Im praktischen Teil ist es erforderlich, dass alle TeilnehmerInnen zwischen Block I und Block II ein Memo zum Kodieren verfassen.

Literatur

- Strauss, Anselm L. 1987, Qualitative Analysis for Social Scientists. New York: Cambridge University Press
- Corbin, Juliet, and Strauss, Anselm L. 2008, Basics of Qualitative Research: Grounded Theory Procedures and Techniques. 3. Aufl., Newbury Park: Sage.
- Strübing, Jörg 2004, Grounded Theory. Zur sozialtheoretischen und epistemologischen Fundierung des Verfahrens der empirisch begründeten Theoriebildung. Wiesbaden: VS Verlag.
- Bryant, Antony; Charmaz, Kathy 2007, The SAGE Handbook of Grounded Theory, London: SAGE

Detaillierte Literaturliste wird auf OLAT bereit gestellt.

Veranstaltungsdetails

Masterseminare

Die neue Wirtschaftssoziologie

Dozent/in:	Prof. Dr. Cornelia Bohn
Termine:	Wöchentlich Mo, 15.15 - 17.00, ab 01.03.2010 PFI, K 1
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	Die Wirtschaftssoziologie hat sich in den letzten Dekaden zu einem der avanciertesten Felder soziologischer Forschung entwickelt. Dieser Forschungselan mag durch unübersehbare weltwirtschaftliche Entwicklungen wie neue Eigentums- und Produktionsregime und die Entwicklung eines globalen Geldmarktes, die Beschreibung und Analyse fordern, angestoßen sein. Der Schwung jener Forschungstätigkeit verdankt sich aber auch der Einführung und Erprobung neuer Theorien, Konzepte und Methoden: die von den USA ausgehende New Economic Sociology, eine Forschungsrichtung der Sociology of Finance, neue Überlegungen zur Geld- und Kredittheorie. Im Seminar werden diese und andere Theorien und deren Forschungsergebnisse Thema sein.
Voraussetzungen:	abgeschlossenes BA-Studium
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	cornelia.bohn@unilu.ch
Material:	Seminarapparat und OLAT

Literatur

- Beckert, Jens, Koordination und Verteilung. Zwei Ansätze der Wirtschaftssoziologie, MPIIG Discussion Paper 09/2, 2009.
- Knorr Cetina, Karin/ Alex Preda (Hg.), The Sociology of Financial Markets, Oxford: Oxford University Press 2005.
- MacKenzie, Donald/ Yuval Millo, Negotiating a Market, Performing Theory: The Historical Sociology of a Financial Derivatives Exchange, in: American Journal of Sociology, 109, 2003, S. 107-145.
- MacKenzie, Donald, 2007, „The Material Production of Virtuality“, Economy and Society, 36 (3), S. 355-376.
- Swedberg, Richard, What has been Accomplished in New Economic Sociology and Where is it Heading?, in: Archives Européennes de Sociologie 45 (3), 2004, S. 317-330.
- Zelizer, Viviana, 1997: The Social Meaning of Money. Pin Money, Paychecks, Poor Relief, and Other Currencies, Princeton: Princeton University Press.

Soziologie des Rituals: Theoretische Ansätze und mediale Inszenierungen

Dozent/in:	Prof. Dr. rer. soc. Jürgen Raab
Termine:	Wöchentlich Mo, 15.15 - 17.00, ab 22.02.2010 PFI, HS 2
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	Gegenstand der Veranstaltung sind jene für eine Soziologie, die sich im Sinne Max Webers als Erfahrungs- und Wirklichkeitswissenschaft versteht, grundlegende theoretische und empirische Zugänge zu Fragen der Einschleifung, Verfestigung, Aufdauerstellung und Veränderung von gesellschaftlicher Ordnung im kommunikativen Handeln. In diesen von den Handelnden fortwährend zu erbringenden kommunikativen Leistungen spielen Rituale, dies zeigte zuerst Emil Durkheim im Rahmen seiner Religionssoziologie, eine kaum zu überschätzende Rolle. Neben der Lektüre und Diskussion ‚klassischer‘ Ansätze zur soziologischen Ritualtheorie sollen von den Veranstaltungsteilnehmern selbsterhebene Videodaten über den Einsatz von Ritualen im gesellschaftlichen Alltagshandeln ausgewertet werden.
Voraussetzungen:	Kenntnisse in qualitativer Sozial- und Medienforschung. Studierende im Masterstudium.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat/Essay) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	juergen.raab@unilu.ch

Literatur

- Renate Schlesier & Ulrike Zellmann (Hg.): Ritual als provokatives Risiko. Würzburg 2009
- Burkhard Dücker: Rituale. Formen, Funktionen, Geschichte. Stuttgart 2007
- Hans-Georg Soeffner: Die Ordnung der Rituale. Frankfurt am Main 1995

Zivilgesellschaft, Non-Profit-Organisationen und Corporate Social Responsibility

Dozent/in:	Prof. Dr. Raimund Hasse
Termine:	Wöchentlich Di, 10.15 - 12.00, ab 23.02.2010 PIL, P1
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	Das Seminar beschäftigt sich mit Organisationsformen der Zivilgesellschaft. Nachdem in einem ersten Schritt auf Grundzüge des Konzepts der Zivilgesellschaft eingegangen worden ist, steht die Auseinandersetzung mit einem Organisationstypus im Zentrum der Aufmerksamkeit, der durch eine doppelte Abgrenzung gekennzeichnet ist. Sog. Non Profit-Organisationen sind weder gewinnorientiert, noch handelt es sich um öffentliche Einrichtungen. Non Profit Organisationen sind ein wichtiges Merkmal der gegenwärtigen Gesellschaft, weil sie etwa im Bereich der Sozialpolitik oder in der Kulturpolitik, zentrale Leistungserbringer sind. In einem zweiten Schritt werden Wirtschaftsorganisationen berücksichtigt. Dabei steht die Frage nach Ursachen, Erscheinungsformen und Folgen sog. Corporate Social Responsibility im Zentrum der Aufmerksamkeit.
Voraussetzungen:	Studierende des MA-Studiums.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	raimund.hasse@unilu.ch

Literatur

- Anheier, H., 1999, Der Dritte Sektor im internationalen Vergleich. In: Berliner Journal für Soziologie 9: 197-212.
- Clarke, L./Estes, C.L., 1992, Sociological and Economic Theories of Markets and Non-Profits. In: American Journal of Sociology 97: 945-969.
- Frumkin, P., 2002, On Being Nonprofit. Harvard, MA: Harvard University Press.
- Powell, W.W. & Clemens, E. (eds.), 1998, Private Action and the Public Good. Yale, CT: Yale University Press.
- Smith, S.R./Lipsky, M., 1993, Nonprofits for Hire: The Welfare State in the Age of Contracting. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Weisbrod, T.A., 1998, To profit or not to profit. The Commercial Transformation of the Nonprofit Sector. Cambridge: Cambridge University Press.

Die Medien der Gesellschaft

Dozent/in:	Prof. Dr. Cornelia Bohn		
Termine:	Wöchentlich	Di, 15.15 - 17.00, ab 02.03.2010	PFI, K 1
Studienstufe:	Master		
Veranstaltungsart:	Masterseminar		
Inhalt:	Das Masterseminar geht von Medientheorien und Medienkonzepten aus und beschäftigt sich mit der trinären Korrelation von Struktur, Semantik und Kommunikationsmedien. Im Zentrum steht die Frage wie sich Medien durch ihre kategorialen und operativen Möglichkeiten wechselseitig verändern und wie sie an der Herstellung sozialen Sinns beteiligt sind. Vertiefend werden elektronische Medien/Echtzeitmedien, Bildmedien und symbolisch generalisierte Kommunikationsmedien behandelt.		
Voraussetzungen:	abgeschlossenes BA-Studium		
Umfang:	2 Semesterwochenstunden		
Sprache:	Deutsch		
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4		
Kontakt:	cornelia.bohn@unilu.ch		
Material:	Seminarapparat und OLAT		

Literatur

- Adrian, Johns, *The Nature of the Book. Print and Knowledge in the Making*, Chicago: University of Chicago Press 1998.
- Bohn, Cornelia, *Schnittstellen: Schriftlichkeit und der Übergang vom Inklusionsindividuum zum Exklusionsindividuum*, in: dies., *Inklusion, Exklusion und die Person*, Konstanz: Universitätsverlag Konstanz 2006, S. 127-159.
- Boltanski, Luc, *La Suffrance à distance*, Paris: Métailié 1993.
- Daston, Lorraine/Galison, Peter, *Objektivität*, Frankfurt/M.: Suhrkamp 2007.
- Derrida, Jacques, *Grammatologie*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp 1974 (orig. *De la Grammatologie*, Paris: Minuit 1967).
- Jäckel, Michael, *Mediensoziologie*, Wiesbaden: VS-Verlag 2005.
- Jäger, L./Linz, E. (Hg.), *Medialität und Mentalität. Theoretische und empirische Studien zum Verhältnis von Sprache, Subjektivität und Kognition*, München: Fink 2004.
- Latour, Bruno, *Drawing Things Together*, in: Michel Lynch/Steven Woolgar (Hrsg.), *Representation in Scientific Practice*, Cambridge: Massachusetts: MIT-Press 1988, S. 19-68.
- Luhmann, Niklas, *Die Unwahrscheinlichkeit der Kommunikation*, in: ders., *Soziologische Aufklärung 3, Opladen: Westdeutscher Verlag 1981*, S. 25-35.
- Luhmann, Niklas, *Einführende Bemerkungen zu einer Theorie symbolisch generalisierter Kommunikationsmedien*, in: ders., *Soziologische Aufklärung 2, Opladen: Westdeutscher Verlag 1982*, S. 170-193.
- Luhmann, Niklas, *Die Gesellschaft der Gesellschaft, 2 Bde.*, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1997, Kap.2.
- Mersch, Dieter, *Medientheorien*, Hamburg: Junius 2006.
- Simmel, Georg, *Exkurs über den schriftlichen Verkehr*, in: ders., *Soziologie. Untersuchungen über die Formen der Vergesellschaftung, Gesamtausgabe Bd.11, [1908]*, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1992, S. 429-433.
- Teubner, Gunther, *Rights of Non-humans? Electronic Agents and Animals as New Actors in Politics and Law*, in: *Journal of Law & Society*, 2006.
- Thorburn, David/Jenkins, Henry (Hg.), *Rethinking Media Change. The Aesthetics of Transition*, Cambridge, MA/London: MITPress 2003.

- Wehner, Josef, *Taxonomische Kollektive - Zur Vermessung des Internet*, in: Willems, Herbert (Hg.), *Weltweite Wellen. Internet-Figurationen aus wissenssoziologischer Perspektive*, Wiesbaden: VS Verlag 2008, S. 363-382.

Sozialwissenschaftliche Netzwerkanalyse II

Dozent/in:	Prof. Dr. Rainer Diaz-Bone		
Termine:	Wöchentlich	Do, 13.15 - 15.00, ab 25.02.2010	PII, K 1
Studienstufe:	Master		
Veranstaltungsart:	Masterseminar		
Inhalt:	Das Seminar bildet den zweiten Teil des Forschungsseminars im MA-Studiengang Soziologie.		
Voraussetzungen:	Teilnahme am Masterseminar "Sozialwissenschaftliche Netzwerkanalyse I".		
Umfang:	2 Semesterwochenstunden		
Sprache:	Deutsch		
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4		
Kontakt:	rainer.diazbone@unilu.ch		
Material:	findet sich bei OLAT.		

Literatur

Siehe Syllabus (OLAT).

The Sociology of Financial Crisis

Dozent/in:	Prof. Bruce G. Carruthers		
Termine:	Mo, 22.03.2010, 08.15 - 15.00,	Mi, 24.03.2010, 08.15 - 17.00,	HK, Heke
	Di, 23.03.2010, 08.15 - 15.00		LOE, U 0.05
Studienstufe:	Master		
Veranstaltungsart:	Masterseminar		
Inhalt:	This course offers a sociological perspective on the recent financial crisis that began in the U.S. subprime mortgage market and spread worldwide. Financial markets are characterized by what economists call "asymmetries of information." This means that knowledge about the value of financial assets, and how to assess that value, is unevenly distributed. Such asymmetries raise questions in the sociology of knowledge. Without sufficient confidence in the worth of such assets, or in the trustworthiness of debtors, market liquidity disappears. Without sufficient confidence or trust, financial markets will cease to function. This course will focus on the institutions and devices that underpin market cognition (for example, credit ratings), and how these failed to perform in the current crisis. In order to understand the context for the crisis, we will also examine the politics of mortgage-lending, financial market deregulation, disintermediation and "financialization."		
Voraussetzungen:	Studierende im Masterstudium.		
Umfang:	2 Semesterwochenstunden		
Sprache:	Englisch		
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4		
Kontakt:	b-carruthers@northwestern.edu		
Hinweise:	Die Vorbesprechung findet am Di, 23. 2., 12.15 - 13.00 h im Raum K1 (Pfistergasse 20) statt.		

Literatur

- Brunnermeier, Markus. 2009. "Deciphering the Liquidity and Credit Crunch 2007-2008," Journal of Economic Perspectives 23(1): 77-100.
- Carruthers, Bruce G. 2009. "A Sociology of Bubbles," Contexts 8(3).
- Carruthers, Bruce G. and Arthur Stinchcombe. 1999. "The Social Structure of Liquidity: Flexibility in Markets and States," Theory and Society, 28(3): 353-382.
- Davis, Gerald. 2009. Managed by the Markets: How Finance Re-Shaped America. New York: Oxford University Press.
- Krippner, Greta R. 2005. "The Financialization of the American Economy," Socio-Economic Review 3: 173-208.
- MacKenzie, Donald. 2009. "All Those Arrows," London Review of Books 25 June 2009.
- MacKenzie, Donald. 2008. "End-of-the-World-Trade," London Review of Books 8 May 2008.
- MacKenzie, Donald and Yuval Millo. 2003. "Constructing a Market, Performing Theory: The Historical Sociology of a Financial Derivatives Exchange," American Journal of Sociology 109(1): 107-145.
- Sinclair, Timothy J. 2005. The New Masters of Capital: American Bond Rating Agencies and the Politics of Creditworthiness. Ithaca NY: Cornell University Press.

Kultursoziologie

Dozent/in:	Prof. em. Dr. Hans-Georg Soeffner	
Vorbesprechung:	Do, 25.02.2010, 15.15 - 17.00	PFI, HS 4
Termine:	Fr, 23.04.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 23.04.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 24.04.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 24.04.2010, 13.15 - 16.00, Fr, 07.05.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 07.05.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 08.05.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 08.05.2010, 13.15 - 16.00	PIL, P2 PIL, P2 PIL, P4 PIL, P2
Studienstufe:	Master	
Veranstaltungsart:	Masterseminar	
Inhalt:	Im Seminar werden ausgewählte Arbeiten aus Ethnologie, Humanoethologie (Verhaltensforschung), Kulturwissenschaften und Soziologie zur „Kulturproblematik“ diskutiert. Das Ziel des Seminars besteht weniger darin, „Kultur“ zu definieren, als vielmehr darin, anhand konkreter Kulturphänomene die Besonderheit einer kulturellen Einstellung des Menschen zur Welt herauszuarbeiten. In der Vorbesprechung (25.2.2010, 15:15-17:00) sollen aus der angegebenen Literatur diejenigen Arbeiten ausgewählt werden, an denen (1) das größte Interesse der Seminarteilnehmerinnen und Seminarteilnehmer besteht und zu denen sich (2) konkrete Fallbeispiele für die Interpretation finden lassen, sofern diese nicht bereits in den Arbeiten enthalten sind: Kulturtheorie und kultursoziologische Empirie sollen im Seminar eng aufeinander bezogen werden. – Soziologie ohne Empirie ist häufig nicht mehr als schlechte Philosophie, und Empirie ohne Theorie verdoppelt beschreibend die Welt, ohne sie schlüssig zu interpretieren.	
Voraussetzungen:	Studierende im Masterstudium.	
Umfang:	2 Semesterwochenstunden	
Sprache:	Deutsch	
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat/Essay) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4	
Kontakt:	hans-georg.soeffner@kwi-nrw.de	

Literatur

- Bhabha, Homi K. (1998), Culture's In-Between; in: Hall, S.; Du Gay, P., Questions of Cultural Identity, London, S. 53-60
- Bourdieu, Pierre (1987), Sozialer Sinn, Frankfurt/M., S. 205-221, S. 288-351
- Eisenstadt, Shmuel N. (Hrsg.) (1987), Kulturen der Achsenzeit, Frankfurt/M., Teil 1, S. 10-42
- Elias, Norbert (1976), Der Prozess der Zivilisation. Erster Band, Frankfurt/M., S. 1-64
- Foucault, Michel (1995), Die Ordnung der Dinge, Frankfurt/M., darin: 10. Kapitel: Die Humanwissenschaften, S. 413-462
- Frazer, James George (1977), Der goldene Zweig. Eine Studie über Magie und Religion, Frankfurt/M., Bd. I, III. und IV. Kapitel (S. 15-87), Thema: Magie und Religion
- Freud, Sigmund (1974), Das Unbehagen in der Kultur, in: Ders. Studienausgabe Bd. IX, Frankfurt/M., S. 191-270
- Geertz, Clifford (1990), Die künstlichen Wilden. Der Anthropologe als Schriftsteller, München, S. 127-143
- Girard, René (1998), Der Sündenbock, Düsseldorf, darin: Ein Mythos – was ist das?, S. 38-69

- Giulianotti, R.; Robertson, R. (2004), The Globalization of Football: A Study in the Glocalization of the ‚serious life‘, in: British Journal of Sociology 55 (4), 2004, S. 545-568
- Leach, Edmund (Hrsg.) (1973), Mythos und Totemismus, Frankfurt/M.; darin: Claude Lévi-Strauss, Die Geschichte von Asdiwal, S. 27-81, und Mary Douglas, Die Bedeutung des Mythos mit besonderer Berücksichtigung von „La Geste d'Asdiwal“, S. 82-108
- Lévi-Strauss, Claude (1965), Das Ende des Totemismus, Frankfurt/M., Einleitung, S. 7-24, Die totemistische Illusion, S. 25-46
- Lorenz, Konrad (1977), Die Rückseite des Spiegels. Versuch einer Naturgeschichte menschlichen Erkennens, München, S. 212-284
- Luhmann, Niklas (1995), Gesellschaftsstruktur und Semantik. Studien zur Wissenssoziologie der modernen Gesellschaft; Band 4, Frankfurt/M., S. 31-54: Kultur als historischer Begriff
- Malinowski, Bronislaw (1944/1975), Eine wissenschaftliche Theorie der Kultur, Frankfurt/M., S. 74-172
- Mauss, Marcel (1978), Soziologie und Anthropologie, Bd. II, Frankfurt/M., Die Gabe. Form und Funktion des Austausches in archaischen Gesellschaften, S. 20-142
- Moebius, Stephan; Quadflieg, Dirk (Hrsg.) (2006), Kultur. Theorien der Gegenwart, Wiesbaden (Allgemeiner Überblick)
- Robertson, Roland (1998), Glokalisierung: Homogenität und Heterogenität in Raum und Zeit; in: Beck, Ulrich (Hrsg.), Perspektiven der Weltgesellschaft, Frankfurt/M.
- Simmel, Georg (2008), Individualismus der modernen Zeit, Frankfurt/M., S. 39-58, S. 159-173, S. 319-333
- Soeffner, Hans-Georg (2005), Zeitbilder, Frankfurt/M., darin: Stille des Lebens – Ästhetische Gegenentwürfe zur Alltagspragmatik, S. 17-48
- Sprvak, Gayatri C. (1999), A Critique of Postcolonial Reason. Toward a History of the Vanishing Present, Cambridge (Mass.), Auswahl
- van Gennep, Arnold (1986), Übergangsriten. (Les rites de passage), Frankfurt/M., Kap. 3, Individuum und Gruppen, S. 35-46, Kap. 7, Verlobung und Heirat, S. 114-141, Kap. 8, Bestattung, S. 142-159
- Weber, Max (1920/1988), Gesammelte Aufsätze zur Religionssoziologie. Bd. I, S. 1-16, S. 536-573, Tübingen, UTB

Organisationen im Sozialsektor

Dozent/in:	Prof. Dr. Ingo Bode	
Vorbesprechung:	Fr, 26.02.2010, 10.15 - 12.00	HOF, R 0.02
Termine:	Fr, 26.03.2010, 10.15 - 19.00,	HOF, R 0.02
	Sa, 27.03.2010, 09.15 - 13.00,	HOF, R 0.02
	Mo, 12.04.2010, 10.15 - 19.00,	LOE, U 1.05
	Di, 13.04.2010, 08.15 - 10.00	LOE, U 1.05
Studienstufe:	Master	
Veranstaltungsart:	Masterseminar	
Inhalt:	<p>Organisationen, die soziale Dienstleistungen administrieren oder produzieren, weisen spezifische Charakteristika und Entwicklungsdynamiken auf. Sie sind mit im Interaktionsmodus prozessierte personenbezogenen Dienstleistungen befasst, die verschiedenen Zwecken dienen (soziale Kontrolle, „empowerment“), und operieren dabei in hochgradig institutionalisierten Umwelten, neuerdings auch auf spezifisch regulierten Märkten. Die Veranstaltung beleuchtet diese Spezifika einerseits mit Blick auf die Organisationen selbst und andererseits in Bezug auf deren gesellschaftliche Einbettung. Dabei werden internationale Fall- und Feldstudien mit einbezogen. Ausgehend von einem ausführlichen Dozenteninput zu Beginn der ersten Blockveranstaltung sollen die TeilnehmerInnen Gruppen bilden, die sich in Teilthemen einarbeiten und ihre Ergebnisse bei den beiden Blockveranstaltungen vortragen. Jedes Referat endet mit Thesen zur Besonderheit von Organisationsproblemen im Sozialsektor, die von einem Diskutanten/einer DiskutantIn kritisch beleuchtet werden. Am Ende steht ein Gesamtthesenset zum diesen Organisationstyp betreffenden Erkenntnisstand sowie zu an die Organisationssoziologie zu richtenden offenen Fragen.</p>	
Voraussetzungen:	Grundkenntnisse in Organisationssoziologie. Studierende im Masterstudium.	
Umfang:	2 Semesterwochenstunden	
Sprache:	Deutsch	
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat, ggf. Essays oder Protokolle) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4	
Kontakt:	ibode@uni-kassel.de	

Literatur

- Hasenfeld, Y. (1992). Understanding Human Service Organizations, in: ders. (Hg.), Human Services as Complex Organizations. Newbury Park, Sage: Kapitel 1 und 2
- Kirkpatrick, I. and S. Ackroyd (2003). "Transforming the Professional Archetype? The New Managerialism in UK Social Services." Public Management Review 5(4): 512-531.
- Dahme, H. J. (2008). "Organisations- und Professionswandel im sozialen Dienstleistungssektor. Folgen der staatlichen Effizienzpolitik für die sozialarbeitsbasierten Dienste." Sozialer Fortschritt 57(1): 9-14.

Medien und Globalisierung

Dozent/in:	Ph. D. Boris Holzer / Dr. des. Tobias Werron	
Vorbesprechung:	Mo, 22.02.2010, 13.15 - 15.00	PFI, HS 4
	Fr, 19.03.2010, 10.15 - 12.00,	
	Fr, 19.03.2010, 13.15 - 17.00,	
	Sa, 20.03.2010, 09.15 - 12.00,	
	Sa, 20.03.2010, 13.15 - 16.00,	
	Fr, 14.05.2010, 10.15 - 12.00,	
	Fr, 14.05.2010, 13.15 - 17.00,	
	Sa, 15.05.2010, 09.15 - 12.00,	
	Sa, 15.05.2010, 13.15 - 16.00	PFI, HS 4
Studienstufe:	Master	
Veranstaltungsart:	Masterseminar	
Inhalt:	<p>Die Geschichte der Globalisierung hängt eng zusammen mit der Entwicklung von Kommunikationsmedien. Globalisierung als „Intensivierung weltweiter sozialer Beziehungen“ (Giddens) setzt voraus, dass man auch über größere Distanzen hinweg miteinander in Kontakt treten kann. Während es dazu lange Zeit erforderlich war, dass Menschen reisen, stehen mittlerweile vielfältige Möglichkeiten zur Verfügung, auch unter Verzicht auf körperliche Kopräsenz miteinander zu kommunizieren. Dies gilt bereits für Schrift und Buchdruck, gewinnt jedoch eine neue Qualität mit den Technologien der Telekommunikation, die seit dem mittleren 19. Jahrhundert in rascher Folge erfunden wurden und schnelle Verbreitung fanden, von der Telegraphie über Telefon, Radio und Fernsehen bis zum Internet. Angesichts der gleichzeitig stattfindenden gesellschaftlichen Umbrüche stellt sich die Frage, wie einzelne Globalisierungsprozesse, wie z.B. die Ausbreitung von Religionen und die Globalisierung von Wirtschaft und Politik, durch diese Kommunikationstechnologien beeinflusst und befördert wurden. Über die Förderung weltweiter Vernetzung hinaus hat die zunehmende Verbreitung und Geschwindigkeit neuer Kommunikationstechnologie auch die Beobachtung von Globalität verändert: „Weltereignisse“ finden ein globales Publikum, und das Internet hat die Bedeutung territorialer Grenzen auch und gerade für die Alltagskommunikation erheblich reduziert. In dem Seminar wollen wir diskutieren, welche Schlüssel eine soziologische Theorie der Weltgesellschaft aus der Analyse der Interdependenzen und historischen Parallelen von Globalisierungsdynamiken und Medienevolution ziehen könnte.</p>	
Voraussetzungen:	Studierende im MA-Studium.	
Umfang:	2 Semesterwochenstunden	
Sprache:	Deutsch	
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4	
Kontakt:	boris.holzer@uni-bielefeld.de, tobias.werron@uni-bielefeld.de	

Literatur

- Calhoun, C. (1998): Community without propinquity revisited: communications technology and the transformation of the urban public sphere, in Sociological Inquiry, 68 (3), S. 373-393.
- Standsage, T. (1999): Das viktorianische Internet, St. Gallen/Zürich: Midas.
- Stichweh, R. (2000): Die Weltgesellschaft. Soziologische Analysen, Frankfurt/Main: Suhrkamp.

Kolloquien**Forschungskolloquium Soziologie**

Dozent/in:	Prof. Dr. Cornelia Bohn / Prof. Dr. Raimund Hasse		
Termine:	Wöchentlich	Di, 17.15 - 20.00, ab 02.03.2010	PFI, K 1
Studienstufe:	Bachelor Master		
Veranstaltungsart:	Master-/Doktorierendenkolloquium		
Inhalt:	Wie in den vergangenen Semestern auch, sollen in dem Kolloquium aktuelle Forschungsthemen der Soziologie und angrenzender Disziplinen – sofern sie einen Bezug zu den Forschungsschwerpunkten des Soziologischen Seminars haben – vorgestellt und diskutiert werden. Dies geschieht auf der Grundlage von forschungsnahen Fachvorträgen auswärtiger und hiesiger Kolleginnen und Kollegen. Die Veranstaltung dient dem wissenschaftlichen Austausch mit ausgewählten Gästen und deren Institutionen sowie der Herstellung einer Fachöffentlichkeit im Soziologischen Seminar. Die Vorträge sind universitätsöffentlich. Studierende, die Interesse daran haben, im Rahmen der Veranstaltung CPs zu erwerben, melden sich bitte wie üblich elektronisch an und bis Ende der ersten Vorlesungswoche beim Veranstalter. Ein genauer Themen- und Terminplan sowie Hinweise zur Organisation der Veranstaltung werden in der ersten Sitzung erörtert.		
Voraussetzungen:	Studierende des BA-Hauptstudiums, MA-Studierende und PromotionsstudentInnen.		
Umfang:	2 Semesterwochenstunden		
Turnus:	regelmässig		
Sprache:	Deutsch		
Kontakt:	cornelia.bohn@unilu.ch / raimund.hasse@unilu.ch		

Forschungsseminar

Dozent/in:	Prof. Dr. rer. soc. Rudolf Stichweh		
Termine:	14-täglich	Mi, 15.15 - 17.00, ab 24.02.2010	PFI, HS 3
Studienstufe:	Master		
Veranstaltungsart:	Master-/Doktorierendenkolloquium		
Inhalt:	Die Veranstaltung dient dem Vortrag und der Erörterung in Entstehung befindlicher Doktorarbeiten, Habilitationen, von Forschungsprojekten, in Einzelfällen auch von Masterarbeiten. Es können auch Bücher und Aufsätze diskutiert werden, die Teilnehmer wichtig finden und zur Erörterung vorschlagen.		
Umfang:	1 Semesterwochenstunde		
Sprache:	Deutsch		
Kontakt:	rudolf.stichweh@unilu.ch		

Empirische Forschung: Forschungswerkstatt für Promovierende

Dozent/in:	Ass.-Prof. Dr. Martina Merz		
Termine:	14-täglich	Mi, 16.15 - 20.00, ab 24.02.2010	LOE, U 2.01
Veranstaltungsart:	Doktorierendenkolloquium		
Inhalt:	Die Forschungswerkstatt richtet sich an Doktorierende der Sozial- und Kulturwissenschaften, die im Rahmen ihrer Dissertation ein empirisches Projekt mittels qualitativer Methoden durchführen. Die Veranstaltung bietet den Teilnehmenden die Gelegenheit, Probleme und Herausforderungen, die sich aus der qualitativen Forschungspraxis ergeben, anhand der jeweiligen konkreten Projekte zu reflektieren und bearbeiten. Mögliche Gegenstände der Diskussion sind sowohl frühe als auch fortgeschrittene Phasen der Forschung (z.B. in Bezug auf Forschungsdesign, Datengewinnung, Datenanalyse, Darstellung qualitativer Forschung). Ziel der Forschungswerkstatt ist es, durch die Offenlegung und Diskussion von "work in progress" die Befähigung zur empirischen Forschung aller Teilnehmenden zu fördern.		
Umfang:	2 Semesterwochenstunden		
Sprache:	Deutsch		
Kontakt:	martina.merz@unilu.ch		
Gasthörer/innen:	Offen für Gasthörer/innen		
Material:	Die Teilnehmenden bringen Material aus ihren Forschungsprojekten mit.		

Literatur

- Herbert Kalthoff/Stefan Hirschauer/Gesa Lindemann (Hg.): Theoretische Empirie. Zur Relevanz qualitativer Forschung. Frankfurt/M.: Suhrkamp, 2008.

Masterkolloquium Methoden

Dozent/in:	Prof. Dr. Rainer Diaz-Bone		
Termine:	14-täglich	Do, 17.15 - 19.00, ab 25.02.2010	PFI, K 1
Studienstufe:	Master		
Veranstaltungsart:	Masterkolloquium		
Inhalt:	Das Master-Kolloquium Methoden dient der Präsentation und Diskussion des Methodeneinsatzes im Rahmen empirischer Masterarbeiten und der Forschungsarbeiten (im Modul Forschung – Praxis – Methoden). MA-Studierende haben die Gelegenheit, ihre eigenen Untersuchungen vorzustellen, um methodische und methodologische Fragen, die sich im Laufe der Forschung ergeben, zu diskutieren. Dabei sind empirische Arbeiten auf jeder Stufe des Forschungsprojektes interessant. Teilnehmende präsentieren den Stand ihrer Master-Arbeit bzw. den Stand der freien Forschungsarbeit.		
Umfang:	1 Semesterwochenstunde		
Sprache:	Deutsch		
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Bestätigte Teilnahme, Präsentation / 2		
Kontakt:	rainer.diazbone@unilu.ch		

Masterkolloquium Organisation und Wissen

Dozent/in:	Prof. Dr. Raimund Hasse/ Dr. phil. Thomas Drepper	
Vorbesprechung:	Mi, 24.02.2010, 15.15 - 17.00	HK, Heke
	Mi, 17.03.2010, 10.15 - 12.00,	
	Mi, 17.03.2010, 13.15 - 17.00	HK, Heke
Daten / Weitere Daten:	Weitere Termine nach Vereinbarung.	
Studienstufe:	Master	
Veranstaltungsart:	Masterkolloquium	
Inhalt:	Dieses Kolloquium richtet sich an alle Studierende der Masterstufe, die ihre Examensarbeiten vorbereiten und schreiben. Das Kolloquium gibt Raum und Unterstützung für intensive Themenfindungs- und Themendurchführungskommunikation. Die MA-Themen werden präsentiert und diskutiert. Der Schwerpunkt ist dabei auf Organisationsthemen ausgerichtet. Allen Studierenden, die im Bereich Organisation ihre MA-Arbeit verfassen wollen, ist dieses Kolloquium zu empfehlen.	
Umfang:	1 Semesterwochenstunde	
Sprache:	Deutsch	
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme, Präsentation / 2	
Kontakt:	raimund.hasse@unilu.ch, thomas.drepper@unilu.ch	
Hinweise:	Allen Studierenden, die im Bereich Organisation ihre MA-Arbeit verfassen wollen, ist dieses Kolloquium zu empfehlen.	

Bachelor- und Masterkolloquium Medien

Dozent/in:	Prof. Dr. Jürgen Raab	
Termine:	Mo, 05.07.2010, 10.15 - 12.00,	
	Mo, 05.07.2010, 13.15 - 15.00,	
	Di, 06.07.2010, 10.15 - 12.00,	
	Di, 06.07.2010, 13.15 - 15.00,	
	Mi, 07.07.2010, 10.15 - 12.00,	
	Mi, 07.07.2010, 13.15 - 15.00	PFL, K
	1	
Studienstufe:	Master	
	Bachelor	
Veranstaltungsart:	Kolloquium	
Inhalt:	Das Kolloquium richtet sich an die BA- und MA-Absolventinnen und Absolventen aus dem Schwerpunktbereich Vergleichende Medienwissenschaft. Es bietet den Examenskandidatinnen und -kandidaten die Möglichkeit, ihre geplanten, in Vorbereitung befindlichen und laufenden Bachelor- und Masterarbeiten vorzustellen und - gemeinsam zu diskutieren. Die Veranstaltung setzt neben regelmässiger Teilnahme und aktiver Mitarbeit die engagierte Kooperation aller Teilnehmer voraus.	
Umfang:	2 Semesterwochenstunden	
Sprache:	Deutsch	
Kontakt:	juergen.raab@unilu.ch	

Musterstudienpläne

BA Soziologie Major

Art der Veranstaltung	Beschreibung	CP
Gesamtanzahl CP		180

I Bachelorabschluss

Schriftliche Bachelorprüfung	: Minor	5
Mündliche Bachelorprüfung	: Major	5
Bachelorarbeit	: Major	20

II Studienleistungen im Major

VL	: Einführung in die Soziologie: Kommunikationssoziologie I und II	4	Grundstudium (1-2 Semestern)
VL	: Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationstorschung I und II	4	
UE	: Lektüreübung zur VL Einführung in die Kommunikationssoziologie I und II	6	
TU	: Tutorat zur VL Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung I und II	4	
MS	: Methodisches Proseminar mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8	
PS	: mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8	
Orientierungsgespräch	: Major	0	Hauptstudium (3-5 Semestern)
VL	: Theorien der Soziologie I und II	4	
HS	: Begleitseminar zur VL Theorien der Soziologie I oder II mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8	
HS	: mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8	
VL	: Statistik für Fortgeschrittene (obligatorisch ab Studienbeginn HS 07)	2	
HS	: Statistik für Fortgeschrittene (obligatorisch ab Studienbeginn HS 07)	4	
Weitere Studienleistungen	: Major (Studienbeginn vor HS 07: 10 CP)	4	

III Studienleistungen im Minor

Mindestzahl Studienleistungen	: Minor	46
--------------------------------------	---------	-----------

IV Studienleistungen im Major, Minor oder in anderen Fächern

PS	: andere Fächer als Major oder Minor	4
Sozialkompetenz		4
Freie Studienleistungen	: Major, Minor oder davon unterschiedene Fächer	28

* Die Anzahl freier Studienleistungen kann je nach Fächerkombination differieren

CP = Credit Points
 VL = Vorlesung
 PS = Proseminar
 MS = Methodisches Seminar
 HS = Hauptseminar
 UE = Übung

Die **Musterstudienpläne** sind **inhaltliche Studiempfehlungen** der jeweiligen Fachdisziplinen auf der Grundlage der Studien- und Prüfungsordnung vom 15. März 2006 und der zugehörigen Wegleitungen. Download unter www.unilu.ch/ksf.

BA Soziologie Minor

Art der Veranstaltung	Beschreibung	CP	?
Gesamtanzahl CP		180	

I Bachelorabschluss

Schriftliche Bachelorprüfung	Minor	5	
Mündliche Bachelorprüfung	Major	5	
Bachelorarbeit	Major	20	

II Studienleistungen im Major

Mindestzahl Studienleistungen	Major	46	
Orientierungsgespräch	Major	0	

III Studienleistungen im Minor

VL	Einführung in die Soziologie: Kommunikationssoziologie I und II	4	Grundstudium (1+2. Semester)	
VL	Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung I und II	4		
UE	Lektüredübung zur VL Einführung in die Kommunikationssoziologie I und II	6		
TU	Tutorat zur VL Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung I und II	4		
MS	Methodisches Proseminar mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8		
PS	mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8		
VL	Theorien der Soziologie I und II	4	Hauptstudium (3.-6. Semester)	
HS	Begleitseminar zur VL Theorien der Soziologie I oder II mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8		
HS	mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8		
Weitere Studienleistungen		Minor		10

IV Studienleistungen im Major, Minor oder in anderen Fächern

PS	andere Fächer als Major oder Minor	4	
PS		4	
Sozialkompetenz			4
Freie Studienleistungen		Major, Minor oder davon unterschiedene Fächer	28

* Die Anzahl freier Studienleistungen kann je nach Fächerkombination differieren

CP = Credit Points

MS = Methodisches Seminar

VL = Vorlesung

HS = Hauptseminar

PS = Proseminar

UE = Übung

Die **Musterstudienpläne** sind **inhaltliche Studiumsempfehlungen** der jeweiligen Fachdisziplinen auf der Grundlage der Studien- und Prüfungsordnung vom 15. März 2006 und der zugehörigen Wegleitungen. Download unter www.unilu.ch/ksf.

MA Soziologie Major, Studienbeginn bis FS 09

Art der Veranstaltung	Beschreibung	CP	?
Gesamtanzahl CP		120	

I Masterabschluss

Schriftliche Masterprüfung	Minor	5	
Mündliche Masterprüfung	Major	10	
Masterarbeit	Major	30	

II Studienleistungen im Major

MAS	mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8	
MAS	mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8	
Weitere Studienleistungen		Major	10

III Studienleistungen im Minor

Mindestzahl Studienleistungen	Minor	26	
-------------------------------	-------	----	--

IV Freie Studienleistungen im Major oder Minor

Freie Studienleistungen	Major oder Minor	19	
-------------------------	------------------	----	--

V Sozialkompetenz

Sozialkompetenz		4	
-----------------	--	---	--

CP = Credit Points

MAS = Masterseminar

VL = Vorlesung

HS = Hauptseminar

Die **Musterstudienpläne** sind **inhaltliche Studiumsempfehlungen** der jeweiligen Fachdisziplinen auf der Grundlage der Studien- und Prüfungsordnung vom 15. März 2006 und der zugehörigen Wegleitungen. Download unter www.unilu.ch/ksf.

MA Soziologie Minor, Studienbeginn bis FS 09

Art der Veranstaltung	Beschreibung	CP	?
Gesamtanzahl CP		120	

I Masterabschluss

Schriftliche Masterprüfung	Minor	5	
Mündliche Masterprüfung	Major	10	
Masterarbeit	Major	30	

II Studienleistungen im Major

Mindestzahl Studienleistungen	Major	26	
-------------------------------	-------	----	--

III Studienleistungen im Minor

MAS	mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8	
MAS	mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8	
Weitere Studienleistungen	Minor	10	

IV Freie Studienleistungen im Major oder Minor

Freie Studienleistungen	Major oder Minor	19	
-------------------------	------------------	----	--

V Sozialkompetenz

Sozialkompetenz		4	
-----------------	--	---	--

CP = Credit Points

MAS = Masterseminar

VL = Vorlesung

HS = Hauptseminar

Die **Musterstudienpläne** sind **inhaltliche Studiumsempfehlungen** der jeweiligen Fachdisziplinen auf der Grundlage der **Studien- und Prüfungsordnung vom 15. März 2006** und der zugehörigen Wegleitungen. Download unter www.unilu.ch/ksf.

MA Soziologie, Studienbeginn ab HS09

Art der Veranstaltung	Beschreibung	CP	?
Gesamtanzahl CP		120	

I Masterabschluss

Mündliche Masterprüfung	in den Modulen Theorie, Methoden und Schwerpunkt	10	
Kolloquium	Präsentation der Masterarbeit	4	
Masterarbeit		30	

II Studienleistungen im Modul Grundlagen

VL		2	
MAS		4	

III Studienleistungen im Modul Theorien

MAS	mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8	
MAS		4	

IV Studienleistungen im Modul Methoden

MAS	mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8	
MAS		4	

V Studienleistungen im Modul Forschungsseminar

MAS	zweisemestriges Seminar mit schriftlicher, benoteter Arbeit	12	
-----	---	----	--

VI Studienleistungen im Modul Sozialwissenschaftlicher Schwerpunkt

VL		2	
MAS	mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8	
MAS	mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8	
MAS		4	
Freie Studienleistungen	im jeweiligen Schwerpunktmodul bzw. Nebenfach	8	

VII Sozialkompetenz

Sozialkompetenz		4	
-----------------	--	---	--

CP = Credit Points

MS = Methodisches Seminar

VL = Vorlesung

HS = Hauptseminar

PS = Proseminar

UE = Übung

Diese Übersicht der Studienleistungen bezieht sich auf die Angaben der **Studien- und Prüfungsordnung vom 15. März 2006** sowie auf die entsprechenden Wegleitungen. Download unter www.unilu.ch/ksf.