

Kultur- und Sozialwissenschaftliche Fakultät
Soziologisches Seminar

INFORMATION

Lehrveranstaltungen



GESELLSCHAFTS- UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTEN
KOMMENTIERTES VORLESUNGSVERZEICHNIS
HERBSTSEMESTER 2010

Inhaltsverzeichnis

Weitere Informationen und Kontakt	2
Lehrprogramme	3
Modulzuordnungen BA Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften	3
Modulzuordnungen MA Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften	7
Blockveranstaltungen	11
Veranstaltungsdetails	13
Vorlesungen	13
Proseminare	39
Tutorate/Übungen	41
Hauptseminare	43
Masterseminare	90
Workshops	112
Praxisveranstaltung	113
Kolloquien	114
Musterstudienpläne	118
BA Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften	118
MA Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften	119

Weitere Informationen und Kontakt

Adresse	Soziologisches Seminar Kasernenplatz 3, 6003 Luzern	
Postanschrift	Postfach 7455, 6000 Luzern 7	
Homepage	www.unilu.ch/sozsem	
Sekretariat	Alexandra Kratzer	
Prof. Romano / Socom	E-Mail: alexandra.kratzer@unilu.ch	041 228 62 00
Sekretariat	Marta Waser	
Prof. Stichweh	E-Mail: marta.waser@unilu.ch	041 228 72 92
Sekretariat	Monika Sy	
Prof. Bohn / Prof. Diaz-Bone / Socom	E-Mail: monika.sy@unilu.ch	041 228 79 37
Sekretariat	Viola Müller	
Prof. Hasse	E-Mail: viola.mueller@unilu.ch	041 228 77 71
Koordination Fachstudienberatung Bachelor	Monika Sy	
Koordination Fachstudienberatung Master + Mobilitätsbeauftragte	Alexandra Kratzer	
Öffnungszeiten	Montag – Freitag, 09.00 – 12.00	
Seminarsekretariat	Montag, Dienstag Donnerstag, 14.00 – 16.00	

Lehrprogramme

Modulzuordnungen BA Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften

Modul Grundlagen

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
VL	Romano: Einführung in die Soziologie: Kommunikationssoziologie I und II	Mo 10.15 - 12.00 Do 15.15 - 17.00	PFI, HS 1 LOE, U 1.03	15
VL	Stichweh: Theorien der Soziologie I	Mo 15.15 - 17.00	PFI, HS 1	17
VL	Stichweh: Der Fremde. Zur Evolution der Weltgesellschaft	Di 10.15 - 12.00	PFI, HS 2	18
VL	Diaz-Bone: Statistik für Fortgeschrittene	Mi 15.15 - 17.00	LOE, U 0.05	27
VL	Diaz-Bone: Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung I	Fr 10.15 - 12.00	LOE, U 0.05	34
PS	Suber: Klassiker der Wirtschaftssoziologie	Di 13.15 - 15.00	LOE, U 1.01	39
PS	Itschert: Sport und Medien	Do 10.15 - 12.00	PIL, P1	39
PS	Friesenhahn: Medienrezeptions- und -wirkungsforschung	Do 10.15 - 12.00	STK, SK 1	40
PS	NN: Titel noch unbekannt	-	-	40
HS	Huser: Statistik für Fortgeschrittene, Gr. 1-3	Gr. 1: Mo 8.15 - 10.00 Gr. 2: Mo 10.15 - 12.00 Gr. 3: Mo 13.15 - 15.00	HK, Heke HK, Heke HK, Heke	43
HS	Huser: Marktforschung - Methoden und Arbeitsfelder	Mo 15.15 - 17.00	HK, Heke	46
HS	Kirchschlager: Kognition als soziale Praxis	Di 10.15 - 12.00	HOF, R 0.03	49
HS	Haas: Netzwerke und Kommunikation: Eine Einführung in die Netzwerkanalyse	Di 13.15 - 15.00	PFI, HS 2	50
HS	Haas: Die Befragung in Organisationen: Eine praxisorientierte Anwendung	Di 15.15 - 17.00	HOF, R 0.02	53
HS	Burch/Pahl: Begleitseminar zu Theorien der Soziologie I, Gr. 1-3	Gr. 1: Mi 10.15 - 12.00 Gr. 2: Do 10.15 - 12.00 Gr. 3: Do 13.15 - 15.00	STK, SK 1 HOF, R 0.02 LOE, U 1.01	57/58
HS	Manderscheid: Korrespondenzanalyse mit R	Do 15.15 - 17.00	HOF, R 0.02	68
TU	Diaz-Bone: Tutorate zur Vorlesung „Einführung in die Methoden I“, Gr. 1-4	Gr. 1: Fr 13.15 - 15.00 Gr. 2: Fr. 13.15 - 15.00 Gr. 3: Fr. 13.15 - 15.00 Gr. 4: Fr. 15.15 - 17.00	PFI, HS 3 PFI, K 1 PFI, HS 2 PFI, K 1	42
Ü	Romano/Tratschin: Lektüreübung zu Einführung in die Kommunikationssoziologie I und II, Gr. 1-8	Do 17.15 - 19.00	Gr. 1: HOF, R 0.01 Gr. 2: LOE, U 2.01 Gr. 3: LOE, U 1.01 Gr. 4: LOE, U 1.05 Gr. 5: STK, SK 1 Gr. 6: PIL, P3 Gr. 7: PIL, P4 Gr. 8: STK, SK 2	42
Praxis	Rödder: Theorie und Praxis des Wissenschaftsjournalismus	Block	LOE, U 1.01	113

Modul Kommunikationsmedien

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
VL	Romano: Medientheorien	Mo 13.15 - 15.00 Do 10.15 - 12.00	LOE, U 1.03 LOE, U 1.02	16
VL	Volkenandt: Visuelle Medien in vergleichender (kunst)historischer Perspektive	Di 15.15 - 17.00	PFI, HS 2	23
HS	Haber: Reisen nach Digitalien - und zurück	Mo 10.15 - 12.00	PIL, P1	44
HS	Itschert: Politische Konflikte	Mo 10.15 - 12.00	STK, SK 1	44
HS	Haas: Netzwerke und Kommunikation: Eine Einführung in die Netzwerkanalyse	Di 13.15 - 15.00	PFI, HS 2	50
HS	Hoffmann: Daten und Bilder 2	Di 17.15 - 19.00	LOE, U 0.04	55
HS	Raab: Raum, Medien, Wissen	Mi 10.15 - 12.00	PFI, K 1	59
HS	Marchart: Diskursanalyse. Ansätze und sozialtheoretische Implikationen	Do 13.15 - 15.00	PFI, HS 2	66
HS	Morgner: Sociological Theories of the Mass Media	Do 13.15 - 17.00 14-tägig	Div.	67
HS	Hoffmann: Trauer und Sterben aus soziologischer Sicht	Block	PIL, P4	73
HS	Junk: Analyzing Media, Foreign Policy and International Politics - the Case of Humanitarian Interventions	Block	Schweizerhofquai 2	75
HS	Knorr: Maverick Markets: Cultural Economy and Cultural Markets	Block	STK, SK505	78
HS	Krämer: Performativität von Medien. Wie Medien Wirklichkeiten hervorbringen	Block	Div.	79
HS	Lane: Taste Makers: the Sociology of High-Class Restaurants	Block	STK, SK 2	80
HS	Morgner/Ritter: Zur Soziologie der Subkultur: Am Beispiel des Punk-Rock in der ehemaligen DDR	Block	Div.	82
HS	Müller: Mediatisierung. Die Wirklichkeit der neuen Medien	Block	STK, SK505	83
HS	Neumann-Braun: Das Netz und seine Bilderwelten - am Beispiel von Social Network Sites und Party-Portalen	Block	Div.	84
HS	Segev: Information and Power: The Significance of Search Engines in the Digital Age	Block	HOF, R 0.02	85
HS	Woodhead: New Forms of Public Religions	Block	HOF, R 0.03	88
Koll	Bohn/Hasse: Forschungskolloquium Soziologie	Di 17.30 - 19.30	PFI, K 1	115
Koll	Raab: Bachelor- und Masterkolloquium Medien	Block	Div.	116
Ü	Pfrunder: Eine andere Geschichte der Schweizer Fotografie	Di 17.15 - 19.00	LOE, U 0.04	41

Modul Organisationen

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
VL	Drepper: Gesellschaftstheorie der Organisation	Di 15.15 - 17.00	PFI, HS 1	21
VL	Klatetzki: Organisation sozialer personenbezogener Dienstleistungen	Block	LOE, U 0.04	35
HS	Passarge/Sandhu: Charity Work: zwischen Kirche und Hollywood?	Di 8.15 - 10.00	PFI, HS 3	47

Lehrprogramme

HS	Kirchschlager: Kognition als soziale Praxis	Di 10.15 - 12.00	HOF, R 0.03	49
HS	Sandhu: Public Relations: Herausforderungen für die Organisationsforschung	Di 13.15 - 15.00	PFI, K 1	51
HS	Haas: Die Befragung in Organisationen: Eine praxisorientierte Anwendung	Di 15.15 - 17.00	HOF, R 0.02	53
HS	Passarge: Zukunft der Universität: Bologna - Fluch oder Segen?	Mi 8.15 - 10.00	PFI, HS 3	56
HS	Schnorr: Arbeit, Beruf, Profession - zum Wandel von Professionsverständnis und betrieblichen Organisationsformen	Do 15.15 - 17.00	PFI, HS 2	69
HS	Kirchner: Innovation und Organisation: Eine Einführung	Block	LOE, U 0.04	77
HS	Knorr: Maverick Markets: Cultural Economy and Cultural Markets	Block	STK, SK505	78
HS	Waefler: Filmfestivals - Theoretische Perspektiven und empirische Ergebnisse	Block	Div.	86
Koll	Bohn/Hasse: Forschungskolloquium Soziologie	Di 17.30 - 19.30	PFI, K 1	115
Koll	Drepper/Hasse: BA-Kolloquium Organisation	Block	Bru 9a	114

Modul Kulturwissenschaften

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort
VL	Beer: Einführung in die Ethnologie	Mo 13.15 - 15.00	PFI, HS 1
VL	Wirz: Einführung in die Wirtschafts- & Unternehmensethik	Mo 15.15 - 17.00	STK, SK 1
VL	Sutter: Makroökonomie	Di, 8.15 - 10.00	BOU, Bou 3
VL	Frühbauer: Dürfen wir, was wir können? - Grundfragen der Bioethik	Di 10.15 - 12.00	PIL, P2
VL	Mathieu: Das revolutionäre Zeitalter	Di 10.15 - 12.00	LOE, U 1.02
VL	Lavenex/Blatter: Einführung in die Politikwissenschaft	Di 13.15 - 15.00	Div.
VL	Lüchinger: Umweltökonomik	Di 13.15 - 15.00	LOE, U 0.05
VL	Rudolph: Einführung in die Philosophie	Di 13.15 - 15.00	PFI, HS 1
VL	Hoffmann: Wissenschaftsforschung	Di 15.15 - 17.00	LOE, U 0.04
VL	Blatter: Demokratietheorien	Mi 15.15 - 17.00	LOE, U 1.02
VL	Beer: Geschichte der Ethnologie I	Do 10.15 - 12.00	PFI, K 1
VL	Schaltegger: Einführung in die Wirtschafts- und Finanzpolitik	Do 10.15 - 12.00	BOU, Bou 3
VL	Mattioli: Europa im Zeitalter der Massengewalt 1914 - 1953	Do 15.15 - 17.00	LOE, U 0.05
VL	Flasch: Dante und die Philosophie II	Do 17.15 - 19.00, 14-tägig	PFI, HS 2
		Fr 10.15 - 12.00, 14-tägig	PFI, HS 2
VL	Ries: Religion im Barock	Fr 9.15 - 10.00	PFI, HS 2
VL	Bollag: Die Geschichte der jüdischen Orthodoxie	Block	PIL, P2
PS	Balthasar: Politische Prozesse in der Schweiz	Mo 10.15 - 12.00	LOE, U 0.04
PS	Fuhrmann: Geschlecht, Verwandtschaft und soziale Reproduktion	Do 8.15 - 12.00, 14-tägig	HK, Heke
PS	Zitelmann: Lokalisierung und Globalisierung: Theoretische Perspektive	Do 8.15 - 10.00	PIL, P4
PS	Saxer: Geschlechtergeschichte der Arbeit im 20. Jahrhundert	Do 10.15 - 12.00	LOE, U 0.04
PS	Ziegler: Braucht Kunst das Museum?	Block	PIL, P1
PS	Riese: Inselwelten des Pazifik: Polynesien	Mi 15.15 - 17.00	STK, SK505
HS	Haber: Reisen nach Digitalien - und zurück	Mo 10.15 - 12.00	PIL, P1

Lehrprogramme

HS	Beer: Ethnische Identitäten und Abgrenzungen	Mo 15.15 - 17.00	PFI, HS 3
HS	Höpflinger: Brautkleid, Schleier, Robe. Kleidung als religiöse Botschaft	Di 8.15 - 10.00	LOE, U 1.01
HS	Zitelmann: Gerücht, Klatsch und Skandal	Di 10.15 - 12.00	LOE, U 1.05
HS	Egli: Schamanismus: Neuere Ethnographien und Theorien	Mi 8.15 - 10.00	STK, SK 1
HS	Rubinelli: Communication Skills	Mi 10.15 - 12.00	PIL, P3
HS	Zitelmann: Ökonomische Anthropologie informeller Werttransfersysteme	Mi 10.15 - 12.00	LOE, U 1.05
HS	Achermann: Strategisches Handeln und politische Sozialisation	Mi 13.15 - 15.00	LOE, U 1.01
HS	Kury: Strategien des Ausschlusses	Do 10.15 - 12.00	PFI, HS 3
HS	Beer: Tradition und postkoloniale Moderne: Philippinen	Do 13.15 - 15.00	PIL, P4
HS	Hunger: Von der Völkerschau zur Selbstdarstellung	Do 13.15 - 15.00	PFI, K 1
HS	Guillaume: The Politics of Identity and Difference	Block	PIL, P4
MS	Gnecchi: Interpretation and description: Ethnography and its methodology	Di 13.15 - 17.00	HK, Heke
Lekt	Lenzen: Die jüdisch-christlichen Beziehungen im 20./21. Jahrhundert. Versuche des Verstehens, Zeugnisse der Begegnung	Di 15.15 - 17.00	KAS, 203K
Ü	Hoffmann: Grundlagentexte der Wissenschaftsforschung	Mi 15.15 - 17.00	PIL, P4
Ü	Sutter: Übung zur Vorlesung Makroökonomie	Mi 17.15 - 19.00	PFI, HS 1

Legende:

VL	Vorlesung
PS	Proseminar
HS	Hauptseminar
MS	Methodisches Seminar
TU	Tutorat
Ü	Übung
Praxis	Praxisveranstaltung
KOLL	Kolloquium

Modulzuordnungen MA Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften

Modul Forschung - Praxis - Methoden

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
MAS	Bühlmann: Sekundärdatenanalyse in den Sozialwissenschaften	Mo 10.15 - 12.00	HOF, R 0.02	90
MAS	Diaz-Bone: Foucaultsche Diskursanalyse	Do 13.15 - 15.00	PIL, P3	103
MAS	Diaz-Bone/Kirchschlager: Begleitveranstaltung zum Praktikum im Mastermodul „Forschung-Praxis-Methoden“	Do 17.15 - 19.00, 14-tägig	LOE, U 1.02	102
MAS	Schnettler: Video-Analysis of Social Situations: Approaches and Practices	Block	Div.	109

Modul Vergleichende Medienwissenschaft

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
VL	Karavas: Rechtssoziologie	Mo 10.15 - 12.00	LOE, U 1.05	13
VL	Romano: Medientheorien	Mo 13.15 - 15.00 Do 10.15 - 12.00	LOE, U 1.03 LOE, U 1.02	16
VL	Volkenandt: Visuelle Medien in vergleichender (kunst)historischer Perspektive	Di 15.15 - 17.00	PFI, HS 2	23
HS	Knorr: Maverick Markets: Cultural Economy and Cultural Markets	Block	STK, SK505	78
HS	Krämer: Performativität von Medien. Wie Medien Wirklichkeiten hervorbringen	Block	Div.	79
HS	Lane: Taste Makers: the Sociology of High-Class Restaurants	Block	STK, SK 2	80
MAS	Bohn: Sozialstruktur und Semantik	Mo 15.15 - 17.00	HOF, R 0.03	91
MAS	Raab: Persuasive Kommunikation	Mo 15.15 - 17.00	HOF, R 0.02	92
MAS	Bohn: Welterzeugung in Bildern	Di 13.15 - 15.00	PFI, HS 3	95
MAS	Bohn: Sprache, Schrift, Zahl	Di 15.15 - 17.00	PFI, K 1	97
MAS	Suber: Politische Ikonografie. Öffentlichkeit und Gegenöffentlichkeit	Mi 15.15 - 17.00	PIL, P2	100
MAS	Diaz-Bone: Foucaultsche Diskursanalyse	Do 13.15 - 15.00	PIL, P3	103
MAS	Heath: Work, Interaction and Technology	Block	Div.	104
MAS	Schnettler: Video-Analysis of Social Situations: Approaches and Practices	Block	Div.	109
MAS	Therborn: Spaces and representations of power. Capital cities in nations and in the world	Block	STK, SK 1	110
Koll	Bohn/Hasse: Forschungskolloquium Soziologie	Di 17.30 - 19.30	PFI, K 1	115
Koll	Raab: Bachelor- und Masterkolloquium Medien	Block	Div.	116

Modul Organisation und Wissen

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
VL	Klatetzki: Organisation sozialer personenbezogener Dienstleistungen	Block	LOE, U 0.04	35
HS	Kaufmann: Normative und kognitive Erwartungsstrukturen	Mi 13.15 - 15.00	LOE, U 0.04	61

HS	Knorr: Maverick markets: Cultural Economy and Cultural Markets	Block	STK, SK505	78
MAS	Drepper: Führung, Motivation und Steuerung	Di 10.15 - 12.00	PIL, P4	93
MAS	Hasse/Reinhardt: Neo-institutionalistische Forschungsstrategien: Fallbeispiele aus dem Gesundheitssystem 1	Di 13.15 - 17.00, 14-tägig	PIL, P1	96
MAS	Merz: Risk and Uncertainty	Mi 10.15 - 12.00 Mi 13.15 - 15.00	PIL, P4	98
MAS	Stichweh: Evolution and Ecology of Social Systems	Mi 10.15 - 12.00	LOE, U 1.01	99
MAS	Heath: Work, Interaction and Technology	Block	Div.	104
MAS	Ortmann: Regeln, Routinen und Paradoxien des Organisierens	Block	HOF, R 0.02	106
MAS	Schmidt: Institutionelle Diskriminierung	Block	HOF, R 0.02	108
Koll	Bohn/Hasse: Forschungskolloquium Soziologie	Di 17.30 - 19.30	PFI, K 1	115
Koll	Hasse/Drepper: MA-Kolloquium Organisation	Block	Bru 9a	114

Modul Weltgesellschaft und Weltpolitik

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
VL	Karavas: Rechtssoziologie	Mo 10.15 - 12.00	LOE, U 1.05	13
VL	Stichweh: Der Fremde. Zur Evolution der Weltgesellschaft	Di 10.15 - 12.00	PFI, HS 2	18
VL	Caroni: Migrationsrecht	Di 13.15 - 15.00	LOE, U 0.04	19
VL	Coenen/Zhang: Terrorism and the Law	Di 15.15 - 17.00	HOF, R 0.03	20
VL	Purnhagen: Elemente einer europäischen Rechtskultur	Di 15.15 - 17.00	LOE, U 1.01	22
VL	Lavenex: Von den Internationalen Beziehungen zur Global Governance	Mi 10.15 - 12.00	LOE, U 1.02	24
VL	Blatter: Demokratietheorien	Mi 15.15 - 17.00	LOE, U 1.02	25
VL	Purnhagen: Europäisches Wirtschaftsrecht I	Mi 15.15 - 17.00	HOF, R 0.03	28
VL	Beer: Geschichte der Ethnologie I	Do 10.15 - 12.00	PFI, K 1	30
VL	Caroni: Völkerrecht	Do 13.15 - 15.00 Di 10.15 - 12.00	LOE, U 0.05 BOU, Bou 2	31
VL	Caroni: Public International Law	Do 15.15 - 17.00	LOE, U 0.04	33
VL	Topidi: Comparative Religious Rights in the Public Sphere	Block	STK, SK505	36
VL	Wang: The Rule by Law in China: A Comparative Perspective	Block	Div.	37
HS	Beer: Ethnische Identitäten und Abgrenzungen als Thema der Politikethnologie	Mo 15.15 - 17.00	PFI, HS 3	45
HS	Blatter: Forschungssseminar Assessing Democracies I	Di 17.15 - 19.00	LOE, U 2.01	54
HS	Zitlmann: Ökonomische Anthropologie informeller Werttransfersysteme	Mi 10.15 - 12.00	LOE, U 1.05	60
HS	Leemann: Geschichte ruraler Gesellschaften und Staat in Südostasien: Ethnologische Perspektiven auf Ökonomie, Ökologie und Politik I	Mi 13.15 - 15.00	PFI, HS 2	62
HS	Freyburg: Sozialisierungsprozesse in und durch internationale Institutionen	Mi 17.15 - 19.00	LOE, U 1.01	63

Lehrprogramme

HS	Beer: Tradition und postkoloniale Moderne: Ethnologie der Philippinen	Do 13.15 - 15.00	PIL, P4	65
HS	Guillaume: The Politics of Identity and Difference	Block	PIL, P4	70
HS	Helbling: Demokratie in Gefahr? Rechtspopulismus in Westeuropa	Block	Div.	72
HS	Junk: Analyzing Media, Foreign Policy and International Politics - the Case of Humanitarian Interventions	Block	Schweizerhof- quai 2	75
HS	Lane: Taste Makers: the Sociology of High-Class Restaurants	Block	STK, SK 2	80
HS	Woodhead: New Forms of Public Religions	Block	HOF, R 0.03	88
MAS	Lavenex: Institutional Complexity in World Politics	Di 10.15 - 12.00	LOE, U 2.01	94
MAS	Bohn: Welterzeugung in Bildern	Di 13.15 - 15.00	PFI, HS 3	95
MAS	Hasse/Reinhardt: Neo-institutionalistische Forschungsstrategien: Fallbeispiele aus dem Gesundheitssystem 1	Di 13.15 - 17.00, 14-taglich	PIL, P1	96
MAS	Stichweh: Evolution and Ecology of Social Systems	Mi 10.15 - 12.00	LOE, U 1.01	99
MAS	Behloul: Im Namen Gottes!	Do 15.15 - 17.00	LOE, U 1.01	101
MAS	Therborn: Spaces and representations of power. Capital cities in nations and in the world	Block	STK, SK 1	110
WOS	Morawa: Comparative Constitutional Law	Block	Div.	112
Koll	Stichweh: Forschungsseminar fur Masterstudierende, Doktorierende, Habilitanden	Mi 15.15 - 17.00	PFI, HS 2	115

Legende:

VL	Vorlesung
HS	Hauptseminar
MAS	Masterseminar
WOS	Workshop
KOLL	Kolloquium

Lehrprogramme

Blockveranstaltungen

LV- Art	Dozent/in: Titel	Daten/ Zeit	Ort	Vor- besprechung	Ort
VL	Klatetzki: Organisation sozialer personenbezogener Dienstleistungen	Freitag/Samstag, 08./09.10. und 12./13.11.	LOE, U 0.04 -		
VL	Topidi: Comparative Religious Rights in the Public Sphere	Montag - Freitag, 27.09. - 01.10 und Montag - Mittwoch, 04. - 06.10.	STK, SK505 -		
VL	Wang: The Rule by Law in China: A Comparative Perspective	Montag - Mittwoch, 18. - 20.10. und Donnerstag 21.10.	STK, SK 1 - STK, SK505		
HS	Helbling: Demokratie in Gefahr? Rechtspopulismus in Westeuropa	Donnerstag/Freitag, 07./08.10. und 18./19.11.	aeb, Kasernen- platz 1	Donnerstag 23.09., 17.15 - 19.00	PFI, HS 3
HS	Hoffmann: Trauer und Sterben aus soziologischer Sicht	Freitag/Samstag, 26./27.11. und 10./11.12.	PIL, P4	Freitag, 24.09., 10.00 - 12.00	PIL, P4
HS	Junk: Analyzing Media, Foreign Policy and International Politics - the Case of Humanitarian Interventions	Donnerstag, 23.09., 14./28.10., 11./25.11., 16.12.	Schweizer- hofquai 2	-	
HS	Kirchner: Innovation und Organisation: Eine Einführung	Freitag/Samstag, 29./30.10. und 10./11.12.	LOE, U 0.04 -		
HS	Knorr: Maverick Markets: Cultural Economy and Cultural Markets	Freitag/Samstag, 03./04.12. und 10./11.12.	STK, SK505 -		
HS	Krämer: Performativität von Medien. Wie Medien Wirklichkeiten hervorbringen	Freitag/Samstag, 05./06.11. und 19./20.11.	LOE, U 0.04	Mittwoch, 29.09., 12.00 - 15.00	HOF, R 0.02
HS	Lane: Taste Makers: the Sociology of High-Class Restaurants	Mittwoch bis Samstag, 20. - 23.10.	STK, SK2	Freitag, 24.09., 15.30 - 16.00	STK, SK2
HS	Morgner/Ritter: Zur Soziologie der Subkultur: Am Beispiel des Punk-Rock in der ehemaligen DDR	Freitag/Samstag, 29./30.10. und 26./27.11.	HOF, R 0.02	Freitag, 01.10., 10.00 - 12.00	LOE, U 1.01
HS	Müller: Mediatisierung. Die Wirklichkeit der neuen Medien	Freitag/Samstag, 22./23.10. und 19./20.11.	STK, SK505	Freitag, 24.09., 12.00 - 14.00	STK, SK505
HS	Neumann-Braun: Das Netz und seine Bilderwelten - am Beispiel von Social Network Sites und P2p-Portalen	Freitag/Samstag, 29./30.10. und 26./27.11.	STK, SK 1	Freitag, 01.10., 13.00 - 18.00	STK, SK2
LV-Art	Dozent/in: Titel	Daten/ Zeit	Ort	Vor- besprechung	Ort
HS	Segev: Information and Power: The Significance of Search Engines in the Digital Age	Samstag, 25.09., Freitag 01.10. und Freitag/Samstag 08./09.10.	HOF, R 0.02	Dienstag, 21.09., 12.15 - 13.00	HOF, R 0.02
HS	Wäfler: Filmfestivals - Theoretische Perspektiven und empirische Ergebnisse	Freitag/Samstag, 15./16.10., 05./06.11. und 03./04.12.	STK, SK 2	Freitag, 24.09., 10.15 - 12.00	STK, SK 1
MAS	Heath: Work, Interaction and Technology	Mittwoch bis Samstag, 06. - 09.10.	STK, SK 2	Freitag, 24.09., 15.00 - 15.30	PFI, HS 1
MAS	Ortmann: Regeln, Routinen und Paradoxien des Organisierens	Freitag/Samstag, 22./23.10. und 19./20.11.	HOF, R 0.02		
MAS	Schmidt: Institutionelle Diskriminierung	Freitag/Samstag, 05./06.11. und 03./04.12.	HOF, R 0.02	Dienstag, 28.09., 12.00 - 13.00	HOF, R 0.02
MAS	Schnetter: Video-Analysis of Social Situations: Approaches and Practices	Freitag/Samstag, 29./30.10. und 26./27.11.	STK, SK505	Freitag, 24.09., 12.00 - 14.00	PIL, P1
MAS	Therborn: Spaces and representations of power. Capital cities in nations and in the world	Freitag/Samstag, 15./16.10. und 10./11.12.	STK, SK 1 -		
Praxis	Rödler: Theorie und Praxis des Wissenschaftsjournalismus	Freitag/Samstag, 24./25.09. und 12./13.11.	LOE, U 1.01 -		
Koll	Drepper/Hasse: BA-Kolloquium Organisation	Nach Vereinbarung		Dienstag, 21.09., 13.15 - 15.00	Bruch- strasse 9a
Koll	Hassel/Drepper: MA-Kolloquium Organisation	Nach Vereinbarung		Dienstag, 21.09., 13.15 - 15.00	Bruch- strasse 9a
Koll	Raab: BA-/MA-Examenskolloquium Medien	MA: 19./20.11. BA: 10./11.01.	PIL, P3 PIL, P4	-	
WOS	Morawa: Constitutional Law	23. - 25.09.	LOE, U 1.01 - und U 1.02		

Veranstaltungsdetails

Vorlesungen

Rechtssoziologie

<i>Dozent/in:</i>	Ass.-Prof. Dr. iur. Vagias Karavas
<i>Termine:</i>	Wöchentlich Mo, 10.15 - 12.00, ab 20.09.2010 LOE, U 1.05
<i>Studienstufe:</i>	Master
<i>Veranstaltungsart:</i>	Vorlesung
<i>Inhalt:</i>	Wie entsteht neues Recht und von welchen Faktoren hängt seine Wirksamkeit ab? Wie verändert sich das Recht aufgrund der Erscheinung neuer Medien wie das Internet? Was hat das Recht mit dem Geschlecht zu tun? Kann man von einer „Globalisierung des Rechts“ reden? Dies sind ein paar exemplarische Fragen, die uns im Rahmen der Vorlesung beschäftigen werden. Im Gegensatz zur Rechtsdogmatik, die fragt, was als Recht ideell gilt, ist Sache der Rechtssoziologie die Erforschung der sozialen Wirklichkeit des Rechts. Die Rechtssoziologie ermöglicht uns somit einen Blick hinter die Kulissen des Rechtsbetriebs. Inhaltlich gliedert sich die Vorlesung in zwei Teile: Im ersten Teil wird im Sinne einer allgemeinen Einführung eine Übersicht über den Gegenstand, die Methoden sowie die Geschichte der Rechtssoziologie ermöglicht. Im zweiten Teil werden im Sinne einer Übung die Grundprobleme rechtssoziologischer Theorie (vor allem der soziologische Rechtsbegriff und die Thematik der Rechtentstehung, Rechtsanwendung und Rechtswirksamkeit) anhand exemplarischer Fragen wie die vorgenannten dargestellt und kritisch beleuchtet. Die Vorlesung endet mit einer Filmvorführung und einer kritischen Reflexion über die Rolle des Rechts in der Gesellschaft.
<i>Voraussetzungen:</i>	Keine
<i>Lernziele:</i>	Neben der Kenntnis rechtssoziologischer Theorien und Methoden soll das Interesse der Studierenden für die Erforschung der "Rechtswirklichkeit" geweckt sowie ihre Fähigkeit gefördert werden, rechtssoziologische Erkenntnisse in ihre rechtsdogmatische Arbeit einzubeziehen.
<i>Umfang:</i>	2 Semesterwochenstunden
<i>Sprache:</i>	Deutsch
<i>Prüfungsmodus / Credits:</i>	RF, Recht: Benotete mündliche Prüfung / 5
<i>Kontakt:</i>	vagias.karavas@unilu.ch
<i>Gasthörer/innen:</i>	Offen für Gasthörer/innen
<i>Material:</i>	Das Lehrbuch von THOMAS RAISER (siehe Literaturhinweise) sowie einzelne ergänzende Texte, die elektronisch verschickt werden, bilden den Lehr- und Prüfungsstoff der Vorlesung.

Literatur

1. Was ist unentbehrlich?

- Thomas Raiser, Grundlagen der Rechtssoziologie, 4. Aufl., Tübingen: Mohr Siebeck, 2007.

2. Weitere Literatur

- Émile Durkheim, Über soziale Arbeitsteilung, Frankfurt: Suhrkamp, 1996;
- Émile Durkheim, Der Selbstmord, Frankfurt: Suhrkamp, 1999;
- Eugen Ehrlich, Grundlegung der Soziologie des Rechts, 4. Aufl., Berlin: Duncker & Humblot, 1989;
- Theodor Geiger, Vorstudien zu einer Soziologie des Rechts, 4. Aufl., Berlin: Duncker & Humblot, 1987;

- Niklas Luhmann, Ausdifferenzierung des Rechts. Beiträge zur Rechtssoziologie und Rechtstheorie, Frankfurt: Suhrkamp, 1999;
- Niklas Luhmann, Rechtssoziologie, 3. Aufl., Opladen: Westdeutscher Verlag, 1987;
- Niklas Luhmann, Das Recht der Gesellschaft, Frankfurt: Suhrkamp, 1993;
- Talcott Parsons, The Structure of Social Action, New York: Free Press, 1968;
- Talcott Parsons, The Social System, New York: Free Press, 1964;
- Gunther Teubner, Recht als autopoietisches System, Frankfurt: Suhrkamp, 1989;
- Thomas Vesting, Rechtstheorie, München: Beck, 2007;
- Max Weber, Wirtschaft und Gesellschaft. Grundriss der Verstehenden Soziologie, Tübingen: Mohr Siebeck, 1980.

Einführung in die Soziologie: Kommunikationssoziologie I und II

Dozent/in:	Prof. Dr. phil. Romano Gaetano
Termine:	Wöchentlich Mo, 10.15 - 12.00, ab 20.09.2010, PFI, HS 1 Wöchentlich Do, 15.15 - 17.00, ab 23.09.2010 LOE, U 1.03
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Vorlesung
Inhalt:	Die explosive Entwicklung der neuen Kommunikationstechnologien hat nicht nur zu einem verstärkten Interesse für „Massenmedien“ und „Neue Medien“, für Kommunikationstechnologien und den durch sie offenbar induzierten Wandel in Gesellschaft, Organisationen und interpersonellen Beziehungen geführt. Sie erzwingt auch eine Neubestimmung der Begriffe, mit der die Soziologie die Gesellschaft analysiert. Traditionell baut die Soziologie ihren Begriff von Gesellschaft von der „Handlung“ her auf - also so genannt „handlungstheoretisch“. Was geschieht, wenn nun Gesellschaft nicht mehr handlungstheoretisch, sondern, wie neuerdings immer häufiger, von der „Kommunikation“ her, also kommunikationstheoretisch, aufgebaut wird? „Gesellschaft“ muss dann als „Kommunikationssystem“ verstanden werden, das „Individuum“ erscheint als sozial konstruiert – wie auch die „Realität“ selbst, soweit sie soziale Realität ist, als kommunikative Konstruktion analysiert werden muss. Die Vorlesung soll diese Zusammenhänge beleuchten und in die Grundbegriffe einer so verstandenen Kommunikationssoziologie einführen. Dies anhand von Beispielen, welche die Funktionsweise des Systems der Massenmedien, des Wissenschaftssystems, des Rechtssystems und allgemein moderner Organisationen betreffen, mit besonderer Berücksichtigung der durch die Evolution von Kommunikationsmedien eröffneten Transformationen der Gesellschaft – und der Art und Weise, wie die Soziologie die Gesellschaft versteht. Die Vorlesung richtet sich an Studienanfänger und Studienanfängerinnen. Wegen des Freisemesters von Prof. Romano im Frühling 2011 werden dieses Semester der erste und der zweite Teil der Einführungsvorlesung parallel angeboten. Im Frühlingssemester 2011 wird diese Vorlesung nicht gehalten. Begleitend zur Vorlesung finden Lektüreübungen statt. Sie ergänzen die Vorlesung und müssen zusammen mit letzterer besucht werden. Informationen zu den Tutoraten und zur Gruppeneinteilung werden in der ersten Vorlesungsstunde mitgeteilt. Für die Tutorate ist eine separate Anmeldung im UniPortal (portal.unilu.ch) obligatorisch. Ansprechpartner für die Tutoratsorganisation: Luca Tratschin (luca.tratschin@unilu.ch). Allfällige Tutoratsleitende werden direkt angefragt.
Voraussetzungen:	Die Vorlesung richtet sich an Studienanfänger und Studienanfängerinnen.
Umfang:	4 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Unbenotete Prüfung / 4
Kontakt:	gaetano.romano@unilu.ch
Gasthörer/innen:	Offen für Gasthörer/innen

Literatur

Lektürehinweise werden laufend während der Vorlesung gemacht und kommentiert.

Medientheorien

Dozent/in:	Prof. Dr. phil. Romano Gaetano
Termine:	Wöchentlich Mo, 13.15 - 15.00, ab 20.09.2010, LOE, U 1.03 Wöchentlich Do, 10.15 - 12.00, ab 23.09.2010 LOE, U 1.02
Studienstufe:	Bachelor Master
Veranstaltungsart:	Vorlesung
Inhalt:	Drei grosse Theorielinien haben die Entwicklung der soziologischen Gesellschaftstheorie geprägt: die Evolutionstheorie, die Theorie der Differenzierung und die Theorie der (Kommunikations-)Medien, wobei letztere erst im 20. Jahrhundert zunehmend an Bedeutung zu gewinnen beginnt (im Gegensatz zu den beiden anderen Theorieachsen, die zu den klassischen Beständen der Soziologie seit ihren Anfängen im 19. Jahrhundert gehören). Die Vorlesung wird sich auf diese dritte und jüngste Theorieachse konzentrieren, und dabei die wichtigsten Entwicklungen und Theorieansätze präsentieren und zur Diskussion stellen. Allerdings lassen sich gerade die neueren, an der Evolution von Kommunikationsmedien und am Begriff „Medialität“ orientierten Entwicklungen der Medientheorie nicht ohne Bezug auch zu einer Theorie der Differenzierung darstellen. Ein erster Schwerpunkt der Vorlesung wird entsprechend jene Ansätze darlegen, die sich für den Zusammenhang von Medienevolution und sozialer Differenzierung interessieren: den systemtheoretischen Konstruktivismus einerseits, die historischen und ethnographischen Arbeiten des „Paradigma Kommunikation und Medien“ (Havelock) andererseits. Hier anschliessend spannt sich, von der primären Oralität segmentärer Gesellschaften über die Entwicklung der Schrift, des Buchdrucks, der elektronischen Medien und des Computers, ein argumentativer Bogen, der darzulegen versucht, auf welche Weise die Ausdifferenzierung der modernen Weltgesellschaft in ihre Funktionssysteme (etwa Wirtschaft, Politik, Recht, Massenmedien, etc.) durch diese Medienevolution entscheidend mit geprägt worden ist. Ein zweiter Schwerpunkt der Vorlesung wird dann eine Reihe weiterer, aktuell relevanter bzw. diskutierter medientheoretischer Positionen darlegen (insbesondere die Traditionslinie der communications research, die neuere Medienwissenschaft, mit Ausblicken schliesslich auf die Öffentlichkeitssoziologie und die cultural studies, auf semiotische und semiologische sowie strukturalistische und poststrukturalistische Medientheorien). Die Veranstaltung wird als vierstündige Kolloquialvorlesung geführt (zwei zweistündige Veranstaltungen pro Woche), d.h. sie ist durch verbindliche Textlektüre ergänzt. In den Vorlesungssitzungen wird in Diskussionen die vorbereitete Literatur behandelt. Die Veranstaltung eignet sich auch für Masterstudierende, insbesondere für externe Masterstudierende, die ihren Bachelorabschluss nicht in Luzern erworben haben.
Voraussetzungen:	richtet sich an Studierende im BA-Hauptstudium sowie an Studierende im Masterstudium
Umfang:	4 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Unbenotete Prüfung / 6
Kontakt:	gaetano.romano@unilu.ch

Theorien der Soziologie I

Dozent/in:	Prof. Dr. rer. soc. Rudolf Stichweh		
Termine:	Wöchentlich	Mo, 15.15 - 17.00, ab 20.09.2010	PFI, HS 1
Studienstufe:	Bachelor		
Veranstaltungsart:	Vorlesung		
Inhalt:	Die Vorlesung gibt einen systematischen Überblick der gegenwärtig in der Forschung bedeutsamen Theorien der Disziplin Soziologie. Sie ist nicht im engeren Sinn theoriegeschichtlich angelegt, verzichtet also bewusst auf eine Darstellung der klassischen soziologischen Theoretiker der Zeit zwischen ca. 1890 und 1950. Aber sie versucht, die Soziologie aus der Kontinuität ihrer Problemstellungen zu verstehen. Das Repertoire an Theorien, über das die gegenwärtige Soziologie verfügt (z.B. Strukturfunktionalismus, Systemtheorie, Symbolischer Interaktionismus, Netzwerktheorie, Ethnomethodologie, Rational Choice, Neo-Institutionalismus, Austauschtheorie, Poststrukturalismus) wird in der Vorlesung unter dem Gesichtspunkt der Einheit der Disziplin Soziologie analysiert, die eine evolutionsfähige Einheit in der Fortsetzung und Variation der Problemstellungen des Faches ist.		
Voraussetzungen:	Studierende ab dem 3. oder 4. Semester.		
Umfang:	2 Semesterwochenstunden		
Sprache:	Deutsch		
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Benotete Prüfung (Essay) / 3		
Kontakt:	rudolf.stichweh@unilu.ch oder marta.waser@unilu.ch (Sekretariat)		
Hinweise:	Es wird empfohlen, diese Vorlesung zusammen mit einem der drei Hauptseminare gleichen Titels zu besuchen, die ausdrücklich als Begleitseminare organisiert werden.		
Gasthörer/innen:	Offen für Gasthörer/innen		

Literatur

- Joseph Berger / Morris Zelditch (Hg.), New Directions in Contemporary Sociological Theory. Oxford 2002
- James S. Coleman, Foundations of Social Theory. Cambridge 1990
- Anthony Giddens, Sociology. London 1989
- Dirk Kaesler (Hg.), Klassiker der Soziologie. Bd. 2. Von Talcott Parsons bis Pierre Bourdieu. München 2000 (2. Aufl.)
- Bruno Latour, Reassembling the Social. Oxford 2005
- Niklas Luhmann, Soziale Systeme. Grundriß einer allgemeinen Theorie. Frankfurt 1984
- John Levi Martin, Social Structures. Princeton 2009
- John W. Meyer, Weltkultur. Frankfurt 2005
- Mark Newman et al., The Structure and Dynamics of Networks. Princeton 2006
- Talcott Parsons, Social Systems and the Evolution of Action Theory. New York 1977
- George Ritzer (Hg.), The Blackwell Companion to Major Social Theorists. Oxford 2000
- George Ritzer (Hg.), Frontiers of Social Theory. The New Synthesis. New York 1990
- George Ritzer (Hg.), The Blackwell Companion to Major Social Theorists. Oxford 2000
- Bryan S. Turner (Hg.), The Blackwell Companion to Social Theory. Oxford 1996
- Barry Wellman / S.D. Berkowitz (Hg.), Social Structures: A Network Approach. Cambridge 1988
- Harrison C. White, Identity and Control. Princeton 2008

Der Fremde. Zur Evolution der Weltgesellschaft

Dozent/in:	Prof. Dr. rer. soc. Rudolf Stichweh		
Termine:	Wöchentlich	Di, 10.15 - 12.00, ab 21.09.2010	PFI, HS 2
Studienstufe:	Bachelor Master		
Veranstaltungsart:	Vorlesung		
Inhalt:	Die Figur des Fremden ist eine der universellen Semantiken und zugleich Rollenbeschreibungen in der Geschichte menschlicher Gesellschaften. Mittels dieser Figur beobachten Gesellschaften ihre Grenzen, legen Identitäten fest und identifizieren Bedrohungen. Sie etablieren zugleich Rollen, die Quellen überraschenden sozialen Wandels sein können. Die Vorlesung wird in vergleichender, in historischer und schliesslich in gegenwartsbezogener Perspektive Semantik und Rollenbeschreibungen des Fremden diskutieren. Sie tut dies als Beitrag zu einer evolutionären Theorie sozialer Systeme, die ihren Ausgangspunkt bei den Tausenden von koexistierenden tribalen Systemen nimmt, die Jahrzehntausende der Menschheitsgeschichte bestimmt haben, und die schliesslich zu der Gesellschaft unserer Zeit hinführt, die als eine einzige Weltgesellschaft analysiert werden muss. Welche Rolle spielen Fremde in diesen extrem verschiedenen sozialen Systemen und wie tragen sie zu deren Dynamik bei?		
Voraussetzungen:	Studierende ab 3. Semester.		
Umfang:	2 Semesterwochenstunden		
Sprache:	Deutsch		
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Benotete Prüfung (Essay) / 2		
Kontakt:	rudolf.stichweh@unilu.ch oder marta.waser@unilu.ch (Sekretariat)		

Literatur

- Rudolf Stichweh, Der Fremde. Studien zu Soziologie und Sozialgeschichte, Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft, Frankfurt 2010 (dort weitere Literatur)

Migrationsrecht

Dozent/in:	Prof. Dr. iur. Martina Caroni, LL.M.
Termine:	Wöchentlich Di, 13.15 - 15.00, ab 21.09.2010 LOE, U 0.04
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Vorlesung
Inhalt:	<p>Unter Migration wird die Bewegung von Menschen in geographischen Räumen verstanden, unabhängig von den Gründen und Ursachen hierfür; auch wenn diese Bewegung nicht notwendigerweise über Staatsgrenzen in ein anderes Land führen muss, soll diese grenzüberschreitende Migration im Vordergrund der Veranstaltung Migrationsrecht stehen.</p> <p>Fragen betreffend die Einreise, den Aufenthalt und die Ausreise von Migrantinnen und Migranten gehören traditionell zu denjenigen Regelungsbereichen, die von den einzelnen Staaten frei geregelt werden können. Indes werden dieser Freiheit heute durch internationale Übereinkommen (z.B. die bilateralen Verträge zwischen der Schweiz und der EU) sowie Menschenrechtsübereinkommen (z.B. die Flüchtlingskonvention oder die EMRK) gewisse Schranken gesetzt. Die Vorlesung möchte nach einer Auseinandersetzung mit den Faktoren für Migrationsbewegungen einen Überblick über die einschlägigen schweizerischen Bestimmungen (Ausländergesetz, Asylgesetz) geben und dabei aufzeigen, wo der Entscheidungs- und Gestaltungsfreiheit des schweizerischen Gesetzgebers völkerrechtliche Schranken gesetzt werden. Neben der historischen Entwicklung des schweizerischen Migrationsrechtes (von der vollen Freizügigkeit im 19. Jahrhundert zur gegenwärtigen restriktiven Praxis) und der Betrachtung der zentralen Regelungen der einzelnen Regimes soll auch die Frage der Durchsetzung migrationsrechtlicher Bestimmungen thematisiert werden. Schliesslich soll der Blick auf einen bis vor wenigen Jahren vernachlässigten Aspekt der Migrationspolitik, die Integrationspolitik, gelenkt werden.</p>
Voraussetzungen:	Grundkenntnisse des Völkerrechtes, des internationalen Menschenrechtsschutzes und des Verwaltungsrechtes sind von Vorteil.
Lernziele:	Die Studierenden sollen im Anschluss an die Lehrveranstaltung in der Lage sein, Zielsetzung, Regelungen und Handlungsoptionen des Migrationsrechtes zu erkennen und das schweizerische Migrationsregime in seinen nationalen und internationalen Bezug einordnen können.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	RF, Recht: Benotete schriftliche oder mündliche Prüfung / 5
Kontakt:	nadja.meyenhofer (Assistenz) martina.caroni@unilu.ch
Hinweise:	Online-Plattform OLAT zur Vorlesung
Gasthörer/innen:	Offen für Gasthörer/innen

Literatur

Die Vorlesung folgt dem Lehrbuch von Martina Caroni/Tobias Meyer/Lisa Ott, Migrationsrecht – Eine Einführung, Bern 2009. Unerlässlich sind zudem Textausgaben der folgenden Gesetze:

- Bundesgesetz über die Ausländerinnen und Ausländer (SR 142.20);
- Verordnung über Zulassung, Aufenthalt und Erwerbstätigkeit (VZAE);
- Verordnung über das Einreise- und Visumsverfahren (VEV);
- Asylgesetz (SR 142.31);
- Asylverordnung 1 (SR 142.311).

Diese sowie weitere für das Migrationsrecht relevante Texte sind enthalten in Alberto Achermann/Martina Caroni/Astrid Epiney/Walter Kälin/Minh Son Nguyen/Peter Uebersax, Textsammlung Migrationsrecht, Bern 2009.

Terrorism and the Law

Dozent/in:	Peter Coenen, LL.M. Xiaolu Zhang, J.D.
Termine:	Wöchentlich Di, 15.15 - 17.00, ab 21.09.2010 HOF, R 0.03
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Vorlesung
Inhalt:	The balance of the needs of law enforcement agencies in the fight against terrorism and the rights of individuals – both terrorist suspects and the general public – are a matter of extensive discussion. This course will examine the scope of permissible and impermissible operations to combat terrorism by examining and comparing rules of domestic and international law and practice. We will focus on the effort lawmakers and courts have placed on striking a balance between the protection of the public and the preservation of a democracy-based rule of law. We will discuss inter alia the following topics: the roots and causes of terrorism; the question of a definition of terrorism, or the absence thereof; civil and military detention of terrorist suspects; interrogation practices; due process v. national security; the scope of counterintelligence operations, in particular those of an extra-territorial character; terrorism and immigration law; non-criminal sanctions, or suing terrorists in court; and targeted killings
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Englisch
Prüfungsmodus / Credits:	RF, Recht: Written exam (graded, open book) (50%), class participation and assignments (50%) / 6
Kontakt:	peter.coenen@unilu.ch xiaolu.zhang@unilu.ch
Gasthörer/innen:	Offen für Gasthörer/innen
Material:	Reader

Literatur**1. Was ist unentbehrlich?**

A reader will become available before classes start.

2. Weitere Hinweise

Prof. Morawa (who also speaks German) and his team are available if you want to talk privately about course requirements, questions related to your English skills, and other questions.

Gesellschaftstheorie der Organisation

Dozent/in:	Dr. phil. Thomas Drepper
Termine:	Wöchentlich Di, 15.15 - 17.00, ab 21.09.2010 PFI, HS 1
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Vorlesung
Inhalt:	Die Entstehung und Entwicklung der modernen (westlichen) Gesellschaft ist mit der Genese ihrer Organisationen verbunden, und das höchst ambivalent. Fast alle gesellschaftlichen Bereiche sind mittlerweile von Organisationen durchzogen, die so das gesellschaftliche Leben maßgeblich prägen. Sind Organisationen als Modernisierungs-, Rationalisierungs- und Technologiekerne die Sozialgebilde bzw. -systeme, in denen sich die modernen Ansprüche an Innovation, Fortschritt, Rationalität, Effizienz und Effektivität artikulieren, zeigen sich aber heutzutage immer deutlicher auch die Negativkosten organisierter Sozialverhältnisse. Die Vorlesung gibt einen Einblick in soziologische Positionen, in denen die Struktur und Dynamik der Relation von Organisation und Gesellschaft zum Thema wird.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Unbenotete Prüfung / 2
Kontakt:	thomas.drepper@unilu.ch
Material:	Skript und relevante Texte werden im OLAT-System bereitgestellt.

Literatur

- Coleman, James (1979): Macht und Gesellschaftsstruktur. Tübingen.
- Drepper, Thomas (2003): Organisationen der Gesellschaft. Westdt. Verlag.
- Luhmann, Niklas (2000): Organisation und Entscheidung. Westdt. Verlag
- Ortmann, Günther/Sydow, Jörg/Türk, Klaus (Hg.) (1997): Theorien der Organisation. Die Rückkehr der Gesellschaft. Westdt. Verlag.
- Tacke, V. (Hrsg.) (2001): Organisation und gesellschaftliche Differenzierung. Westdt. Verlag.
- Türk, Klaus u.a. (2002): Organisation in der modernen Gesellschaft. Eine historische Einführung. Westdt. Verlag.

Elemente einer europäischen Rechtskultur

Dozent/in:	Dipl. iur. Kai Purnhagen, M.Res., M.J.I., LL.M. verschiedene Referierende
Termine:	Wöchentlich Di, 15.15 - 17.00, ab 21.09.2010 LOE, U 1.01
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Vorlesung
Inhalt:	Die Veranstaltung lotet Differenzen zwischen der Europäischen Union und der Schweiz aus und spürt dazu den rechtskulturellen Gemeinsamkeiten nach. Hierbei werden die gemeinsamen rechtlichen, philosophischen und soziologischen Aspekte des europäischen Integrationsprozesses in den Blick genommen. Die Themen der einzelnen Vorträge werden zeitnah bekannt gegeben. Die Vorlesung zählt sowohl zum Bereich des internationalen Rechts als auch zu dem der Grundlagenfächer.
Voraussetzungen:	Spezifische juristische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Unverzichtbar sind Engagement und Neugier an neuen Perspektiven auf rechtliche Probleme.
Lernziele:	Lernziele sind: - die Vermittlung von Kenntnissen der modernen Rechtsentwicklungen in ausgewählten Rechtsbereichen; - Vermittlung eines rechtsoziologischen, politikwissenschaftlichen und philosophischen Verständnisses der Rechtsentwicklungen - Herausarbeiten von Gemeinsamkeiten und Differenzen zwischen der schweizerischen und der EU-Rechtskultur; - ein Vergleich mit Entwicklungen in den USA; - Vermittlung eines tieferen Verständnisses für aktuelle Probleme in der Entwicklung ausgewählter Rechtsbereiche.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	RF, Recht: Benotete mündliche Prüfung / 5
Kontakt:	kai.purnhagen@eui.eu
Gasthörer/innen:	Offen für Gasthörer/innen
Material:	Wird in der Veranstaltung verteilt

Literatur

Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben und ausgeteilt.

Visuelle Medien in vergleichender (kunst)historischer Perspektive

Dozent/in:	PD Dr. phil. Claus Volkenandt
Termine:	Wöchentlich Di, 15.15 - 17.00, ab 21.09.2010 PFI, HS 2
Studienstufe:	Bachelor Master
Veranstaltungsart:	Vorlesung
Inhalt:	Die Vorlesung will einen Überblick über Entwicklung und Veränderung der visuellen Medien geben. Unter visuellen Medien wird dabei zunächst ganz allgemein von Menschen Gestaltetes bzw. Hervorgebrachtes verstanden, das in besonderer Weise auf ein Gesehenwerden hin angelegt ist (wie beispielsweise Kunstwerke) bzw. Sichtbares auf eigene Weise „wiedergibt“ bzw. auf Sichtbares referiert (wie beispielsweise die Photographie, ebenso aber auch Kunstwerke). An exemplarischen Konstellationen sollen diejenigen historischen Umbrüche in Darstellungsweise, Funktion und Währnehmungsprägung vorgestellt werden, die in Auswirkung bis zur Gegenwart stehen. Das thematisierte Spektrum reicht von den ersten menschlichen Artefakten, die ein Gesicht haben, über das christliche Bild und die grossen medialen Umbrüche des 19. Jahrhunderts (Stichworte: Photographie, Telegraphie und Film) bis zu einem Ausblick auf die digitale Visualität der Gegenwart.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Unbenotete Prüfung / 2
Kontakt:	claus.volkenandt@unibas.ch

Literatur

- Belting, Hans: Bild und Kult. Eine Geschichte des Bildes vor dem Zeitalter Kunst. München 1990
- Belting, Hans: Bild-Anthropologie. Entwürfe für eine Bildwissenschaft. München 2001
- Boehm, Gottfried (Hg.): Homo pictor. München 2001
- Fath, Manfred / Germer, Stefan (Hgg.): Edouard Manet. Augenblicke der Geschichte. Kat. Ausst. Städtische Kunsthalle Mannheim. München 1992
- Faulstich, Werner: Die Geschichte der Medien. Göttingen 1996ff.
- Spielmann, Yvonne / Winter, Gundolf (Hgg.): Bild – Medium – Kunst. München 1999
- Wenzel, Horst: Mediengeschichte vor und nach Gutenberg. Darmstadt 2007

Von den Internationalen Beziehungen zur Global Governance

Dozent/in:	Prof. Dr. Sandra Lavenex
Termine:	Wöchentlich Mi, 10.15 - 12.00 , ab 22.09.2010 LOE, U 1.02
Studienstufe:	Bachelor Master
Veranstaltungsart:	Vorlesung
Inhalt:	Die Vorlesung „Von den Internationalen Beziehungen zur Global Governance“ beschäftigt sich mit dem aktuellen Wandel der zwischenstaatlichen Beziehungen weg von einer „Staatenwelt“ souveräner, voneinander unabhängiger Staaten hin zu dem, was man – in Ansätzen – als „Weltpolitik“ bezeichnen könnte. Im Mittelpunkt stehen die Entwicklung des internationalen Systems, seine Akteure, die wichtigsten Problembereiche, und das Theoriegerüst der Teildisziplin der Internationalen Beziehungen. In einem ersten Teil werden die Entwicklung der Internationalen Beziehungen (IB) und deren wichtigsten Akteure (Staaten, Internationale Organisationen, NGOs, Multinationale Konzerne) durch die Brille der klassischen und neueren IB-Theorien vorgestellt. Dabei wird auch die zunehmende Aufweichung der Trennung von Innen- und Aussenpolitik, vergleichender Politik und den IB thematisiert. Im zweiten Teil werden zentrale aktuelle Problembereiche der Internationalen Beziehungen wie Krieg und Frieden, Weltwirtschaftsbeziehungen und Globalisierung, Nord-Süd-Beziehungen, globaler Umweltschutz und internationale Menschenrechte mit Hilfe der behandelten Theorien besprochen. Begleitend zur Vorlesung wird insbesondere für Studienanfänger das Proseminar „Einführung in die Internationalen Beziehungen“ angeboten.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Turnus:	wöchentlich
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Benotete schriftliche Prüfung / 3
Anmeldung:	anrechenbar für den Studienschwerpunkt Internationale Beziehungen
Kontakt:	polsem@unilu.ch oder sandra.lavenex@unilu.ch
Hinweise:	Vorlesungsbegleitend wird ein Proseminar angeboten. Das Buch wird zum Kauf empfohlen.
Gasthörer/innen:	Offen für Gasthörer/innen
Material:	Pflichtlektüre zugänglich auf Online-Plattform "OLAT" Vorlesungsbegleitend: Baylis, John/Smith, Steve/Owen, P. (Hg.) (2007): The Globalization of World Politics. An Introduction to International Relations, 4. Auflage, Oxford University Press.

Literatur

- Carlsnaes, Walter/ Risse, Thomas/Simmons, Beth A. (Hg.) (2005): Handbook of International Relations, Sage.
- Krell, Gert (2004): Weltbilder und Weltordnung. Einführung in die Theorie der Internationalen Beziehungen, 3. Auflage, Nomos.
- List, Martin (2006): Internationale Politik studieren. Eine Einführung. VS Verlag.
- Rittberger, Volker, Zangl, Bernhard (2002) Internationale Organisationen, Politik und Geschichte. Europäische und weltweite internationale Zusammenschlüsse, VS Verlag.
- Schieder, Siegfried/ Spindler, Manuela (Hg.) (2006): Theorien der Internationalen Beziehungen, UTB.
- Schimmelfennig, Frank (2008), Internationale Politik, UTB.

Demokratietheorien

Dozent/in:	Prof. Dr. Joachim Blatter
Termine:	Wöchentlich Mi, 15.15 - 17.00 , ab 22.09.2010 LOE, U 1.02
Studienstufe:	Bachelor Master
Veranstaltungsart:	Vorlesung
Inhalt:	<p>Die „Demokratie“ erscheint heute als einzig legitime Regierungsform. Vielleicht gerade deshalb wird immer deutlicher, dass es sehr unterschiedliche Vorstellungen darüber gibt, was denn Demokratie überhaupt ist. Die Vorlesung liefert einen Überblick zu den historischen Entwicklungen, den wichtigsten Kontroversen und den aktuellen Herausforderungen der Demokratietheorie. D.h., es stehen die konzeptionellen Grundlagen von Demokratie im Vordergrund und nicht die konkreten institutionellen Ausprägungen oder die Voraussetzungen und Wirkungen von Demokratie. Dies deswegen, weil der Kurs von der Prämisse ausgeht, dass wir unsere Vorstellungen von „demokratischer Selbstbestimmung“ an die gegenwärtigen sozio-ökonomischen wie techno-kulturellen Transformationen anpassen müssen. Drei dieser Herausforderungen (Migration, Multi-Medialisierung und Multi-Level Governance) werden im abschliessenden Teil aufgegriffen und diskutiert.</p> <p>Zuvor müssen allerdings die Grundlagen für eine solche Diskussion gelegt werden.</p> <p>Im ersten Teil der Vorlesung wird deswegen die historische Entwicklung der Demokratietheorien von der antiken Polis über die frühneuzeitlichen Stadt-Republiken bis zur repräsentativen Demokratie in den modernen Nationalstaaten skizziert. Den Abschluss dieses ersten Teils liefern die ökonomistischen Vorstellungen von Herrschaft und Demokratie, die Ende des 19. und zu Beginn des 20. Jahrhunderts dominierten.</p> <p>Der zweite Teil der Veranstaltung konzentriert sich auf einige zentrale theoretische Kontroversen im 20. Jahrhundert:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rechtsstaatlichkeit versus Volks- bzw. Parlamentsouveränität, - die Debatte zwischen Liberalen und Kommunitaristen; - die Differenzierung zwischen Wettbewerbs- und Konkordanzdemokratie; sowie - die Unterschiede zwischen aggregativer/elektiver und assoziativer/deliberativer Demokratietheorie. <p>Diese Veranstaltung ist als Einführung in den politikwissenschaftlichen Schwerpunkt „Politische Theorie“ bzw. „Demokratietheorie“ konzipiert. Ein erfolgreicher Besuch dieser Veranstaltung wird für den Besuch von weiterführenden Seminaren im Schwerpunkt „Politische Theorie“ vorausgesetzt. Es ist deswegen empfehlenswert, diese Vorlesung im Grundstudium zu besuchen.</p> <p>Struktur der Vorlesung und Voraussetzungen für einen Leistungsnachweis</p> <p>Der erste Teil erfolgt im klassischen Vorlesungsstil, wobei die zentralen Entwicklungslinien der Demokratietheorie durch den Dozenten im Kurs dargelegt werden.</p> <p>Der zweite und dritte Teil der Veranstaltung wird weiterhin durch Vorlesungen des Dozierenden aber auch durch studentische „Advokaten-Diskussionen“ geprägt sein.</p>
Voraussetzungen:	Vorlesung in deutsch, allerdings ist die Literatur fast vollständig in englischer Sprache

Lernziele:	Bei einer schriftlichen Ausarbeitung des Diskussionsbeitrages zu einer vollen Hausarbeit sind weitere Credits möglich
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Turnus:	wöchentlich
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Benotete schriftliche Prüfung / 3
Anmeldung:	anrechenbar für den Studienschwerpunkt Politische Theorie
Kontakt:	polsem@unilu.ch oder joachim.blatter@unilu.ch
Gasthörer/innen:	Teilnahme nach Vereinbarung
Material:	Die beiden aufgeführten Bücher werden zur Anschaffung empfohlen. Sie liefern die Grundlagen vor allem für den ersten Teil der Vorlesung. Es ist sehr empfehlenswert, bereits vor Beginn der Vorlesung einen Grossteil des ersten Buches gelesen zu haben. Weitere Seminarmaterialien werden auf der online-Plattform "OLAT" zugänglich gemacht.

Literatur

- Dahl, Robert (1989): Democracy and Its Critics. New Haven and London: Yale University Press
- Held, David (2006): Models of Democracy. Stanford, Cal: Stanford University Press. 3rd edition.

Statistik für Fortgeschrittene

<i>Dozent/in:</i>	Prof. Dr. Rainer Diaz-Bone
<i>Termine:</i>	Wöchentlich Mi, 15.15 - 17.00, ab 22.09.2010 LOE, U 0.05
<i>Daten / Weitere Daten:</i>	Beachten Sie bitte, dass die Vorlesungen am 29.09.10 und 13.10.10 ausfallen. Dafür werden dann Doppelvorlesungen angesetzt.
<i>Studienstufe:</i>	Bachelor
<i>Veranstaltungsart:</i>	Vorlesung
<i>Inhalt:</i>	Die Sozialwissenschaften sind als empirische Wissenschaft angewiesen auf die statistischen Techniken zur Analyse und Modellierung von Daten, die zumeist aus Befragungen grosser Personenstichproben stammen. Die Veranstaltung führt zunächst in die Grundlagen der Inferenzstatistik ein. Dann werden die wichtigsten Verfahren der multivariaten Statistik eingeführt: multiple lineare Regression, binäre logistische Regression, Hauptkomponentenanalyse und multiple Korrespondenzanalyse. Vorbereitende Lektüre angegebener obligatorischer Literatur sowie der regelmässige Besuch der Vorlesung sind erforderlich. Weiter der parallele Besuch des zugehörigen Seminars „Statistik für Fortgeschrittene“.
<i>Voraussetzungen:</i>	Erfolgreich bestandene Klausuren zu den Vorlesungen Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung I und II.
<i>Umfang:</i>	2 Semesterwochenstunden
<i>Sprache:</i>	Deutsch
<i>Prüfungsmodus / Credits:</i>	KSF: Benotete schriftliche Prüfung / 2
<i>Kontakt:</i>	rainer.diazbone@unilu.ch
<i>Hinweise:</i>	Die Teilnehmer/innen müssen sich die Statistiksoftware SPSS besorgen.
<i>Material:</i>	Ein Syllabus und die Präsentation zur Vorlesung werden bei OLAT eingestellt.

Literatur

Wird in einem Syllabus bekannt gegeben.

Europäisches Wirtschaftsrecht I (Grundfreiheiten, Bilaterale)

<i>Dozent/in:</i>	Dipl. iur. Kai Purnhagen, M.Res., M.J.I., LL.M.
<i>Termine:</i>	Wöchentlich Mi, 15.15 - 17.00, ab 22.09.2010 HOF, R 0.03
<i>Studienstufe:</i>	Master
<i>Veranstaltungsart:</i>	Vorlesung
<i>Inhalt:</i>	In Fortführung der Vorlesung Europarecht (Grundlagen) widmet sich die Veranstaltung vorrangig dem Wirtschaftsrecht der Europäischen Union. Sie umfasst eine eingehende Analyse der Grundfreiheiten des AEU-Vertrages sowie des EU-Beihilferechts. Die Veranstaltung wird in anderen Semestern ergänzt durch die Vorlesung European Competition Law, die sich mit dem Kartellrecht und dem Vergaberecht befasst. Das EU-Wirtschaftsrecht ist für die Schweiz von erheblicher Bedeutung, da die EU als wesentlicher Handelspartner der Schweiz in erheblichem Maße auf das Schweizer Recht Einfluss nimmt. Die Vorlesung wird insbesondere auch auf die geänderte Rechtslage nach dem Inkrafttreten der Vertrags von Lissabon eingehen. Sie befasst sich mit den Grundlagen des EU-Wirtschaftssystems und seiner Ausdifferenzierung in der Rechtsprechung und im Sekundärrecht. Zur praktischen Übung ist ein Moot Court vorgesehen.
<i>Voraussetzungen:</i>	Empfohlen ist die erfolgreiche Teilnahme an der Vorlesung Europarecht (Grundlagen). Unbedingt erforderlich sind Engagement und Freude an der juristischen Argumentation.
<i>Lernziele:</i>	Lernziele sind: -die Vermittlung grundlegender Kenntnisse des EU-Wirtschaftsrechts und möglicher Implikationen für Wettbewerber aus der Schweiz, ein besseres Verständnis des Kernbereiches des EU-Vertrages und der Bedeutung der Kommission im EU-Verwaltungsverfahren; -eine Vertiefung der allgemeinen Kenntnisse im Europarecht; -ein rechtssoziologisches / politikwissenschaftliches Verständnis der Funktionsweise des EU-Wirtschaftsrechts mit dem Wechselspiel der Kompetenzverteilungen zwischen den Mitgliedstaaten und der EU; -Vermittlung grundlegender methodischer Fähigkeiten; -praxisnahe Ausbildung; -Spass an der juristischen Argumentation.
<i>Umfang:</i>	2 Semesterwochenstunden
<i>Sprache:</i>	Deutsch
<i>Prüfungsmodus / Credits:</i>	RF, Recht: Benotete schriftliche Prüfung / 5
<i>Kontakt:</i>	kai.purnhagen@eui.eu thorsten.dreimann@unilu.ch
<i>Gasthörer/innen:</i>	Offen für Gasthörer/innen
<i>Material:</i>	Reader; Lehrbücher nach Empfehlung im Reader; Rechtstexte (alle im Internet erhältlich).

Literatur**1. Was ist unentbehrlich?**

Engagement und Interesse am Rechtsgebiet; die Rechtstexte (alle im Internet kostenlos erhältlich):

- AEU- und EU-Vertrag;
- Charta der Grundrechte der Europäischen Union;
- Sekundärrecht nach Hinweis im Reader oder in der Vorlesung;

sowie ein allgemeines Lehrbuch zum Europarecht, das alle Grundfreiheiten beschreibt (Auswahl wird im Reader angegeben) unverbindliche Empfehlung:

- Sebastian Heselhaus, u.M.v. Thorsten Dreimann, Kai Purnhagen, Repetitorium Europarecht, 2010 (zum Zeitpunkt der Drucklegung des Vorlesungsverzeichnisses noch in Vorbereitung);

- Hans-Wolfgang Arndt, Europarecht, 2006.

2. Weitere Literatur

- Nobert Reich, Understanding EU Law, 2nd amended and upsated student edition, 2004;
- Hans-Wolfgang Arndt/Kristian Fischer, Fälle zum Europarecht, 2008;
- Walter Frenz, Handbuch Europarecht, Europäische Grundfreiheiten, 2004.

Geschichte der Ethnologie I

Dozent/in:	Prof. Dr. Bettina Beer
Termine:	Wöchentlich Do, 10.15 - 12.00, ab 23.09.2010 PFI, K 1
Studienstufe:	Master Bachelor
Veranstaltungsart:	Vorlesung
Inhalt:	Die Vorlesung soll einen Überblick über Vorläufer und Entstehung, Fragestellungen, Grundannahmen, Methoden und Theorien der Hauptrichtungen der Ethnologie geben. Wissenschaftsgeschichtliche Kenntnisse sind in mehrfacher Hinsicht von Bedeutung: Für die Ausbildung ist es häufig praktischer, mit leichter verständlichen älteren Autoren und Publikationen zu beginnen, die Grundlage und Bezug für komplexere neuere sind. Meist werden ältere, Wissenschaftlern vertraute Begrifflichkeiten, Tatsachen und Theorien in moderneren Darstellungen vorausgesetzt und nicht mehr erläutert. Zentral ist auch die Zielsetzung, Wissenschaft insgesamt als Prozess verständlich zu machen, in dem das heute Modernste vielleicht morgen schon als "out" gilt, andererseits aber scheinbar neue Ideen Jahrhunderte alt sein können. Die Betonung der Vorlesung wird auf früheren Perioden liegen – beginnend mit dem klassischen Altertum – und bis zu den ersten Anfängen der "modernen" Ethnologie Mitte des 20. Jahrhunderts reichen. Darauf aufbauend wird im folgenden Semester eine Vorlesung "Geschichte der Ethnologie II" angeboten, die in neuere theoretische Ansätze einführt. Während des Semesters werden kurze schriftliche Aufgaben gestellt, deren Lösung Voraussetzung für die erfolgreiche Teilnahme sind. Unterrichtsmaterial, Texte und Illustrationen sowie ein Online-Forum werden auf OLAT bereit gestellt. Die Selbstorganisation eines begleitenden Lektürekurses, für den Social Credit Points vergeben werden, ist möglich.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Unbenotete Prüfung, Aufgaben während des Semesters / 2 Zusätzliche schriftliche, benotete Seminararbeit / 4
Kontakt:	bettina.beer@unilu.ch
Gasthörer/innen:	Offen für Gasthörer/innen
Material:	wird auf OLAT bereit gestellt

Literatur

- Barnard, A. 2000. History and Theory in Anthropology: Cambridge University Press
- de Waal Malefijt, Annemarie. 1976. Images of Man. A History of Anthropological Thought. New York: Alfred Knopf.
- Harris, Marvin. 1969 The Rise of Anthropological Theory. A History of Theories of Culture. London: Routledge & Kegan Paul.
- Hays, H. R.: 1958. From Ape to Angel. An Informal History of Social Anthropology. New York: Capricorn Books. (Neuaufgaben 1969, 1981).
- Hodgen, Margaret. 1964 Early Anthropology in the Sixteenth and Seventeenth Centuries. Philadelphia Univ. of Pennsylvania Press.
- Müller, Klaus E. 1997. Geschichte der antiken Ethnologie. rowohlt's enzyklopädie. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt.
- Petermann, Werner. 2004. Die Geschichte der Ethnologie. Wuppertal: Peter Hammer Verlag.
- Vermeulen, Han F. und Arturo Alvarez Roldán (Hrsg.). 1995. Fieldwork and Footnotes. Studies in the History of European Anthropology. London und New York: Rotledge.

Völkerrecht

Dozent/in:	Prof. Dr. iur. Martina Caroni, LL.M.		
Termine:	Wöchentlich 14-täglich	Do, 13.15 - 15.00, ab 23.09.2010, Di, 10.15 - 12.00, ab 28.09.2010	LOE, U 0.05 BOU, Bou 2
Studienstufe:	Bachelor		
Veranstaltungsart:	Vorlesung		
Inhalt:	Die immer stärkere Vernetzung der Welt – als Stichworte seien etwa Friedenssicherung, Umweltschutz und Ressourcenknappheit genannt – erfordert auch eine globale Sicht der Rechtsbeziehungen. Die Vorlesung vermittelt die hierfür notwendigen völkerrechtlichen Grundlagen. Sie widmet sich den zentralen Fragen des internationalen öffentlichen Rechtes. Behandelt werden die Rechtsquellen des Völkerrechts (Verträge, Gewohnheitsrecht, allgemeine Rechtsgrundsätze), das Verhältnis zwischen Völkerrecht und Landesrecht, die Subjekte des Völkerrechts (Staaten, Internationale Organisationen, Individuen), die Fragen der Zuständigkeit, Immunität sowie Verantwortlichkeit von Staaten sowie die wichtigsten Mechanismen der Durchsetzung von Völkerrecht (friedliche Konfliktbeilegung, Gewaltverbot, gerichtliche Streitbeilegung). Diese Themenbereiche werden dabei im Lichte der jeweils aktuellen völkerrechtlichen Fragestellungen und Ereignisse erläutert und analysiert. Gastvorträge sollen zudem Einblick in die völkerrechtliche Praxis ermöglichen und diese veranschaulichen. Von den Studierenden wird erwartet, dass sie sich aufgrund der Unterlagen – die u.a. auch englische und französische Texte umfassen können – vorbereiten und aktiv an der Veranstaltung teilnehmen. Die Vorlesung wird durch ein Webboard OLAT ergänzt, das den Informations- und Gedankenaustausch fördern sowie den Bezug zur völkerrechtlichen Tagesaktualität ermöglichen soll und auf dem zudem weiterführende Unterlagen und Links zur Verfügung gestellt werden.		
Voraussetzungen:	Staatsrecht und Verwaltungsrecht		
Lernziele:	Die Studierenden kennen die Grundsätze des allgemeinen Völkerrechts und können diese auf aktuelle Probleme mit völkerrechtlichem Bezug anwenden. Sie können Urteile internationaler Gerichte analysieren und sind in der Lage, mittelschwere völkerrechtliche Fälle zu lösen.		
Umfang:	3 Semesterwochenstunden		
Sprache:	Deutsch		
Prüfungsmodus / Credits:	RF, Recht: Benotete schriftliche Prüfung / 6		
Kontakt:	nicole.scheiber@unilu.ch (Assistenz) martina.caroni@unilu.ch		
Gasthörer/innen:	Offen für Gasthörer/innen		
Material:	Siehe Literaturhinweise		

Literatur**1 .Was ist unentbehrlich?**

Die Vorlesung folgt in ihren Grundzügen dem Lehrbuch von Walter Kälin/Astrid Epiney/Martina Caroni/Jörg Künzli, Völkerrecht - Eine Einführung, 3. Auflage, Bern 2010. Die Anschaffung dieses Lehrbuches wird daher dringend empfohlen.

Der Erwerb einer Sammlung völkerrechtlicher Verträge ist zwar wünschenswert, aber nicht unabdingbar, da das Lehrbuch im Anhang den Wortlaut der UNO-Charta sowie des Wiener Übereinkommens über das Recht der Verträge zumindest in Auszügen enthält. Wer jedoch eine Sammlung völkerrechtlicher Verträge anschaffen möchte, dem sei die Sammlung von ANDREAS R. ZIEGLER, Internationale Verträge (unter Einschluss des Rechts der auswärtigen Beziehungen), Textsammlung 2009, Bern 2009 oder jene von Albrecht Randelzhofer, Völkerrechtliche Verträge (Beck-Texte im dtv), 11. Auflage 2007 angeraten.

2. Weitere Literatur

Für völkerrechtlich besonders interessierte Studierende ist sicherlich das Werk von Jörg Paul Müller/Luzius Wildhaber, Praxis des Völkerrechts, 3. Auflage, Bern 2001, von Interesse. Es handelt sich dabei um ein umfangreiches und im Stile amerikanischer Case-books verfasstes Werk zur internationalen und schweizerischen Praxis des Völkerrechts. Dieses Werk kann, wie auch die weitere Literatur, auf denen die Vorlesung zum Teil basiert, bei Interesse resp. Bedarf in der Bibliothek konsultiert werden:

- Ian Brownlie, Principles of Public International Law, 7. Auflage, Oxford 2008;
- Albert Bleckmann, Völkerrecht, Baden-Baden 2001;
- Karl Doehring, Völkerrecht - Ein Lehrbuch, 2. Auflage, Heidelberg 2004;
- Matthias Herdegen, Völkerrecht, 8. Auflage, München 2009;
- Otto Kimminich/Stephan Hobe, Einführung in das Völkerrecht, 8. Auflage, Tübingen/Basel 2004;
- Juliane Kokott/Karl Doehring/Thomas Buergenthal, Grundzüge des Völkerrechts, 3. Auflage, Heidelberg 2003;
- Georges J. Perrin, Droit international public: sources, sujets, caractéristiques, Zürich 1999;
- Anne Peters, Völkerrecht – Allgemeiner Teil, litera B, 2. Auflage, Zürich 2008;
- Torsten Stein/Christian von Buttlar/Ignaz Seidl-Hohenveldern, Völkerrecht, 12. Auflage, Köln et al. 2008;
- Alfred Verdross/Bruno Simma, Universelles Völkerrecht, 3. Auflage, Berlin 1984;
- Wolfgang Graf Vitzthum (Hrsg.), Völkerrecht, 4. Auflage, Berlin/New York 2007.

Public International Law

<i>Dozent/in:</i>	Prof. Dr. iur. Martina Caroni, LL.M.
<i>Termine:</i>	Wöchentlich Do, 15.15 - 17.00, ab 23.09.2010 LOE, U 0.04
<i>Studienstufe:</i>	Master
<i>Veranstaltungsart:</i>	Vorlesung
<i>Inhalt:</i>	This course focuses on current issues of public international law. These may include, inter alia, nuclear non-proliferation, the peaceful use of nuclear energy, peace and security questions (including the question of the use of force and of self-defence), the "race for the arctic" and the issue of state responsibility for violations of international humanitarian law. As the course will be held in a seminar-like style, i.e. emphasising class discussions, active participation in the class is expected. In addition, guest lectures may give further insights into the questions discussed in class. School knowledge of English will be perfectly sufficient to attend and participate in the classes and pass the exam.
<i>Voraussetzungen:</i>	Basic knowledge of public international law and knowledge of English (high school level)
<i>Umfang:</i>	2 Semesterwochenstunden
<i>Sprache:</i>	Englisch
<i>Prüfungsmodus / Credits:</i>	RF, Recht: Graded written or oral exam / 6
<i>Kontakt:</i>	nicole.scheiber@unilu.ch (Assistent) martina.caroni@unilu.ch
<i>Gasthörer/innen:</i>	Offen für Gasthörer/innen
<i>Material:</i>	See below "Literature"

Literatur**1. Essential reading materials**

- The course reader;
- Materials accessible or distributed electronically, occasional handouts.

2. Further reading

Further reading can be done on the basis of any book on Public International Law, for example:

- Ian Brownlie, Principles of Public International Law, 7th edition, Oxford 2008;
- Antonio Cassese, International Law, 2nd edition, Oxford 2005;
- Malcolm N. Shaw, International Law, 6th edition, Cambridge 2008.

Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung I

<i>Dozent/in:</i>	Prof. Dr. Rainer Diaz-Bone
<i>Termine:</i>	Wöchentlich Fr, 10.15 - 12.00, ab 24.09.2010 LOE, U 0.05
<i>Daten / Weitere Daten:</i>	Bitte beachten Sie, dass am 15.10.10 die Vorlesung ausfällt, dafür wird eine Doppelvorlesung stattfinden.
<i>Studienstufe:</i>	Bachelor
<i>Veranstaltungsart:</i>	Vorlesung
<i>Inhalt:</i>	Sozialwissenschaften wie die Soziologie, die Politikwissenschaften, die Wirtschaftswissenschaften oder die Kommunikations- und Medienwissenschaften erarbeiten systematisches und nachprüfbares Wissen über die Gesellschaft. Dafür benötigen diese Wissenschaften Forschungsstrategien und Forschungsmethoden. Diese Strategien und Methoden zu entwickeln, zu systematisieren und ihre Anwendung sowie Eigenschaften zu untersuchen ist Aufgabe der empirischen Sozialforschung. Die Vorlesung führt über zwei Semester in die empirische Sozialforschung ein. Am Anfang werden erste Charakterisierungen der empirischen Sozialforschung vorgestellt und die wissenschaftstheoretischen Grundlagen eingeführt. Dann folgen die Forschungslogiken der nicht-standardisierten (qualitativen) und standardisierten (quantitativen) Sozialforschung. Das Herbstsemester endet mit einem Überblick über die verschiedenen Untersuchungsdesigns und Datenformen. Im Frühjahrssemester werden die Datenhebungsmethoden Befragung und Inhaltsanalyse behandelt. Im zweiten Teil des Frühjahrssemesters folgt eine Einführung in die Deskriptivstatistik.
<i>Voraussetzungen:</i>	Vorbereitende Lektüre, regelmäßige Teilnahme sowie aktiver Besuch des obligatorischen Tutorats.
<i>Umfang:</i>	2 Semesterwochenstunden
<i>Sprache:</i>	Deutsch
<i>Prüfungsmodus / Credits:</i>	KSF: Benotete schriftliche Prüfung / 2
<i>Kontakt:</i>	rainer.diazbone@unilu.ch
<i>Material:</i>	Ein Syllabus und die Präsentationen zur Vorlesung werden bei OLAT eingestellt.

Literatur

Wird in einem Syllabus bekannt gegeben.

Organisation sozialer personenbezogener Dienstleistungen

Dozent/in:	Prof. Dr. Thomas Klatetzki	
Termine:	Fr, 08.10.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 08.10.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 09.10.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 09.10.2010, 13.15 - 16.00, Fr, 12.11.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 12.11.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 13.11.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 13.11.2010, 13.15 - 16.00	LOE, U 0.04
Studienstufe:	Master Bachelor	
Veranstaltungsart:	Vorlesung	
Inhalt:	In der Vorlesung wird der Typus der sozialen personenbezogenen Dienstleistungsorganisation behandelt. Beispiele für soziale personenbezogene Dienstleistungsorganisationen sind Einrichtungen der Sozialen Arbeit, Psychiatrien, Altenheime, Schulen oder Gerichte. Folgende Themen werden in der Veranstaltung bearbeitet: 1. Definition und Besonderheiten sozialer personenbezogener Dienstleistungsorganisationen, 2. Struktur, Macht und Autorität, 3. Technologie(problem) und praktische Ideologie, 4. Ziele und Rationalität, 5. Die Beziehung zwischen Klient und Organisation, 6. Organisation und gesellschaftliche Umwelt, 7. Theorien sozialer personenbezogener Dienstleistungsorganisationen, 8. Die Bewertung der Leistung sozialer personenbezogener Dienstleistungsorganisationen, 9. Das Management und die Veränderung sozialer personenbezogener Dienstleistungsorganisationen.	
Voraussetzungen:	Grundkenntnisse der Organisationssoziologie.	
Umfang:	2 Semesterwochenstunden	
Sprache:	Deutsch	
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Unbenotete Prüfung / 2	
Kontakt:	klatetzki@aol.com	

Literatur

- Anheier, H. K.: Nonprofit Organizations. Theory, Management, Policy, London, Taylor & Francis, 2005.
- Hasenfeld, Y.: Human Service Organizations, Englewood Cliffs 1983.
- Hasenfeld, Y. (Ed.): Humans Service Organizations as Complex Organization, 2nd. Ed., Sage, London 2009
- Klatetzki, T.: Soziale personenbezogene Dienstleistungsorganisationen, Wiesbaden, VS-Verlag 2010.

In der Veranstaltung wird eine ausführliche Literaturliste erhältlich sein.

Comparative Religious Rights in the Public Sphere

Dozent/in:	Kyriaki Topidi, Ph.D.	
Termine:	Mo, 27.09.2010, 17.15 - 20.00, Di, 28.09.2010, 17.15 - 20.00, Mi, 29.09.2010, 17.15 - 20.00, Do, 30.09.2010, 17.15 - 20.00, Fr, 01.10.2010, 17.15 - 20.00, Mo, 04.10.2010, 17.15 - 20.00, Di, 05.10.2010, 17.15 - 20.00, Mi, 06.10.2010, 17.15 - 20.00	STK, SK505
Studienstufe:	Master	
Veranstaltungsart:	Blockveranstaltung	
Inhalt:	The course will examine the predominant global models on how law and religion interact with each other. The course is concerned with how both institutional and personal religion are accommodated by the legal world within which they exist. The issues addressed in particular will be: • the historical development of the law of religion, • the establishment of religion by law, • the legal position of voluntary religious bodies, • the place of courts in religious disputes, • the direct public financing of religions, • discrimination law and religious bodies, and • religious dialogue with the government and the religious provision of services to the public. These topics will be addressed from a comparative perspective.	
Lernziele:	The ultimate aim of the course is to equip students with tools to tackle critically the questions raised on the relationship between law and religion under difference worldviews and various religious traditions including Judaism, Islamism and Christianity.	
Umfang:	2 Semesterwochenstunden	
Sprache:	Englisch	
Prüfungsmodus / Credits:	RF, Recht: Written exam, 2 hours (50%), participation and class assignments (25%), written assignment (25%) / 6	
Anmeldung:	Required	
Begrenzung:	Yes, 30	
Kontakt:	kyriaki.topidi@unilu.ch	
Gasthörer/innen:	Offen für Gasthörer/innen	

Literatur**1. What's indispensable?**

- Reader

2. Further Literature

- Peter W. Enge, Religion and the Law, Ashgate /Aldershot, 2006;
- Peter Cane/Carolyn Evans/Zoe Robinson (eds.), Law and Religions in Theoretical and Historical Context, Cambridge University Press, 2008.

The Rule by Law in China: A Comparative Perspective

Dozent/in:	Chang Wang, Esq.
Termine:	Mo, 18.10.2010, 17.15 - 21.00, Di, 19.10.2010, 17.15 - 21.00, Mi, 20.10.2010, 17.15 - 21.00 Do, 21.10.2010, 17.15 - 21.00
	STK, SK 1 STK, SK505

Studienstufe:	Bachelor Master
----------------------	--------------------

Veranstaltungsart:	Gastlehrveranstaltung
---------------------------	-----------------------

Inhalt: This course will take a comparative law approach in discussing the development of legal discourse, and the ever increasing influence of the Western jurisprudence, in modern and contemporary China. We will discuss in length the formation of "Rule by Law" as a "grand narrative" in its historical context, the controversy around different interpretations of "Human Rights", and the burgeoning civil rights movements in the Mainland.

The Course begins with study of legal traditions and core assumptions underlying the role of law in China, followed by comparative analysis of respective legal conventions and beliefs in China and in Western countries. One full session will be devoted to the legal system of the People's Republic of China, looking at the law promulgated in the 1950s, the abolishment of the legal system during the years of the Cultural Revolution, the renewed emphasis on codification of law since 1979, new areas and issues after China's accession to the WTO, and the recent environmental law and civil rights movement. The course will introduce contemporary legal and political institutions, the law-making process, interpretation and implementation of law, dispute resolution, and public awareness of and attitudes toward law. The course will examine in detail contemporary China's approach to human rights law, focusing on how Chinese authority and academia interpret and address key principles and doctrines of international human rights law, and following specific issues:

- 1) the traditional relationship of the individual to the state;
- 2) rule by law vs. rule of law;
- 3) judicial independence and judicial integrity and
- 4) due process.

The course will examine Western, especially American, influence in specific areas of laws (torts; intellectual property; antitrust; etc) and what role American jurisprudence has played in the "modernization" of the Chinese legal system. Attention will be given to cross-cultural misunderstanding and misinterpretation, and the interaction between culture and law.

Students will be given an opportunity to look at China's place in the world, to question general assumptions of universal rule of law, to describe the dominant legal themes and their development in different cultures, and to compare and contrast respective legal conventions and beliefs of different cultures. This course will help students to develop a better understanding of the legal system of China from a comparative perspective and to predict legal actions and outcomes across cultures from a practical point of view.

Topics (to be covered thoroughly or briefly)

- 1 Introduction to the Class
- 2 20th Century China: A Very Short History
- 3 Chinese Legal Tradition: Historical View

- 4 Republic of China, Taiwan, and a Model of Democracy
- 5 "Animal Farm": Communist Experiment and Legacy (1949-1979)
- 6 Tibet and the Concept of Nation-State
- 7 Tiananmen and Its Legal Implications
- 8 "Brave New World": Contemporary Chinese Legal System (1979-2009)
- 9 Criminal Law and Procedure: From Gulag to Due Process
- 10 Civil and Commercial Laws
- 11 Intellectual Property and Its Discontents
- 12 Judicial Independence and Judicial Integrity
- 13 Freedom of Speech Issues
- 14 Religious Freedom Issues
- 15 Democracy, or "Democracy with Chinese Characteristics"

Umfang:	1 Semesterwochenstunde
Sprache:	Englisch
Prüfungsmodus / Credits:	RF, Recht: Schriftliche Prüfung, pass or fail, Open-book essay / 2
Gasthörer/innen:	Offen für Gasthörer/innen

Literatur**Required Materials**

(A bound reader to be distributed)

- Selected Chinese statutes;
- Selected Chinese cases;
- Selected law review articles;
- Selected Chinese films (in class viewing).

Optional Texts

- The Legal System of The People's Republic of China in a Nutshell, by Daniel Chow, Thomson West, 2003;
- Understanding China's Legal System, ed. by Stephen Hsu, New York University Press, 2002;
- China's Long March toward Rule of Law, by Randy Peerenboom, Cambridge University Press, 2002;
- Prisoner of the State, by Zhao Ziyang, Simon & Schuster, 2009;
- The Tiananmen Papers, by Liang Zhang et al., Public Affairs, 2002;
- The Search of Modern China, by Jonathan Spence, W.W. Norton & Co., 2nd Edition, 1999;
- China, A New History, by John King Fairbank and Merle Goldman, Belknap, 2nd Edition, 2006;
- My Country and My People, by Lin Yutang, Hesperides Press, 2008;
- My Land and My People, by the Dalai Lama, Grand Central Publishing, 1997.

Proseminare

Klassiker der Wirtschaftssoziologie

Dozent/in:	Dr. rer. soc. Daniel Suber
Termine:	Wöchentlich Di, 13.15 - 15.00, ab 21.09.2010 LOE, U 1.01
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Proseminar
Inhalt:	In der Veranstaltung sollen unterschiedliche klassische Perspektiven auf Wirtschaft vorgestellt und diskutiert werden. Neben genuin soziologischen Ansätzen (Weber, Durkheim, Simmel, Sombart, Veblen, Mauss, Polanyi, Schumpeter, Moore, Parsons, Smelser, Luhmann) sollen dabei auch angrenzende Perspektiven (Smith, Mill, Marx) zur Sprache kommen. Über den Blick auf den Teilbereich Wirtschaft soll schließlich auch die Logik der jeweils zugrunde gelegten Theorien der Soziologie entschlüsselt werden.
Voraussetzungen:	Regelmässige, aktive Teilnahme - Referat + Ausarbeitung - sind Teilnahmevoraussetzungen.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat/Essay) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Begrenzung:	Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.
Kontakt:	daniel.suber@unilu.ch

Sport und Medien

Dozent/in:	Dr. des. Adrian Itschert
Termine:	Wöchentlich Do, 10.15 - 12.00, ab 23.09.2010 PIL, P1
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Proseminar
Inhalt:	Dieses Proseminar soll anhand des Themas Sport und Medien in das wissenschaftliche Arbeiten einführen. Die ungeheure Präsenz von Sport in den Medien und den Medien in der modernen Gesellschaft ermöglichen einen recht unproblematischen Zugang zum Gegenstand, um daran einen Einstieg in die wissenschaftlichen Arbeitsmethoden und die spezielle Perspektive der Soziologie zu finden. Die Teilnehmer sollen lernen mit der Hilfe soziologischer Begriffe eine eigenständige Forschungsfrage zu entwickeln, die sich aus dem aktuellen Stand des Faches ableiten lässt.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Begrenzung:	Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.
Kontakt:	adrian.itschert@unilu.ch

Medienrezeptions- und -wirkungsforschung

Dozent/in:	Irene Friesenhahn, M.A.
Termine:	Wöchentlich Do, 10.15 - 12.00, ab 23.09.2010 STK, SK 1
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Proseminar
Inhalt:	Das Seminar bietet eine Einführung in die Medienrezeption und -wirkungsforschung sowie in die damit zusammenhängenden Typen von Medien. Zunächst soll eine theoretische Auseinandersetzung mit dem Thema vorgenommen werden. Der Einsatz und die Wirkungsmöglichkeiten von Medien stehen hierbei im Zentrum. Wir werden uns dem Thema zum einen im Hinblick auf die Nutzung von und Wirkung auf Personen nähern und zum anderen die Wirkung von Medien in sozialen Kontexten untersuchen. Eine weitere Komponente des Seminars wird es sein, dass sich die Teilnehmer auf praktische Weise mit der Kommunikation und dem Einsatz von verschiedenen Medien beschäftigen und diese in Form von Gruppenübungen kennenlernen.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat/Gruppenarbeit) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Begrenzung:	Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.
Kontakt:	irene.friesenhahn@unilu.ch
Material:	Eine Literaturliste wird zu Semesterbeginn auf OLAT bereitgestellt.

Literatur

Eine Literaturliste wird zu Semesterbeginn auf OLAT bereitgestellt.

Titel noch unbekannt

Ein viertes Proseminar ist in Vorbereitung, weitere Informationen finden Sie auf dem UniPortal <https://portal.unilu.ch>.

Tutorate/Übungen

Eine andere Geschichte der Schweizer Fotografie - 50 wichtige Fotobücher des 20. Jahrhunderts

Dozent/in:	Dr. Peter Pfrunder
Termine:	Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 23.09.2010 LOE, U 0.04
Studienstufe:	Master Bachelor
Veranstaltungsart:	Übung
Inhalt:	<p>Seit einigen Jahren ist in der Fotografiegeschichte ein Paradigmenwechsel zu beobachten: während früher das originale Werk oder der sogenannte „Vintage Print“ den wichtigsten Referenzpunkt der Forschung bildete, gilt das Interesse neuerdings vermehrt dem medialen Kontext und den sozialen Gebrauchsformen der Fotografie. Insbesondere das Fotobuch erweist sich dabei als aufschlussreiche Quelle und bedeutender Träger der fotografischen Überlieferung. Tatsächlich spielten Bücher für die Verbreitung und Präsentation von Fotografien seit dem Beginn des 20. Jahrhundert eine eminente Rolle. Neuere Darstellungen machen aber auch bewusst, dass das Fotobuch als eigenständiges Ausdrucksmittel zu betrachten ist: seine besonderen Qualitäten können etwa in der Komposition von Serien und Sequenzen, in der Verbindung von Bild und Text oder im gestalterischen Umgang mit den Fotografien liegen.</p> <p>Die als Übung angelegte Veranstaltung geht den Entwicklungen der Fotografie nach, wie sie sich in Schweizer Fotobüchern des 20. Jahrhunderts spiegeln. Wie verhalten sich die originalen Fotografien zu ihrer Reproduktion im Buch? Welche Erkenntnisse sind zu gewinnen, wenn man Fotografie im Kontext ihrer Publikation betrachtet? Ergibt die Untersuchung von Fotobüchern eine andere Geschichte der Fotografie als jene, die in herkömmlichen Darstellungen zu finden ist? Und kann man dafür einen Kanon von relevanten Fotobüchern definieren? Anhand von ausgewählten Beispielen, die von den Studierenden analysiert und vorgestellt werden, werden auch grundsätzliche Fragen der Fotogeschichtsschreibung erörtert.</p>
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme / 4
Begrenzung:	Max. 30 TeilnehmerInnen

Literatur

- Fernandez, Horacio (ed.): *Fotografia publica. Photography in Print 1919-1939*. Madrid 1999.
- Martin Parr / Gerry Badger (Eds.): *The Photobook. A History, Vol. I & II*. London 2004/06.
- Andrew Roth: *The Book of 101 Books. Seminal Photographic Books of the 20th Century*. New York 2001.

Lektüreübung zur Einführung in die Soziologie: Kommunikationssoziologie I und II

Dozent/in:	Luca Tratschin, MA / Tutorate
Termine:	Gr. 1: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 23.09.2010 HOF, R 0.01 Gr. 2: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 23.09.2010 LOE, U 2.01 Gr. 3: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 23.09.2010 LOE, U 1.01 Gr. 4: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 23.09.2010 LOE, U 1.05 Gr. 5: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 23.09.2010 STK, SK 1 Gr. 6: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 23.09.2010 PIL, P3 Gr. 7: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 23.09.2010 PIL, P4 Gr. 8: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 23.09.2010 STK, SK 2
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Übung
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Regelmässige, aktive Teilnahme / 6
Kontakt:	luca.tratschin@unilu.ch

Tutorat begleitend zur Vorlesung " Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung I"

Dozent/in:	Prof. Dr. Rainer Diaz-Bone/ Fabian Berger/ Stefan Joller, BA
Termine:	Gr. 1: Wöchentlich Fr, 13.15 - 15.00, ab 24.09.2010 PFI, HS 3 Gr. 2: Wöchentlich Fr, 13.15 - 15.00, ab 24.09.2010 PFI, K 1 Gr. 3: Wöchentlich Fr, 13.15 - 15.00, ab 24.09.2010 PFI, HS 2 Gr. 4: Wöchentlich Fr, 15.15 - 17.00, ab 24.09.2010 PFI, K 1
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Tutorat
Inhalt:	Die Tutorate vertiefen den Inhalt der Vorlesung Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung I anhand von Aufgaben.
Voraussetzungen:	Besuch der Vorlesung Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung I sowie vorbereitende Bearbeitung der Aufgaben und aktive Mitarbeit im Tutorat.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (regelm. Bearbeitung v. Aufgaben) / 2
Kontakt:	rainer.diazbone@unilu.ch/fabian.berger@unilu.ch/stefan.joller@unilu.ch
Material:	Aufgabenblätter und weitere Materialien werden bei OLAT eingestellt.

Hauptseminare

Statistik für Fortgeschrittene

Dozent/in:	lic. phil. Christian Huser EMBA UZH		
Termine:	Gr. 1: Wöchentlich	Mo, 08.15 - 10.00, ab 20.09.2010	HK, Heke
	Gr. 2: Wöchentlich	Mo, 10.15 - 12.00, ab 20.09.2010	HK, Heke
	Gr. 3: Wöchentlich	Mo, 13.15 - 15.00, ab 20.09.2010	HK, Heke
Studienstufe:	Bachelor		
Veranstaltungsart:	Hauptseminar		
Inhalt:	In diesem Seminar werden die im Rahmen der Vorlesung "Statistik für Fortgeschrittene" behandelten multivariaten Analyseverfahren anhand des Statistikprogramms SPSS praktisch angewendet und die SPSS-Outputs der Fallbeispiele eingehend diskutiert. Aktive Mitarbeit ist Voraussetzung für den Besuch des Kurses.		
Voraussetzungen:	- Parallelbesuch der Vorlesung "Statistik für Fortgeschrittene" - erfolgreicher Besuch der Vorlesungen "Methoden I" und "Methoden II"		
Umfang:	2 Semesterwochenstunden		
Sprache:	Deutsch		
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat, schriftl. Bearbeitungen) / 4		
Kontakt:	christian.huser@switzerland.com		
Material:	Bitte 1 Laptop mit installierter SPSS-Software pro 1-2 Studierende mitbringen.		

Literatur

- Brosius, Felix (2008): SPSS 16. Bonn: mitp (als 1. Literatur empfohlen).
- Backhaus, Klaus; Erichson, Bernd; Plinke, Wulf; Weiber, Rolf (2006): Multivariate Analysemethoden. Berlin: Springer.
- Hair, J.F.; Black, W.C.; Babin, B.J.; Anderson R. E. (2009): Multivariate Data Analysis. A Global Perspective. New Jersey: Pearson.
- Diaz-Bone, Rainer (2006): Statistik für Soziologen. Konstanz: UVK

Reise nach Digitalien - und zurück. Ein Lektürekurs zum medialen Wandel der Geschichte

Dozent/in:	Dr. Peter Haber		
Termine:	Wöchentlich	Mo, 10.15 - 12.00, ab 20.09.2010	PIL, P1
Studienstufe:	Bachelor Master		
Veranstaltungsart:	Hauptseminar		
Inhalt:	Wir werden in diesem Seminar Texte zum Verhältnis von Geschichtswissenschaft, Öffentlichkeit und Medien(wissenschaft) lesen und diskutieren. Eine der zentralen Fragestellungen wird sein, welchen Einfluss digitale Medien auf diese Wechselspiele haben. Vorgesehen sind Texte u.a. von A. Assmann, F. Crivellari, V. Depkat, K. Hickethier, A. Käuser, D. Langewiesche, F. Missfelder, Th. Lindenberger, M. Schanze.		
Umfang:	2 Semesterwochenstunden		
Sprache:	Deutsch		
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme / 4		
Begrenzung:	Max. 30 TeilnehmerInnen		

Politische Konflikte

Dozent/in:	Dr. des. Adrian Itschert		
Termine:	Wöchentlich	Mo, 10.15 - 12.00, ab 20.09.2010	STK, SK 1
Studienstufe:	Bachelor		
Veranstaltungsart:	Hauptseminar		
Inhalt:	Ziel des Seminars ist es, Simmels Theorie der sozialen Formen auf die institutionalisierte Politik anzuwenden. Zu diesen sozialen Formen gehören Konflikt, Tausch, Konkurrenz, Geheimhaltung und Hierarchie. Einerseits werden wir die verschiedenen Konfliktformen in der Politik untersuchen (wie interne Konflikte zwischen Regierung und Opposition, Flügelkämpfe in Parteien, aber auch Konflikte zwischen Koalitionspartnern, wie externe Konflikte zwischen Ethnien oder Sprachgruppen) aber auch nach dem Verhältnis zu den anderen sozialen Formen fragen und die institutionellen Kontexte analysieren, die diese Verhältnisse beeinflussen. Ausserdem soll nach dem Verhältnis von Differenzierungstheorie und der Theorie sozialer Formen gefragt werden.		
Umfang:	2 Semesterwochenstunden		
Sprache:	Deutsch		
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4		
Begrenzung:	Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.		
Kontakt:	adrian.itschert@unilu.ch		

Literatur

- Georg Simmel. Soziologie. Frankfurt am Main.1992.

Ethnische Identitäten und Abgrenzungen als Thema der Politikethnologie

Dozent/in:	Prof. Dr. Bettina Beer
Termine:	Wöchentlich Mo, 15.15 - 17.00, ab 20.09.2010 PFI, HS 3
Studienstufe:	Bachelor Master
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	Viele Konflikte der letzten Jahrzehnte sind verbunden mit ethnischen Zugehörigkeiten, sei es im Balkan, Sudan oder der ehemaligen Sowjetunion. Aber auch die Frage, was "Ethnizität" ausmacht ist umstritten. Bei der Debatte um "Ethnizität" geht es um die Abgrenzung sozialer Kollektive und die zugrunde liegenden Aspekte von individuellen und kollektiven Identitäten. Verwendete Kriterien sind häufig gemeinsamer Ursprung und Geschichte, manchmal gemeinsame Sprache, Kultur, Religion oder ein gemeinsames Territorium oder gemeinsame Gegner. Ethnische Identitäten / Ethnizität werden von Angehörigen einer Gemeinschaft aber auch von Außen hergestellt. In verschiedenen Situationen und Beziehungen können sie von unterschiedlichen Bedeutungen sein. Ethnizität ist nicht auf einen bestimmten Gesellschaftstyp beschränkt. Eriksen (2002) schreibt beispielsweise: "In everyday language, the word ethnicity still has a ring of 'minority issues' and 'race relations', but in social anthropology, it refers to aspects of relationships between groups which consider themselves, and are regarded by others, as being culturally distinctive. Although it is true that 'the discourse concerning ethnicity tends to concern itself with subnational units, or minorities of some kind or another' (Chapman et al., 1989: 17), majorities and dominant peoples are no less 'ethnic' than minorities." In dem Seminar werden die Konzepte "Kultur", "Identität" und "Ethnos/Ethnizität" sowie mögliche Verbindungen zwischen diesen kritisch diskutiert. Es werden verschiedene theoretische Ansätze der Annäherung an das Phänomen "Ethnizität" vorgestellt und neueste Theorien diskutiert, die die globale Kommerzialisierung von Ethnizität zu erklären versuchen (Comaroff & Comaroff 2009). Als empirische Beispiele können interethnische Beziehungen – friedliche sowie feindselige – aus allen Teilen der Welt und unterschiedlichsten Gesellschaften vergleichend herangezogen werden und als Grundlage der Diskussion der theoretischen Ansätze dienen. Unterrichtsmaterial, Texte und ein Online-Forum werden auf OLAT bereit gestellt. Die Selbstorganisation eines begleitenden Lektürekurses zum Thema Politikethnologie, für den Social Credit Points vergeben werden, ist möglich.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat oder Essay) / 4 Zusätzliche schriftliche, benotete Seminararbeit / 4
Kontakt:	bettina.beer@unilu.ch
Gasthörer/innen:	Offen für Gasthörer/innen

Literatur

- Barth, Fredrik. 1970. Introduction. In: ders. (Hg.), Ethnic Groups and Boundaries, 9-38. Bergen-Oslo, London.
- Comaroff, John L., and Jean Comaroff. 2009. Ethnicity, Inc. Chicago, London: University of Chicago Press.
- Eriksen, Thomas Hylland. 2002. Ethnicity and Nationalism. London u.a.: Pluto Press.

Marktforschung - Methoden und Arbeitsfelder

Dozent/in:	lic. phil. Christian Huser EMBA UZH
Termine:	Wöchentlich Mo, 15.15 - 17.00, ab 20.09.2010 HK, Heke
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	Im Rahmen dieses Seminar wird das Berufs- und Arbeitsfeld der Marktforschung praxisbezogen beleuchtet. Es setzt sich mit den gängigen Methoden und Anwendungen der betrieblichen und ferner der Institutsforschung auseinander. Die Studierenden führen in Gruppen eine eigene kleinere Befragung durch und lernen so die einzelnen Forschungsphasen - von der Feldvorbereitung bis hin zur Interpretation der Daten – auch von der Praxisseite kennen. Ziel der Veranstaltung ist es, die Möglichkeiten und Herausforderungen der angewandten und umsetzungsorientierten Auftragsforschung kennen zu lernen.
Voraussetzungen:	Besuch des Begleiteinars zur Vorlesung "Statistik für Fortgeschrittene" sowie aktive Mitarbeit.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat plus Durchführen von kleinerem emp. Marktforschungsprojekts) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	christian.huser@switzerland.com

Literatur

- Herrmann, Andreas; Homburg, Christian; Klarmann, Martin (2008): Handbuch Marktforschung, Wiesbaden, Gabler (als 1. Literatur empfohlen)
- Broda, Stephan (2006): Marktforschungspraxis: Konzepte, Methoden, Erfahrungen, Wiesbaden, Gabler
- Berekoven, Ludwig; Eckert, Werner; Ellenrieder, Peter (2009): Marktforschung: Methodische Grundlagen und praktische Anwendung, Wiesbaden, Gabler

Charity Work: zwischen Kirche und Hollywood?

Dozent/in:	Dipl. Soz. Eva Passarge / Dipl. rer. com. Swaran Sandhu
Termine:	Wöchentlich Di, 08.15 - 10.00, ab 21.09.2010 PFI, HS 3
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	<p>Alle tun es – Angelina Jolie, Roger Federer, Bono von U2 oder Miss & Mister Schweiz: Sie engagieren sich für die Unicef, haben eine Stiftung oder wollen die (Um-)Welt retten. Es wird heute von Personen des öffentlichen Lebens erwartet, dass sie sich karitativ engagieren. Wie lässt sich dieses Engagement jenseits der wohlfahrtsstaatlichen Aufgaben von Kirche oder Staat erklären?</p> <p>„Charity Work“ – die karitative Arbeit von Organisationen aller Art – nimmt seit einigen Jahren stetig zu. Darunter fallen zum Beispiel die traditionelle karitative Arbeit von kirchlichen Trägern (Diakonie, Caritas), aber auch das zunehmende Engagement von privat getragenen Vereinen und Initiativen, die sich mit verschiedenen Formen der Hilfsarbeit beschäftigen. Häufig haben sie mehr oder weniger prominente Gallionsfiguren, die für ein Thema stehen. Aber auch Unternehmen engagieren sich immer stärker für gesellschaftliche und soziale Belange (Stichwort: Corporate Social Responsibility). Die Themenpalette reicht von Armutsbekämpfung über Hilfe für Bergbauern bis zur Vergabe von Mikrokrediten. Diese Initiativen stehen zwischen Staat und Privatwirtschaft und haben häufig den Charakter einer Sozialen Bewegung.</p> <p>Gerade im „Dritten Sektor“ lässt sich eine starke Professionalisierung und Managementorientierung der privaten Initiativen feststellen. Ein konkreter Fall ist die Ausbreitung von Tafeln im deutschsprachigen Raum. Tafeln sind moderne Formen der Armenspeisung, die heute häufig professionell organisiert sind. Seit den 1990er Jahren haben sich die Tafeln stark ausgebreitet und werden teilweise von namhaften Unternehmen unterstützt.</p> <p>Wir wollen in dem Seminar der Frage nachgehen, woher dieses Wachstum kommt und wie es erklärt werden kann. Dabei bieten sich Theoriekonzepte des soziologischen Institutionalismus, insbesondere des institutionellen Wandels an. Gibt es auf der Makroebene eine Veränderung der Wohlfahrtsregime, die diese Initiativen erklären kann? Wie legitimieren die Organisationen ihre Tätigkeiten? Wie ist die Situation in der (Zentral-)Schweiz?</p> <p>Im Rahmen des Seminars werden wir theoretische Grundlagen diskutieren und Forschungsdesigns entwickeln. Studierende werden in Teams ihre Forschungsdesigns umsetzen. Am Ende des Seminars werden wir gemeinsam die Forschungsergebnisse diskutieren und präsentieren. Diese liefern die Basis für weiterführende, eigenständige Forschung in Seminar- oder Bachelorarbeiten.</p>
Voraussetzungen:	Voraussetzungen für die Teilnahme sind ein abgeschlossenes Grundstudium sowie allgemeine Vorkenntnisse an sozialwissenschaftlichen Themen und Fragestellungen. Sie sollten insbesondere Interesse an organisations- und kommunikationswissenschaftlichen Fragestellungen mitbringen sowie die Bereitschaft, eigenständige Forschungsfragen zu erarbeiten.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat/Essay) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Anmeldung:	Einschreibung unter OLAT ab 01.09.2009. Auf OLAT gibt es eine Warteliste mit Nachrückverfahren.

Begrenzung:	Das Seminar ist auf 20 Teilnehmer beschränkt.
Kontakt:	swaran.sandhu@unilu.ch
Material:	Pflicht- und vertiefende Lektüre wird auf OLAT als PDF-Dokumente zur Verfügung gestellt.

Literatur

- Armington, Klaus (2001): Institutionalizing the Swiss Welfare State. In: West European Politics 24(2), 145-168.
- Baringhorst, Sigrid (2009): Sweet Charity. Zum moralischen Ethos zeitgenössischer Sozialkampagnen. In: Röttger, Ulrike (Hg.): PR-Kampagnen. Über die Inszenierung von Öffentlichkeit. 4. Auflage. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, 247-263.
- Graham, Riches (2002): Food banks and food security: Welfare Reform, Human Rights and Social Policy, 36(6), 648-663.
- Golanska, Christian; Imbusch, Peter & Rucht, Dieter (2007): Einleitung: Die gesellschaftliche Verantwortung der Wirtschaft. In: Imbusch, Peter & Rucht, Dieter (Hg.): Profit oder Gemeinwohl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, 9-29.
- Hasse, Raimund & Krücken, Georg (2009): Neo-Institutionalistische Theorie. In: Kneer, Georg & Schroer, Markus (Hg.): Handbuch Soziologische Theorie. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, 237-251.
- Selke, Stefan (2007): Tafeln und Gesellschaft. Soziologische Analyse eines polymorphen Phänomens. In: Ders. (Hg.): Tafeln in Deutschland. Aspekte einer sozialen Bewegung zwischen Nahrungsmittelumverteilung und Armutsintervention. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, 9-38.

Kognition als soziale Praxis

Dozent/in:	Dipl. Soz. Stephan Kirchschräger
Termine:	Wöchentlich Di, 10.15 - 12.00, ab 21.09.2010 HOF, R 0.03
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	Das Verständnis von Kognition ist durch Polarisierungen gekennzeichnet. Während Psychologie und Neurologie die im Individuum ablaufenden kognitiven Prozesse fokussieren, thematisieren soziologische Ansätze die soziale Bedingtheit des Denkens. Diese Unterscheidung wurde in den letzten dreissig Jahren von ganz unterschiedlichen, zum Teil interdisziplinären Ansätzen unterlaufen. Gemeinsam ist den Strömungen, dass sie kognitive Leistungen als soziale Phänomene im konkreten Vollzug beobachten. Dabei wurden die Verwendung von Symbolsystemen (Landkarten, Tabellen, Grafiken, Fremd- und Fachsprachen usw.), die Organisation komplexer Arbeitsvorgänge sowie der Einsatz von technischen Systemen (insbesondere Computersysteme) zum Gegenstand gemacht und so ein wichtiger Beitrag zur Theoriediskussion geleistet. Im Seminar werden aktuelle Studien zu Mathematik in Alltagssituationen, Navigationsaufgaben auf hoher See, der Koordination in Kontrollzentren von Flughäfen, Wissensmanagement in Unternehmen u.a. diskutiert und auf soziologische Fragestellungen bezogen.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	stephan.kirchschräger@unilu.ch

Literatur

- Yrjö Engeström, David Middleton (Hrsg.) (1998): *Cognition and Communication at Work*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Edwin Hutchins (1995): *Cognition in the Wild*. Cambridge MA: MIT Press.
- Jean Lave (1988): *Cognition in Practice: Mind, Mathematics and Culture in Everyday Life*.

Netzwerke und Kommunikation: Eine Einführung in die Netzwerkanalyse

Dozent/in:	Jessica Haas, M.A.
Termine:	Wöchentlich Di, 13.15 - 15.00, ab 21.09.2010 PFI, HS 2
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	„Netzwerke“ sind heutzutage in aller Munde. Aus einer sozialwissenschaftlichen Perspektive lassen sich Netzwerke sowohl theoretisch-konzeptionell beschreiben, als auch empirisch analysieren. Bei der Netzwerkanalyse (Social Network Analysis (SNA)) handelt es sich um ein prominentes empirisches Verfahren zur Analyse von Beziehungen und deren Mustern. Die zentrale Idee ist, dass Personen, Organisationen oder auch Themen – sogenannte „Knoten“ – durch Relationen – „Kanten“ – miteinander verbunden sind. Diese Knoten und Kanten lassen sich empirisch erheben, mit Maßzahlen der Netzwerkanalyse analysieren und als Graphen oder Netzwerkbilder visuell darstellen. Im Seminar werden zunächst die wesentlichen theoretischen Grundlagen zu Netzwerken und Kommunikation, sowie zentrale Konzepte der Netzwerkanalyse erarbeitet. Im zweiten Teil des Seminars geht es darum, selbst mit Netzwerkdaten zu arbeiten. Am Beispiel von Kommunikations- oder Diskursnetzwerken werden Schlüsselkonzepte und -maße der Netzwerkanalyse wie Zentralität, die Blockmodellanalyse oder auch verschiedene Visualisierungsmöglichkeiten kennengelernt und mit einem Programm zur Analyse von Netzwerken (UCINET) selbst berechnet.
Voraussetzungen:	Erfolgreiche Teilnahme an den Vorlesungen Methoden I und II.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat plus Analyse und Präsentation von Netzwerkdaten) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Begrenzung:	Die Teilnehmerzahl ist beschränkt auf 20 Personen.
Kontakt:	jessica.haas@unilu.ch
Material:	Im Seminar verwendete Software: Borgatti, Stephen P., et al. 2002. UCINET for Windows: Software for Social Network Analysis. Harvard: Analytic Technologies.

Literatur

- Jansen, Dorothea. 2006. *Einführung in die Netzwerkanalyse*. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Monge, Peter R. und Noshir S. Contractor. 2003. *Theories of Communication Networks*. New York: Oxford University Press.
- Wasserman, Stanley und Katherine Faust. 1994. *Social Network Analysis: Methods and Applications*. Cambridge: Cambridge University Press.

Public Relations: Herausforderungen für die Organisationsforschung

Dozent/in:	Dipl. rer. com. Swaran Sandhu
Termine:	Wöchentlich Di, 13.15 - 15.00, ab 21.09.2010 PFI, K 1
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	<p>Wir werden in diesem Seminar der Frage nachgehen, welche Bedeutung das Konzept der „Organisation“ für die Ausgestaltung von Public Relations bzw. Organisationskommunikation hat. Viele Grundkonzepte der PR-Forschung lehnen sich an mechanisch-rationale Managementvorstellungen an. Diese kollidieren aber mit sozialkonstruktivistischen Auffassungen der Organisationsforschung. Die Organisationsforschung liefert ein Grundgerüst, um die häufig praxisorientierten Ansätze der PR theoretisch einzuordnen und ggf. kritisch zu hinterfragen. Dies liefert eine Klärung des PR-Begriffs, der über bisherige kommunikationswissenschaftliche oder managementorientierte Ansätze hinaus geht.</p> <p>Ein theoretischer Schwerpunkt liegt auf der Analyse und Anwendung von (neo)-institutionellen Organisationstheorien auf die Public Relations Forschung. Dazu gehört z.B. die Neue Institutionenökonomie (Verfügungsrechte, Agenturtheorie, Transaktionskostentheorie) aber auch und besonders Spielarten und Varianten des soziologischen Institutionalismus (Feldtheorie, Entkopplung, Rationalitätsmythen, Isomorphie-Prozesse, institutionelle Entrepreneur, etc.). Darüber hinaus werden wir uns mit neueren prozessorientierten Ansätzen der Organisationsforschung wie der Communicative-Constitution-of-Organizations (CCO)-Perspektive beschäftigen.</p> <p>Lernziele: -Grundverständnis von Public Relations und Organisationskommunikation unter der Perspektive der Organisationsforschung erarbeiten -Verständnis der Bedeutung von organisationstheoretischen Fundamenten für Ausgestaltung und Übertragung auf die Public Relations Forschung. -Übertragung der Inhalte auf selbstgewählte Forschungsfragen vorbereiten</p> <p>Ausgestaltung: Neben einem soliden theoretischen Fundament steht auch die Frage im Mittelpunkt, wie sich die theoretischen Konzepte in empirische Forschungsdesigns überführen lassen. Teams werden im Laufe des Seminars ein Theoriekonzept begleiten und anhand einer empirischen Fallstudie umsetzen. Das Seminar setzt eine aktive Mitarbeit voraus. Neben einführenden Referaten steht vor allem die Diskussion und Übertragung der theoretischen Konzepte auf empirische Forschungsdesigns im Vordergrund. Bei ausreichendem Engagement der Studierenden ist eine Umsetzung eines gemeinsamen Forschungsprojekts über Public Relations in der Zentralschweiz angestrebt, das als Basis für vertiefende Seminararbeiten gelten kann.</p>
Voraussetzungen:	Voraussetzungen für die Teilnahme sind ein abgeschlossenes Grundstudium sowie allgemeine Vorkenntnisse an sozialwissenschaftlichen Themen und Fragestellungen. Sie sollten insbesondere Interesse an organisations- und kommunikationswissenschaftlichen Fragestellungen mitbringen sowie die Bereitschaft, eigenständige Forschungsfragen zu erarbeiten.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch

Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat/Essay) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Anmeldung:	Einschreibung unter OLAT ab 01.09.2009 sowie per E-Mail direkt an den Dozenten (swaran.sandhu@unilu.ch). Auf OLAT gibt es eine Warteliste mit Nachrückverfahren.
Begrenzung:	Das Seminar ist teilnehmerbeschränkt auf 20 Studierende des Hauptstudiums.
Kontakt:	swaran.sandhu@unilu.ch
Material:	Pflicht- und vertiefende Lektüre wird auf OLAT als PDF-Dokumente zur Verfügung gestellt.

Literatur

- Ashcraft, Karen Lee; Kuhn, Timothy R. & Coreen, Francois (2009): Constitutional amendments: "Materializing" organizational communication. In: The Academy of Management Annals 3(1), 1-64.
- Christensen, Lars Thøger; Morsing, Mette & Cheney, George (2010): Corporate Communications: Convention, Complexity and Critique. London: Sage.
- Hasse, Raimund & Krücken, Georg (2009): Neo-Institutionalistische Theorie. In: Kneer, Georg & Schroer, Markus (Hg.): Handbuch Soziologische Theorie. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, 237-251.
- Kunczik, Michael (2010): Public Relations. 5. Auflage. Köln: Böhlau/UTB
- Türk, Klaus (2009): Organisation. In: Bauer, Nina et al. (Hg.): Handbuch Soziologie. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, 337-353.
- Weder, Franziska (2010): Public Relations und Organisationskommunikation. Wien: facultas. (zur Anschaffung empfohlen).

Die Befragung in Organisationen: Eine praxisorientierte Anwendung

Dozent/in:	Jessica Haas, M.A.
Termine:	Wöchentlich Di, 15.15 - 17.00, ab 21.09.2010 HOF, R 0.02
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	Die „Befragung“ ist die am meisten verwendete Erhebungsmethode der empirischen Sozialforschung, die sowohl in der sozialwissenschaftlichen Forschung als auch der außerwissenschaftlichen Berufspraxis – wie beispielsweise der Organisationsberatung – Anwendung findet. In diesem Seminar sollen Befragungstechniken am Anwendungsbeispiel von Organisationen praktisch erlernt werden. Sowohl standardisierte Verfahren (der „klassische“ Fragebogen) als auch nicht-standardisierte, in der qualitativen Analyse angewandte Befragungsverfahren (z.B. ethnographische Interviews) und deren Mischformen (z.B. Leitfaden- oder Gruppeninterviews) besprechen wir ausführlich. Dabei werden auch verschiedene Arten der Durchführung von Befragungen (mündlich, schriftlich, telefonisch oder online) thematisiert. Im Rahmen eines eigenen kleinen Forschungsprojektes zum Thema „Befragung in Organisationen“ soll im Seminar eine Befragungsmethode ausgesucht und selbst empirisch angewendet werden. Das Seminar eignet sich besonders gut als Vorbereitung für Studierende, die z.B. im Rahmen ihrer Bachelorarbeit empirisch arbeiten möchten.
Voraussetzungen:	Erfolgreiche Teilnahme an den Vorlesungen Methoden I und II.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat / regelmäßige Kurz-Präsentationen plus eigenes emp. Forschungsprojekt) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Begrenzung:	Die Teilnehmerzahl ist beschränkt auf ca. 20 Personen.
Kontakt:	jessica.haas@unilu.ch
Hinweise:	Dieses Seminar kann gekoppelt werden an das Dienstag morgens stattfindende Seminar „Charity Work“ von Eva Passarge und Swaran Sandhu, um die dort entwickelten Forschungsfragen empirisch umzusetzen.

Literatur

- Babbie, Earl. 2003. *The Practice of Social Research*. Belmont: Wadsworth, Kapitel 10.
- Diekmann, Andreas. 2004. *Empirische Sozialforschung. Methoden, Grundlagen, Anwendungen*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, Kapitel V.
- Porst, Rolf. 2009. *Der Fragebogen. Ein Arbeitsbuch*. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Przyborski, Aglaja/Wohlrab-Sahr, Monika. 2008. *Qualitative Sozialforschung. Ein Arbeitsbuch*. München: Oldenbourg, Kapitel 3.4.
- Scholl, Armin. 2009. *Die Befragung*. Konstanz: UVK.

Forschungsseminar Assessing Democracies I

Dozent/in:	Prof. Dr. Joachim Blatter
Termine:	Wöchentlich Di, 17.15 - 19.00, ab 21.09.2010 LOE, U 2.01
Studienstufe:	Master Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	We are witnessing a trend to develop sophisticated criteria and measurement tools for assessing the democratic quality of political systems. We can differentiate between three types of discussions: a) Quantitative measurement tools like the Polity-Index, the Freedom-House-Index but also the Bertelsmann-Transformations-Index include many countries and measure how much the countries have moved forward towards a liberal form of democracy. b) Newer approaches like the Democratic Audit and the Demokratiebarometer have been developed to look at established democracies (the latter by a team from the University of Zurich and the Wissenschaftszentrum Berlin). c) In respect to emerging post-national governance systems like the European Union, there exists no integrated tool for measuring the democratic quality of these governance systems. Nevertheless, in this field the discussion about the adequate understanding of democracy in the current transformational world is the most sophisticated. In this research seminar we want to look at the criteria and indexes for assessing political systems from the perspective of democratic theory. In order to analyse, to compare and to criticize the existing measurement tools and evaluations we need to have a look at various theories of democracy and their core principles. The first semester (autumn) contains two parts. First, we will recapitulate and deepen the knowledge of established and new theories of democracy. Second, existing assessment tools and their findings will be presented and criticized. It is planned to invite some of the developers of these assessment tools to Lucerne – so that they can present and defend their tools themselves. During the second semester (spring 2010) the students will develop and finally present their own research projects. Possible projects can be: a) a theory-led and systematic comparison of existing assessment tools; b) a normative critique of assessment tools based on a solid theoretical foundation; c) the development of a better assessment criteria and tools for a specific set of political systems. Depending on the composition and the wishes of the participants parts of the seminar will be in German language.
Voraussetzungen:	erfolgreicher Besuch der Vorlesung Demokratietheorie Sprache: Englisch/Deutsch
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Turnus:	wöchentlich, über zwei Semester laufend
Sprache:	Englisch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: two presentations in autumn / 4 research paper / 4
Anmeldung:	anrechenbar für den Studienschwerpunkt Schweizer Politik/Vergleichende Politikwissenschaft und Politische Theorie
Kontakt:	joachim.blatter@unilu.ch
Hinweise:	Dieses Forschungssemester ist auf zwei Semester ausgelegt (HS10 und FS11).

Literatur

- Lauth, Hans-Joachim (2004): Demokratie und Demokratiemessung. VS-Verlag.
- Munck, Gerardo & Jay Verkuilen (2002): Conceptualizing and Measuring Democracy. Evaluating Alternative Indices. In: Comparative Political Studies 51, 1, 5-34.
- Bühlmann, Marc et al. (2008): The Quality of Democracy. Democracy Barometer for Established Democracies. Working Paper No. 10a of the NCCR Challenges of Democracy in the 21st Century. [<http://www.nccr-democracy.uzh.ch/nccr/publications/workingpaper/10>]

Daten und Bilder 2

Dozent/in:	Prof. Dr. Christoph Hoffmann
Termine:	Wöchentlich Di, 17.15 - 19.00, ab 21.09.2010 LOE, U 0.04
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	Visualisierungen kommt in der Arbeit der Wissenschaften ein epistemologischer Doppelstatus zu: Instrumental verstanden halten sie Forschungsgegenstände fest und geben ihnen eine Gestalt, funktional betrachtet dienen sie zugleich häufig selbst als Forschungsgegenstand, dessen Bearbeitung auf neue Erkenntnisse führt. Dies gilt insbesondere dann, wenn unter gewöhnlichen Umständen nicht sichtbare bzw. überhaupt nicht optisch erfassbare Phänomene und Vorgänge zur Darstellung gebracht werden. Der Schwerpunkt des Seminars wird auf Visualisierungen im Bereich der Naturwissenschaften durch Programme zur computergestützten Datenverarbeitung liegen. Ebenfalls in Betracht gezogen werden sollen die teilweise gegenläufigen Tendenzen einerseits zur Entbildlichung der Forschung, andererseits zur Verlagerung der Forschung in rechnergestützte Ordnungs- und Verknüpfungsprozesse.
Lernziele:	Auseinandersetzung mit der Funktion von Visualisierungstechniken in den Naturwissenschaften; Einführung in wissenschaftstheoretische und bildwissenschaftliche Fragestellungen und Konzepte der Darstellung/Repräsentation in der rezenten Forschungspraxis der Naturwissenschaften (Biologie).
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Turnus:	wöchentlich
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	christoph.hoffmann@unilu.ch
Hinweise:	Die Veranstaltung schließt an das Seminar „Daten und Bilder 1“ an. Eine Teilnahme an diesem Seminar ist für den Besuch der Veranstaltung wünschenswert, aber nicht Voraussetzung.
Gasthörer/innen:	Offen für Gasthörer/innen

Zukunft der Universität: Bologna - Fluch oder Segen?

Dozent/in:	Dipl. Soz. Eva Passarge
Termine:	Wöchentlich Mi, 08.15 - 10.00, ab 22.09.2010 PFI, HS 3
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	Entstehung und Wandel von Bildungssystemen werden in der sozialwissenschaftlichen Literatur von verschiedenen Theorierichtungen diskutiert. Funktionalistische Theorien betonen den engen Zusammenhang zwischen Bildung mit den spezifischen Bedürfnissen und der Entwicklungsrichtung einer bestimmten Gesellschaft. Dabei werden typische Merkmale einzelner Länder oder Ländertypen betont. Dagegen betrachtet eine neoinstitutionalistische Argumentation Bildung als einen zentralen Bestandteil des kulturellen Modells moderner Gesellschaften und weniger als funktionales Erfordernis. In diesem Zusammenhang wird auf globale Phänomene wie beispielsweise die weltweit feststellbare Hochschulexpansion abgestellt. Ziel des Seminars ist es, verschiedene Perspektiven zur Zukunft der Universität zur erarbeiten. Hierzu werden nach einer Einführung in theoretische Konzepte zu Bildungssystemen, insbesondere höherer Bildung, verschiedene empirische Studien besprochen, die höhere Bildung aus unterschiedlicher Perspektive betrachten.
Voraussetzungen:	Voraussetzungen für die Teilnahme sind ein abgeschlossenes Grundstudium sowie allgemeine Vorkenntnisse über sozialwissenschaftlichen Themen und Fragestellungen.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Begrenzung:	Die Teilnehmerzahl des Hauptseminars ist auf 20 Personen beschränkt.
Kontakt:	eva.passarge@unilu.ch
Material:	Pflicht- und vertiefende Lektüre werden auf OLAT als PDF-Dokumente zur Verfügung gestellt.

Literatur

- Clark, Burton 1983: The Higher Education System. Academic Organization in Cross-National Perspective. Berkeley: University of California Press..
- Meyer, John W. and Evan Schofer 2005: Universität in der globalen Gesellschaft: Die Expansion des 20. Jahrhunderts, in: Die Hochschule.

Begleitseminar zu Theorien der Soziologie I, Gr. 1

Dozent/in:	Dr. Hanno Pahl
Termine:	Wöchentlich Mi, 10.15 - 12.00, ab 22.09.2010 STK, SK 1
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	Die Veranstaltung zielt darauf ab, soziologische Theorien durch die Lektüre von Primärtexten kennenzulernen. Die Credit Point-Vergabe ist an eine regelmässige aktive Teilnahme an der Veranstaltung, die Übernahme eines Referats sowie an die Anfertigung einer ca. 15- bis 20-seitigen Hausarbeit gebunden (optional bzw. obligatorisch bei Erwerb des Pflichtscheins).
Voraussetzungen:	Studierende/r des Hauptstudiums; Gleichzeitiger Besuch der Vorlesung "Theorien der Soziologie I" bei Prof. Dr. Rudolf Stichweh.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Begrenzung:	Um eine gleichmässige Verteilung der Teilnehmer/innen auf die drei Veranstaltungen zu erreichen, ist die Zahl der Teilnehmer/innen pro Veranstaltung auf 25 Personen beschränkt.
Kontakt:	pahl@ethik.uzh.ch
Hinweise:	Um eine gleichmässige Verteilung der Teilnehmer/innen auf alle drei Veranstaltungstermine zu erreichen, behält sich der Dozent eine allfällige Umverteilung vor.

Literatur

- Niklas Luhmann, Soziale Systeme. Grundriß einer allgemeinen Theorie. Frankfurt 1984
- Talcott Parsons, Social Systems and the Evolution of Action Theory. New York 1977
- James S. Coleman, Foundations of Social Theory. Cambridge 1990
- Anthony Giddens, Sociology. London 1989
- Barry Wellman / S.D. Berkowitz (Hg.), Social Structures: A Network Approach. Cambridge 1988
- Harrison C. White, Identity and Control. Princeton 1992
- George Ritzer (Hg.), The Blackwell Companion to Major Social Theorists. Oxford 2000
- Joseph Berger / Morris Zelditch (Hg.), New Directions in Contemporary Sociological Theory. Oxford 2002.
- George Ritzer (Hg.), Frontiers of Social Theory. The New Synthesis. New York 1990
- George Ritzer (Hg.), The Blackwell Companion to Major Social Theorists. Oxford 2000
- Walter W. Powell / Paul J. DiMaggio (Hg.), The New Institutionalism in Organizational Analysis. Chicago und London 1991
- Dirk Kaesler (Hg.), Klassiker der Soziologie. Bd. 2. Von Talcott Parsons bis Pierre Bourdieu. München 2000 (2. Aufl.)
- Bryan S. Turner (Hg.), The Blackwell Companion to Social Theory. Oxford 1996
- Urs Stäheli, Poststrukturalistische Soziologien. Bielefeld 2000

Begleitseminar zu Theorien der Soziologie I, Gr. 2-3

Dozent/in:	Janet Burch, MA
Termine:	Gr. 2: Wöchentlich Do, 10.15 - 12.00, ab 23.09.2010HOF, R 0.02 Gr. 3: Wöchentlich Do, 13.15 - 15.00, ab 23.09.2010LOE, U 1.01
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	Die Veranstaltung zielt darauf ab, soziologische Theorien durch die Lektüre von Primärtexten kennenzulernen. Die Credit Point-Vergabe ist an eine regelmässige aktive Teilnahme an der Veranstaltung, die Übernahme eines Referats sowie an die Anfertigung einer ca. 15- bis 20-seitigen Hausarbeit gebunden (optional bzw. obligatorisch bei Erwerb des Pflichtscheins).
Voraussetzungen:	Studierende/r des Hauptstudiums; Gleichzeitiger Besuch der Vorlesung "Theorien der Soziologie I" bei Prof. Dr. Rudolf Stichweh.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Begrenzung:	Um eine gleichmässige Verteilung der Teilnehmer/innen auf die drei Veranstaltungen zu erreichen, ist die Zahl der Teilnehmer/innen pro Veranstaltung auf 25 Personen beschränkt.
Kontakt:	janet.burch@unilu.ch
Hinweise:	Um eine gleichmässige Verteilung der Teilnehmer/innen auf alle drei Veranstaltungstermine zu erreichen, behält sich die Dozentin eine allfällige Umverteilung vor.

Literatur

- Niklas Luhmann, Soziale Systeme. Grundriß einer allgemeinen Theorie. Frankfurt 1984
- Talcott Parsons, Social Systems and the Evolution of Action Theory. New York 1977
- James S. Coleman, Foundations of Social Theory. Cambridge 1990
- Anthony Giddens, Sociology. London 1989
- Barry Wellman / S.D. Berkowitz (Hg.), Social Structures: A Network Approach. Cambridge 1988
- Harrison C. White, Identity and Control. Princeton 1992
- George Ritzer (Hg.), The Blackwell Companion to Major Social Theorists. Oxford 2000
- Joseph Berger / Morris Zelditch (Hg.), New Directions in Contemporary Sociological Theory. Oxford 2002.
- George Ritzer (Hg.), Frontiers of Social Theory. The New Synthesis. New York 1990
- George Ritzer (Hg.), The Blackwell Companion to Major Social Theorists. Oxford 2000
- Walter W. Powell / Paul J. DiMaggio (Hg.), The New Institutionalism in Organizational Analysis. Chicago und London 1991
- Dirk Kaesler (Hg.), Klassiker der Soziologie. Bd. 2. Von Talcott Parsons bis Pierre Bourdieu. München 2000 (2. Aufl.)
- Bryan S. Turner (Hg.), The Blackwell Companion to Social Theory. Oxford 1996
- Urs Stäheli, Poststrukturalistische Soziologien. Bielefeld 2000

Raum, Medien, Wissen

<i>Dozent/in:</i>	Prof. Dr. rer. soc. Jürgen Raab
<i>Termine:</i>	Wöchentlich Mi, 10.15 - 12.00, ab 22.09.2010 PFI, K 1
<i>Studienstufe:</i>	Bachelor
<i>Veranstaltungsart:</i>	Hauptseminar
<i>Inhalt:</i>	Spätestens seit dem sogenannten spatial turn zeigen die Sozial- und Kommunikationswissenschaften ein verstärktes Interesse auch an den Wechselwirkungen zwischen Raum, Medien und Wissen. Denn zunehmend verbindet sich die räumliche Organisation und Präsentation von Wissen mit medialen Technologien und medialen Darstellungs-, Wahrnehmungs- und Handlungsformen. Neben Sprache, Schrift und Text rücken Zeichnungen, Karten, Tabellen und Diagramme, Fotografien, Filme oder Multimedia- und Internetanwendungen. All diese Medien formen und prägen individuelles wie gesellschaftliche Wissen auf unterschiedliche Weise, indem sie Wissensinhalte, Wissensformen und Wissensbestände über ihre je spezifischen medientechnischen und darstellungspraktischen Konstruktionsweisen ordnen und relationieren, trennen, verbinden und systematisieren. Neben klassischen Arbeiten zur Soziologie des Raumes diskutieren wir aktuelle theoretische Ansätze und empirische Studien, und beziehen uns in den materialen Beispielen vor allem die Verfahren der räumlichen Strukturierung von Wissen in Film und Internet.
<i>Umfang:</i>	2 Semesterwochenstunden
<i>Sprache:</i>	Deutsch
<i>Prüfungsmodus / Credits:</i>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<i>Kontakt:</i>	juergen.raab@unilu.ch

Literatur

- Georg Simmel: Der Raum und die räumlichen Ordnungen der Gesellschaft, in: ders.: Soziologie. Untersuchungen über die Formen der Vergesellschaftung, Frankfurt am Main 1992: 687-722
- Michel Foucault: Raum, Wissen und Macht, in: ders.: Schriften in vier Bänden. Dits et Ecrits, Band 4, Frankfurt am Main 2005: 270-285
- Martina Löw & Gabriele Sturm: Raumsoziologie, in: Fabian Kessl (Hg.): Handbuch Sozialraum, Wiesbaden 2005: 31-48
- Benno Werlen: Körper, Raum und mediale Repräsentation, in: Jörg Döring & Tristan Thielmann (Hg.): Spatial Turn. Das Raumparadigma in den Kultur- und Sozialwissenschaften, Bielefeld 2008: 362-392

Ökonomische Anthropologie informeller Werttransfersysteme (Hawala, etc.)

<i>Dozent/in:</i>	PD Dr. Thomas Zitelmann
<i>Termine:</i>	Wöchentlich Mi, 10.15 - 12.00, ab 22.09.2010 LOE, U 1.05
<i>Studienstufe:</i>	Bachelor Master
<i>Veranstaltungsart:</i>	Hauptseminar
<i>Inhalt:</i>	Nach dem 11. September 2001 sind informelle Werttransfersysteme (informal value transfer systems/ IVTS), die neben den Banken agieren, wie z.B. das Hawala-System im islamischen Raum, unter den Generalverdacht geraten, Finanzierungskanäle terroristischer Aktivitäten zu sein. Seither wurden in ständig wachsender Anzahl empirische und theoretische Studien zum Phänomen informeller Werttransfersysteme und deren Grundprinzipien (Vertrauen, Ehre, Netzwerke, soziales Kapital) erarbeitet. Die Frage nach den Grundprinzipien von IVTS schließt an klassische Fragestellungen der ökonomischen Anthropologie, nach kultureller und sozialer Einbettung wirtschaftlichen Handelns, an. Die bisher ausführlichsten anthropologischen Studien, die sozial eingebettete IVTS-Praktiken aus einer Langzeitperspektive betrachten, liegen zu indischen Händlerkasten (Chettiar, Marwari) vor. Im Rahmen der Veranstaltung sollen neben den anthropologischen Studien rechtliche Bestimmungen von Hawala-Praktiken im klassischen islamischen Wirtschaftsrecht, neoinstitutionalistische Analysemuster von IVTS in der Wirtschaftswissenschaft, sowie IVTS-Praktiken im Rahmen von Arbeitsmigration, Entwicklungspraktiken, Kriegswirtschaften, Schmuggel und Kriminalität an Hand neuerer Regionalstudien (Europa, Afrika, Asien, Nord- und Südamerika) betrachtet werden.
<i>Umfang:</i>	2 Semesterwochenstunden
<i>Sprache:</i>	Deutsch
<i>Prüfungsmodus / Credits:</i>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat oder Essay) / 4 zusätzliche schriftliche, benotete Seminararbeit / 4
<i>Kontakt:</i>	zitel@zedat.fu-berlin.de
<i>Gasthörer/innen:</i>	Offen für Gasthörer/innen

Literatur

- Grundlagenliteratur: Firth, R. (1978). "Der soziale Rahmen der ökonomischen Organisation", in Gesellschaften ohne Staat Bd. 1: Gleichheit und Gegenseitigkeit. (Hg.) Fritz Kramer, Christian Sigrist. Frankfurt a. Main, pp. 101-131.
- Rudner, David West, 1994, Caste and Capitalism in Colonial India. The Nattukottai Chettiars, Berkeley/ Los Angeles.
- Passas, Nicos (2010), "Demystifying Hawala: A Look into its Social Organization and Mechanics", Journal of Scandinavian Studies in Criminology and Crime Prevention, 7 (2), pp.40-62.

Normative und kognitive Erwartungsstrukturen

Dozent/in:	Dr. phil. Ronny Kaufmann
Termine:	Wöchentlich Mi, 13.15 - 15.00, ab 22.09.2010 LOE, U 0.04
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	Organisation und Konflikt bilden den Bezugsrahmen dieser Lehrveranstaltung. Konflikte sind Alltagserscheinungen. Sie entstehen fast voraussetzungslos und lassen sich in den allermeisten Fällen rasch und problemlos als Bagatellen beseitigen. Wie aber kann es gelingen, Konfliktpotentiale derart zu disziplinieren? Und warum gelingt dies in gewissen Fällen nicht? Bedeutsam für die Betrachtungsweise ist ein in der Gesellschaftstheorie registrierter historischer Prozess. Mit der Ausdifferenzierung von Funktionssystemen zeichnet sich auch ein Verlagerungs- oder Transformationsvorgang von normativen auf kognitive Mechanismen der Enttäuschungsabwicklung ab. Ein Erwartungsstil, der bei Enttäuschung vom lernunwilligen (also normativen) Erwarten auf kognitive Lern- und Änderungsbereitschaft umstellt. Das heisst freilich nicht, dass kognitive Erwartungsstrukturen an die Stelle von normativen treten, diese verdrängen, ersetzen oder gar erübrigen. Es geht vielmehr um jene Mechanismen, welche die Entscheidungen für eine normative Ästhetik beziehungsweise für eine kognitive An-Ästhetik (Elias) der Streiterledigung steuern und als sozial erwünschten Umgang mit Konfliktpotentialen etablieren. Im Seminar werden wir der Frage nachgehen, ob sich in diskursiv legitimierten Wissensbeständen eine Dominanz von kognitiven beziehungsweise normativen Erwartungen zeigt. Und dann: wie sich dies empirisch verstehen und theoretisch erklären lässt. Die These ist, dass das Durchhalten normativer (kontrafaktisch stabilisierter) Erwartungen einerseits ökonomisch, also durch den Preis, und andererseits organisationell, also durch die Erreichbarkeit von Wissen, reguliert wird. Für die Referate wird Lektüre aus einem entsprechend breiten Themenfeld zur Auswahl gestellt; es umfasst kleinräumige, mittlere und weiträumige Organisationsformen der Verarbeitung von Konfliktpotentialen.
Voraussetzungen:	Studierende im Masterstudium.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	ronnyka@bluewin.ch
Material:	Pflichtlektüre und alle weiteren Unterlagen werden auf OLAT zur Verfügung gestellt.

Literatur

Die Literaturliste zur Pflichtlektüre wird in der ersten Sitzung ausgeteilt und kommentiert.

Geschichte ruraler Gesellschaften und Staat in Südostasien: Ethnologische Perspektiven auf Ökonomie, Ökologie und Politik I

Dozent/in:	Dr. phil. Esther Leemann
Termine:	Wöchentlich Mi, 13.15 - 15.00, ab 22.09.2010 PFI, HS 2
Studienstufe:	Master Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	Die ruralen Räume Südostasiens haben sich im Verlaufe der letzten Jahrzehnte rapide verändert. Das Verhältnis von Staat und ruralen Gesellschaften hat diesen Wandel entscheidend mitgeprägt. In diesem ersten Teil des Kurses werden wir uns ethnologischen Debatten widmen, welche unser Verständnis der Transformationsprozesse stark geprägt haben. Wir werden uns daher insbesondere mit Fragen von bäuerlichen Lebenswelten, Strategien zur Sicherung des Lebensunterhalts, Marginalisierung und Revolten wie auch mit staatlichen Programmen zur Entwicklung des ruralen Raums (Minoritätenpolitik, Landreformen, Infrastrukturprojekte, Umsiedlungsprogramme, Forstpolitik) beschäftigen.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Turnus:	wöchentlich
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat oder Essay) / 4 zusätzlich schriftliche Seminararbeit möglich / 4
Kontakt:	esther.leemann@unilu.ch

Literatur

- Scott, James 1998. Seeing Like a State: How Certain Schemes to Improve the Human Condition Have Failed. New Haven: Yale University Press.
- Scott, James 1985. Weapons of the Weak: Everyday Forms of Peasant Resistance. New Haven: Yale University Press
- Kerkvliet Benedict and Doug Porter (ed.) 1995. Vietnam's Rural Transformation. Boulder: Westview Press.
- Popkin, Samuel 1980. The Rational Peasant. The Political Economy of Peasant Society. *Theory and Society* 9: 411-471.

Sozialisierungsprozesse in und durch internationale Institutionen

Dozent/in:	Tina Freyburg, M.A.
Termine:	Wöchentlich Mi, 17.15 - 19.00 , ab 22.09.2010 LOE, U 1.01
Studienstufe:	Bachelor Master
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	<p>Konstruktivistinnen argumentieren, dass internationale Institutionen das Verhalten von Akteuren beeinflussen können, indem sie sie in die Normen der jeweiligen Institution sozialisieren. Auf diese Weise bringen internationale Institutionen Akteure – Staaten, Regierungen, aber auch individuelle Akteure wie Parlamentsabgeordnete – nicht nur dazu, Regeln 'gegen ihre Präferenzen' um- und durchzusetzen, sondern verändern diese Präferenzen tatsächlich. Die Rolle von Institutionen in Sozialisierungsprozessen wird dabei vor allem aus zwei unterschiedlichen Perspektiven betrachtet. Während die einen Institutionen in erster Linie als Förderer begreifen, welche mithilfe verschiedener Instrumente und Strategien versuchen, die Präferenzen und Einstellungen von Akteuren zu beeinflussen, betrachten andere Institutionen aus einer strukturalistischen Perspektive als einen 'Ort' der Sozialisierung, an dem teilnehmende Akteure als Folge von sozialer Interaktion und Kooperation transnationale Normen und Werte internalisieren. Sozialisierungsprozesse können sich dabei zum einen auf transnationale Normen und Werte wie Menschenrechte und Demokratie beziehen, zum anderen aber auch die Institution direkt betreffen. Im letzteren Fall steht die Identität der beteiligten Akteure im Mittelpunkt, z.B. die Frage, inwiefern Partizipation in der EU die Teilnehmer 'europäischer' macht.</p> <p>Dieser Kurs möchte exemplarisch an Arbeiten zu Sozialisierungsprozessen in und durch internationale Institutionen in konstruktivistische Ansätze der Politikwissenschaft einführen. Im ersten Teil werden wir uns mit dem Institutionenbegriff auseinandersetzen sowie Kriterien entwickeln, mithilfe derer wir im zweiten Teil ausgewählte Arbeiten zu Sozialisierungsprozessen in und durch internationale Institutionen diskutieren wollen. Abschliessend werden wir methodische und theoretische Herausforderungen betrachten, mit denen sich Konstruktivistinnen bei der Konkretisierung ihres Forschungsdesigns konfrontiert sehen. Ein zentrales Ziel ist dabei auch, jüngere Versuche des 'Brückenbildens' zwischen rationalistischen und konstruktivistischen Ansätzen zu erörtern.</p>
Umfang:	2 Semesterstunden
Turnus:	wöchentlich
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: aktive mündl. Teilnahme, Kurzreferat / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Anmeldung:	anrechenbar für den Studienschwerpunkt Internationale Beziehungen
Begrenzung:	Begrenzung der Studierendenzahl vorbehalten, bevorzugt werden Studierende ab dem 3. Semester.
Kontakt:	tina.freyburg@eup.gess.ethaz.ch
Gasthörer/innen:	Teilnahme nach Vereinbarung
Material:	Pflichtlektüre und Seminarunterlagen zugänglich auf online-Plattform "OLAT". Auf Wunsch kann eine Kopiervorlage zur Verfügung gestellt werden.

Literatur

- Adler, Emanuel (2002) Constructivism and International Relations, in: Walter Carlsnaes, Thomas Risse und Beth Simmons (ed.) Handbook of International Relations. London: Sage Publications, 95-118.
- Checkel, Jeffrey (2005) International Institutions and Socialization in Europe: Introduction and Framework, in: International Organization 59 (4): 801-26.
- Finnemore, Martha und Kathryn Sikkink (1998) International Norm Dynamics and Political Change, in: International Organization 52 (4): 887-917.
- Johnston, Alastair Iain (2001) Treating International Institutions as Social Environments, in: International Studies Quarterly 45 (4): 487-515.

Tradition und postkoloniale Moderne: Ethnologie der Philippinen

<i>Dozent/in:</i>	Prof. Dr. Bettina Beer		
<i>Termine:</i>	Wöchentlich	Do, 13.15 - 15.00, ab 23.09.2010	PIL, P4
<i>Studienstufe:</i>	Bachelor Master		
<i>Veranstaltungsart:</i>	Hauptseminar		
<i>Inhalt:</i>	<p>Die Philippinen sind eine heterogene Nation mit bewegter Kolonialgeschichte. Der Süden des Inselstaates ist islamisch, der Rest vorwiegend katholisch und heute stark unter dem Einfluss amerikanischer Erweckungsbewegungen. Der Regionalismus ist ausgeprägt. Die offizielle Landessprache ist Tagalog, gleichzeitig werden Englisch und Visaya (Cebuano) gesprochen. Zunächst spanische Kolonie, dann unter amerikanischer Verwaltung sind die Philippinen ein Land Südostasiens, über das häufig geschrieben wird, es sei besonders früh in Prozesse der Globalisierung eingebunden worden. Tatsache ist, dass die Migration auf und aus den Philippinen extrem hoch ist und die Heterogenität der Bevölkerung groß: Neben der philippinische Mehrheitsbevölkerung spielen nach wie vor ethnische Minderheiten sowie chinesische und indische Gemeinschaften eine wichtige Rolle. Auch Remigranten verschiedener Epochen aus den USA und Europa haben einen besonderen Status. Mit ihrer kulturell-sprachlichen Nähe zu Mikronesien, asiatischen Einflüssen und europäisch-amerikanischen Kolonialgeschichte entziehen sich die Philippinen gängigen regional Zuordnungen der Ethnologie. Die Philippinen sind somit sehr gut geeignet, neuere Theorien zu Kulturwandel, Modernität, Globalisierung, Staatlichkeit und politischer Organisation kritisch zu diskutieren.</p> <p>In dem Seminar wird es zum einen um ethnische Minderheiten gehen, um so genannte Seezigeuner (Badjao), um Mangyan, Ilongot und die umstrittenen Tasaday sowie nicht-sesshafte Wildbeutergruppen. Zum anderen werden die "modernen" Philippinen Gegenstand sein, die gekennzeichnet sind durch Tourismus, Prostitution, Arbeits- und Heiratsmigration, ethnische Konflikte, moderne Piraterie, Korruption, Klientelismus, Beliebtheit von Technik und neuen Medien sowie politische Umwälzungen. Durch klassische und neue problemorientierte Ethnographien werden Einblicke in Geschichte und Alltag gegeben.</p>		
<i>Umfang:</i>	2 Semesterwochenstunden		
<i>Sprache:</i>	Deutsch		
<i>Prüfungsmodus / Credits:</i>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat oder Essay) / 4 Zusätzliche schriftliche, benotete Seminararbeit / 4		
<i>Kontakt:</i>	bettina.beer@unilu.ch		
<i>Gasthörer/innen:</i>	Offen für Gasthörer/innen		

Literatur

- Cannel, F. 1999. Power and Intimacy in the Christian Philippines. (Cambridge Studies in Social and Cultural Anthropology 109). Cambridge: Cambridge University Press.
- Constable, N. 2003. Romance on a global stage. Pen pals, virtual ethnography and 'mail order' marriages. Berkeley and Los Angeles, California: University of California Press.
- Eder, James F. 1993. On the Road To Tribal Extinction. Depopulation, Deculturation, and Adaptive Well-Being among the Batak of the Philippines. Quezon City: New Day Publishers.
- Griffin, P. Bion and Agnes Estioko-Griffin (Hg.) 1985. The Agta of Northeastern Luzon: Recent Studies. Cebu City: University of San Carlos.
- Headland, Thomas N. (ed.) 1992. The Tasaday Controversy: Assessing the Evidence. (AAA scholarly series, special publication no. 28). Washington: American Anthropological Association.

- Johnson, M. 1997. Beauty and Power: Transgendering and Cultural Transformation in the Southern Philippines. Oxford: Berg.
- MacDonald, C. J.-H. & G. M. Pesigan (eds.) 2000. Old Ties and New Solidarities. Studies on Philippine Communities. Manila: Ateneo de Manila University Press.
- Ness, S. A. 2003. Where Asia smiles: an ethnography of Philippine tourism. Philadelphia, Pennsylvania: University of Pennsylvania Press.
- Nimmo, Harry 2002. Magosaha. An ethnography of the Tawi Tawi Sama Dilaut. Manila: Ateneo de Manila Press.
- Rosaldo, R. 1985. Ilongot Headhunting 1883-1974. A study in society and history. Stanford/California: Stanford Univ. Press.

Diskursanalyse. Ansätze und sozialtheoretische Implikationen

<i>Dozent/in:</i>	Ass.-Prof. Dr. Oliver Marchart		
<i>Termine:</i>	Wöchentlich	Do, 13.15 - 15.00, ab 23.09.2010	PFI, HS 2
<i>Studienstufe:</i>	Bachelor		
<i>Veranstaltungsart:</i>	Hauptseminar		
<i>Inhalt:</i>	<p>Das Seminar führt ein in verschiedene Ansätze der Diskursanalyse, vor allem jene der hegemonietheoretischen Essex School and jene der Critical Discourse Analysis. Das beinhaltet eine Auseinandersetzung mit der methodisch-technischen Durchführung von Diskursanalysen wie auch mit den gesellschaftstheoretischen Implikationen und Voraussetzungen dieser Ansätze.</p>		
<i>Umfang:</i>	2 Semesterwochenstunden		
<i>Sprache:</i>	Deutsch		
<i>Prüfungsmodus / Credits:</i>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat oder Essay) / 4 Zusätzliche schriftliche, benotete Seminararbeit / 4		
<i>Kontakt:</i>	oliver.marchart@unilu.ch		
<i>Material:</i>	Texte werden in einem Reader zu Verfügung gestellt		

Literatur

- Sara Mills: Der Diskurs (UTB 2007)
- Ernesto Laclau, Chantal Mouffe: Hegemonie und radikale Demokratie (Wien 1991)

Sociological Theories of the Mass Media

<i>Dozent/in:</i>	Dr. rer. soc. Christian Morgner
<i>Termine:</i>	14-täglich Do, 13.15 - 17.00, ab 30.09.2010, STK, SK505
<i>Vorbesprechung:</i>	Fr, 24.09.2010, 14.15 - 15.00 PFI, HS 1
<i>Studienstufe:</i>	Bachelor
<i>Veranstaltungsart:</i>	Hauptseminar
<i>Inhalt:</i>	Sociology is mostly concerned with the grand theories of mass communication and mass media, i.e. Luhmann, Bourdieu, Adorno and others. These theories address only very general and abstract aspects and hardly deal with phenomena that form the daily basis of mass communication. In this seminar we address those middle range phenomena and theories, like media events, audience concepts, programming, reputation etc. In order to prevent a rather eclectic approach, such themes will be organised on a dense basis. The seminar thus attempts not to give an overview but wants to explore these phenomena in detail, address their function and embed them in the wider arena of mass communication.
<i>Voraussetzungen:</i>	Good knowledge of the major theories of mass communication.
<i>Umfang:</i>	2 Semesterwochenstunden
<i>Sprache:</i>	Englisch
<i>Prüfungsmodus / Credits:</i>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<i>Kontakt:</i>	christian.morgner@unilu.ch
<i>Material:</i>	The course is based on OLAT, where all the texts can be found.

Literatur

- Daniel Dayan and Elihu Katz, Media Events: The Live Broadcasting of History, Cambridge: Harvard University Press, 1992.
- David E. Fisher and Marshall J. Fisher, Tube: the Invention of Television, Counterpoint, Washington, DC, 1996.
- Schikel, Richard, Intimate Strangers: The Culture of Celebrity. New York: Doubleday, 1985.

Korrespondenzanalyse mit R

<i>Dozent/in:</i>	Dr. phil. Katharina Manderscheid
<i>Termine:</i>	Wöchentlich Do, 15.15 - 17.00, ab 23.09.2010 HOF, R 0.02
<i>Studienstufe:</i>	Bachelor
<i>Veranstaltungsart:</i>	Hauptseminar
<i>Inhalt:</i>	Bourdieu's Raum der Lebensstile fusst auf der im deutschsprachigen Raum bislang wenig verwendeten Technik der Korrespondenzanalyse, durch die Zusammenhänge komplexer kategorialer Variablen visualisiert werden können. Das Seminar führt im ersten Teil an soziologischen Forschungsbeispielen in den Nutzen und die Verwendung der Korrespondenzanalyse ein, um dann im zweiten Teil die Methode selbst vorzustellen und zu vermitteln. Hierfür wird das OpenSource Statistikprogramm R verwendet werden, das als leistungsstarkes und flexibles Programm zunehmende Beachtung erfährt. Die theoretischen und methodischen Kenntnisse werden von den Studierenden anhand eigener Fragestellungen auf Basis von Sekundärdatensätzen praktisch umgesetzt.
<i>Voraussetzungen:</i>	Einführungsvorlesung in Methoden I + II.
<i>Umfang:</i>	2 Semesterwochenstunden
<i>Sprache:</i>	Deutsch
<i>Prüfungsmodus / Credits:</i>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<i>Kontakt:</i>	katharina.manderscheid@unilu.ch
<i>Hinweise:</i>	Die Teilnahme am Seminar erfordert einen eigenen Laptop.

Literatur

Wird im Seminar bekannt gegeben.

Arbeit, Beruf, Profession – zum Wandel von Professionsverständnis und betrieblichen Organisationsformen

<i>Dozent/in:</i>	lic. phil. Valentin Schnorr
<i>Termine:</i>	Wöchentlich Do, 15.15 - 17.00, ab 23.09.2010 PFI, HS 2
<i>Studienstufe:</i>	Bachelor
<i>Veranstaltungsart:</i>	Hauptseminar
<i>Inhalt:</i>	Über verschiedene Verständnisse und Definitionen von Arbeit, Beruf und Profession nähern wir uns im Seminar dem Schnittbereich der Organisations- und Professionsforschung. Das erfolgt weitgehend über die Darstellung und Diskussion von empirischen Studien in diesem Forschungsfeld. Im Zentrum der Betrachtung stehen dabei besonders unterschiedliche Herangehensweisen an den Forschungsgegenstand und Aspekte wie der Wandel von Arbeitsverhältnissen und Organisationsformen in Unternehmen, Non Profit Organisationen und staatlichen Betrieben.
<i>Umfang:</i>	2 Semesterwochenstunden
<i>Sprache:</i>	Deutsch
<i>Prüfungsmodus / Credits:</i>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<i>Begrenzung:</i>	Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.
<i>Kontakt:</i>	valentin.schnorr@unilu.ch

Literatur

- Fritz Böhle et al. (Hrsg.)(2010): Handbuch Arbeitssoziologie. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.

The Politics of Identity and Difference

<i>Dozent/in:</i>	Xavier Guillaume, PhD
<i>Termine:</i>	Fr, 24.09.2010, 13.15 - 17.00, Fr, 08.10.2010, 13.15 - 17.00, Fr, 29.10.2010, 13.15 - 17.00, Fr, 05.11.2010, 13.15 - 17.00, Fr, 19.11.2010, 13.15 - 17.00, Fr, 03.12.2010, 13.15 - 17.00, Fr, 17.12.2010, 13.15 - 17.00 PIL, P4
<i>Studienstufe:</i>	Master Bachelor
<i>Veranstaltungsart:</i>	Hauptseminar
<i>Inhalt:</i>	The principal aim of this course is to introduce students to key theoretical and normative issues related to questions pertaining to the politics of identity and difference in a globalized world. What are the normative questions at the heart of the presence of 'others' in liberal democracies? Should minorities – whether defined by their religious beliefs, ascribed belongings, or other criteria – be granted differentiated rights in order to foster their integration in a political community? How globalized forms of liberal governmentality are impacting contemporary questions pertaining to questions such as (im)migration and so-called societal security? Those are few of the questions that will be broached upon during the semester. The first part of the course will be dedicated to unpacking key notions, such as identity, difference or governmentality, that will be at the heart of later developments. The second part will be dedicated to several normative debates pertaining to questions related to the politics of identity and difference such as the debate on recognition and redistribution, minority rights, or the place of identity politics in liberal democracies. The final part of the course will be dedicated to an engagement of empirical cases in order to discuss and confront notions and normative debates previously introduced and offer students with a forum for a practical engagement with the theoretical and normative materials.
<i>Turnus:</i>	14-tägig, ab 24.09.2010
<i>Sprache:</i>	Englisch
<i>Prüfungsmodus / Credits:</i>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat), kurzes Research Desing / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<i>Anmeldung:</i>	anrechenbar für den Studienschwerpunkt Politische Theorie
<i>Begrenzung:</i>	Begrenzung der Teilnehmendenzahl vorbehalten; bevorzugt werden Studierende ab dem 3. Semster.
<i>Kontakt:</i>	xavier.guillaume@unige.ch
<i>Material:</i>	wir auf der Online-Plattform OLAT zur Verfügung gestellt

Literatur

Note: The following are indicative readings material, the actual readings will be included in the syllabus.

- Seyla Benhabib (ed) (1996). Democracy and Difference. Contesting the Boundaries of the Political. Princeton: Princeton University Press.
- Seyla Benhabib, Ian Shapiro and Danilo Petranovic (eds) (2007). Identities, Affiliations, and Allegiances. Cambridge: Cambridge University Press.
- David Campbell and Michael J. Shapiro (eds) (1999). Moral Spaces. Rethinking Ethics and World Politics. Minneapolis: University of Minnesota Press.
- William F. Connolly (1991). *Identity/Difference. Democratic Negotiations of Political Paradox*. Ithaca: Cornell University Press.

Veranstaltungsdetails

- William F. Connolly (1995). *The Ethos of Pluralization*. Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Nancy Fraser and Axel Honneth (2003). *Redistribution or Recognition? A Political-Philosophical Exchange*. London: Verso.
- Amy Gutmann (ed) (1994). *Multiculturalism. Examining the Politics of Recognition*. Princeton: Princeton University Press.
- Barbara Hobson (ed) (2003). *Recognition Struggles and Social Movements. Contested Identities, Agency and Power*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Wendy Larner and William Walters (eds) (2004). *Global Governmentality. Governing International Spaces*. London: Routledge.
- William Walter and Jens Henrik Haahr (eds) (2005). *Governing Europe. Discourse, Governmentality and European Integration*. London: Routledge.
- Iris M. Young (1990). *Justice and the Politics of Difference*. Princeton: Princeton University Press.
- Iris M. Young (2000). *Inclusion and Democracy*. Oxford: Oxford University Press.

Veranstaltungsdetails

Demokratie in Gefahr? Rechtspopulismus in Westeuropa

Dozent/in:	Dr. Marc Helbling
Vorbesprechung:	Do, 23.09.2010, 17.15 - 19.00 PFI, HS 3
Termine:	Do, 07.10.2010, 13.15 - 18.00, Fr, 08.10.2010, 09.15 - 18.00, Do, 18.11.2010, 13.15 - 18.00, Fr, 19.11.2010, 09.15 - 18.00 aeb, Kasernenplatz 1
Studienstufe:	Master Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	Rechtspopulistische Parteien sind über die letzten zwei Jahrzehnte zu wichtigen politischen Akteuren in Westeuropa geworden. In diesem Seminar soll der Frage nachgegangen werden wieso es zu diesen politischen Veränderungen gekommen ist und wieso diese Parteien in einigen Ländern stärker vertreten sind als in anderen. Weiter soll geklärt werden was "Populismus" überhaupt ist und welche Ausprägung er am rechten politischen Rand annimmt. Schlussendlich soll diskutiert werden, ob das Aufkommen dieser Parteien von einer Dysfunktion westlicher Demokratien zeugt und eine Gefahr für deren Funktionsweise darstellt. Im Fokus stehen westeuropäische Länder und insbesondere die Schweiz. Anhand verschiedener Studien soll den Studierenden die Methode der vergleichenden Politikwissenschaft näher gebracht werden.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Turnus:	Blockseminar
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat), kurzes Research Design / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Anmeldung:	anrechenbar im Studienschwerpunkt Schweizer Politik/Vergleichende Politikwissenschaft
Begrenzung:	Begrenzung der Studierendenzahl vorbehalten; bevorzugt werden Studierende ab dem 3. Semester.
Kontakt:	helbling@wbz.eu
Material:	wird auf OLAT bereitgestellt

Literatur

- Canovan, Margaret (1999). "Trust the People! Populism and the Two Faces of Democracy". *Political Studies* 47(1): 2-16.
- Mény, Yves and Yves Surel (eds.) (2002). *Democracies and the populist challenge*. Basingstoke: Palgrave.
- Mudde, Cas (2007). *Populist Radical Right Parties in Europe*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Norris, Pippa (2005). *Radical Right. Voters and Parties in the Electoral Market*. Cambridge: Cambridge University Press.

Trauer und Sterben aus soziologischer Sicht

Dozent/in:	Dr. Matthias Hoffmann	
Vorbesprechung:	Fr, 24.09.2010, 10.15 - 12.00	PIL, P4
Termine:	Fr, 26.11.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 26.11.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 27.11.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 27.11.2010, 13.15 - 16.00, Fr, 10.12.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 10.12.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 11.12.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 11.12.2010, 13.15 - 16.00	PIL, P4
Studienstufe:	Bachelor	
Veranstaltungsart:	Hauptseminar	
Inhalt:	Der plötzlich über einen kommende Tod ohne die Möglichkeit, sich auf ihn vorzubereiten, war jahrhundertlang für die Menschen in Europa mit größter Angst besetzt. Aktuelle soziologische Umfragen in der deutschen Gegenwartsgesellschaft zeugen vom genauen Gegenteil: Gefragt, wie sie sterben möchten, antworten bei weitem die meisten Menschen, dass sie "plötzlich und unerwartet" sterben möchten. Dem korrespondiert, dass gegenwärtig die Angst vor dem Tod keine Konjunktur hat, wohl aber die Angst vor dem Sterben. Denn das Sterben hat sich im zwanzigsten Jahrhundert mit dem Fortschritt der Medizin historisch erstmals als eigene Phase vom Tod entkoppelt. Die soziologische Analyse dieser Angst vor dem Sterben zeigt, dass die oft qualvollen langen Phasen des Sterbens, verknüpft mit Autonomieverlust und körperlicher Entstellung, als Zerstörung des zivilisatorisch erreichten Niveaus der Menschen wahrgenommen werden. Insofern gewinnt auch der Begriff der Trauer eine neue Bedeutung: Zum einen wird von den Angehörigen nicht erst der Verstorbene betrauert, sondern die Trauer wird gewissermaßen hineingezogen in die Phase des Sterbens, in der, zum anderen, auch der Sterbende selbst um seine zerstörte Identität trauert.	
Umfang:	2 Semesterwochenstunden	
Sprache:	Deutsch	
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat/Essay) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4	
Kontakt:	matthias.hoffmann@uni-trier.de	
Material:	Weitere Texte werden in OLAT zur Verfügung gestellt.	

Literatur

- Ariès, Philippe: Geschichte des Todes. München 2002.
- Feldmann, Klaus: Tod und Gesellschaft. Sozialwissenschaftliche Thanatologie im Überblick, Wiesbaden 2004.
- Goffman, Erving: Stigma. Über Techniken der Bewältigung beschädigter Identität, Frankfurt am Main 1967.
- Hahn, Alois: Einstellungen zum Tod und ihre soziale Bedingtheit. Eine soziologische Untersuchung, Stuttgart 1968
- Klinger, Cornelia (Hg.): Perspektiven des Todes in der modernen Gesellschaft. Wien/ Berlin 2009.
- Knoblauch, Hubert/ Arnold Zingerle (Hg.): Thanatosoziologie. Tod, Hospiz und die Institutionalisierung des Sterbens, Berlin 2005.
- Robertson - von Trotha, Caroline Y. (Hg.): Tod und Sterben in der Gegenwartsgesellschaft. Baden-Baden 2008.

- Salis Gross, Corina: Der ansteckende Tod. Eine ethnologische Studie zum Sterben im Altersheim, Frankfurt am Main/ New York 2001.
- Streckeisen, Ursula: Die Medizin und der Tod. Über berufliche Strategien zwischen Klinik und Pathologie, Opladen 2001.
- Student, Johann Christof: Das Hospiz-Buch, 4. erw. Auflage, Freiburg i.Br. 1999.
- Sudnow, David: Passing on. The Social Organization of Dying, New Jersey 1967.
- Winkel, Heidemarie: „Trauer ist doch ein großes Gefühl...“. Zur biographiegenerierenden Funktion von Verlusterfahrungen und der Codierung von Trauerkommunikation, Konstanz 2002.

Analyzing Media, Foreign Policy and International Politics - the Case of Humanitarian Interventions

Dozent/in:	Julian Junk, M.A.
Termine:	Do, 23.09.2010, 13.15 - 17.00, Do, 14.10.2010, 13.15 - 17.00, Do, 28.10.2010, 13.15 - 19.00, Do, 11.11.2010, 13.15 - 17.00, Do, 25.11.2010, 13.15 - 17.00, Do, 16.12.2010, 13.15 - 19.00
Studienstufe:	Master Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	<p>This seminar will touch upon the following subfields of political science:</p> <ul style="list-style-type: none"> - International Relations and International Organizations - Foreign Policy Analysis; Theories of Agenda-Setting and Policy Cycles - Media Analysis - Qualitative Research Methods <p>By using humanitarian interventions as an empirical point of departure, this seminar sheds both theoretical and empirical light on nexus between (a) media dynamics, (b) agenda-setting in the realm of foreign policy, (c) international negotiations and (d) planning and implementation of international policies within international organizations. It conceptualizes international policy-making as a multi-level phenomenon and elaborates on the pathologies and complexity of international agenda-setting and decision-making. It will address questions like: Which role does media play in shaping governments' decisions to act (or to act not) facing different kinds of policy problems like humanitarian atrocities? How do different kind of foreign policy traditions and institutional settings shape how states behave in international negotiations? And how does this in turn influence the policy output on the international level? Which role do international organizations play as autonomous actors in this process? Which role can be assigned to policy entrepreneurs?</p> <p>The seminar will give an overview of these theoretical clusters and aims at applying them to the challenges of humanitarian intervention, in particular, and of international politics in general. The seminar will enable students to develop clear theoretical frameworks and research designs in the fields of study this seminar is touching upon. The seminar will include elements like film sessions, smaller working groups, and role play / advocacy debate.</p> <p>Students are expected to present and discuss the literature and to transform the theoretical literature into case study research designs. On a voluntary basis, these research designs can be expanded into full-fledged research papers (for another 4 ECTS). In addition, the lecturer will provide introductions into qualitative research methods in general and into case study design (including a session on causal process tracing), qualitative and quantitative content analysis, and qualitative comparative analysis (QCA).</p> <p>Beyond these theoretical and methodological goals, it is planned to invite one or two diplomats and practitioners to the seminar and to create opportunities for students to interact with them.</p>
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Turnus:	14-tägig, ab 23.9.2010
Sprache:	Englisch

Prüfungsmodus / Credits:	KSF: mündliche Teilnahme, Referat inkl. Handout, kurzes Research Design / 4 fakultativ: benotete schriftliche Arbeit / 4
Anmeldung:	anrechenbar für die Studienschwerpunkte Internationale Beziehungen und Politische Theorie
Begrenzung:	Begrenzung der Teilnehmendenzahl vorbehalten; bevorzugt werden Studierende ab dem 3. Semester.
Kontakt:	julian.l.junk@gmail.com
Gasthörer/innen:	Teilnahme nach Vereinbarung
Material:	Pflichtlektüre und Seminarmaterialien zugänglich auf Online-Plattform "OLAT"

Literatur

- Barnett, Michael N. and Martha Finnemore (2004): Rules for the World, International Organizations in Global Politics. Cornell University Press, Ithaca.
- Blatter, Joachim, Frank Janning and Claudius Wagemann (2007): Qualitative Politikanalyse. Eine Einführung in Methoden und Forschungsansätze. VS Verlag, Wiesbaden.
- Hill, Christopher (2002): The Changing Politics of Foreign Policy. Macmillan Publishers, Houndmills.
- Jones, Bryan D. and Frank R. Baumgartner (2005): The Politics of Attention - How Government Prioritizes Problems. Chicago University Press, Chicago.
- Robinson, Piers (2002): The CNN Effect: the Myth of News, Foreign Policy and Intervention. Routledge, London.

Innovation und Organisation: Eine Einführung

Dozent/in:	Stefan Kirchner, MA
Termine:	Fr, 29.10.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 29.10.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 30.10.2010, 10.15 - 12.00, Sa, 30.10.2010, 13.15 - 17.00, Fr, 10.12.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 10.12.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 11.12.2010, 10.15 - 12.00, Sa, 11.12.2010, 13.15 - 17.00
	LOE, U 0.04
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	Der Begriff Innovation prägt sowohl öffentliche Diskussionen als auch die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit Unternehmen. Innovation und Innovationsfähigkeit gilt oft unhinterfragt als Garant für Leistungsfähigkeit, Effizienz und wirtschaftlichen Erfolg von Organisationen. Ziel des Seminars ist es, Konzepte und Forschungsergebnisse zu Innovation und Organisationen aufzugreifen und zu diskutieren: Im ersten Teil der Veranstaltung werden grundlegende Ansätze eingeführt und thematisiert. Dabei lassen sich unterschiedliche Innovationsarten voneinander abgrenzen. Im Anschluss können die für Innovationen notwendigen Organisationsstrukturen als Formen von Innovationsfähigkeit bestimmt werden. Im zweiten Teil des Seminars werden Untersuchungen zu Grenzen der Innovationsfähigkeit von Organisationen aufgegriffen. Dabei stehen Konzepte wie Pfadabhängigkeit, die Entwicklung von Kompetenzfallen und der Einfluss von Institutionen im Mittelpunkt. Zum Abschluss der Veranstaltung soll die Anwendbarkeit der erarbeiteten Konzepte anhand einer aktuellen Studie zu Innovation und Organisation diskutiert werden. Die Teilnehmer erhalten die Möglichkeit einen Einblick in aktuelle Forschung zu gewinnen und sind aufgefordert mit dem erworbenen Wissen die Präsentation der Projektergebnisse kritisch zu hinterfragen.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	stefan.kirchner@uni-hamburg.de
Hinweise:	Eine aktive Mitarbeit der Studenten ist Grundlage des Seminarkonzeptes. Die Studenten haben die Möglichkeit die einzelnen Sitzungen mit eigenen Ideen und Beispielen zu gestalten. Auf eine lebendige und kritische Auseinandersetzung mit den zugrunde liegenden Texten, Konzepten und empirischen Befunden wird Wert gelegt.
Material:	Reader (wird vorab zur Verfügung gestellt).

Literatur

- Fagerberg, J.; D. C. Mowery und R. R. Nelson (Hrsg.)(2005), The Oxford Handbook of Innovation, Oxford: Oxford University Press.
- Hasse, R. (2003) Die Innovationsfähigkeit der Organisationsgesellschaft. Organisation, Wettbewerb und Sozialer Wandel aus Institutionentheoretischer Sicht, Wiesbaden: Westdeutscher Verlag.
- Hall, P. und Soskice, D. (2001) Introduction, in Varieties of Capitalism: the Institutional Foundations of Comparative Advantage. In: P. Hall und D. Soskice (Hrsg.), Varieties of Capitalism: the Institutional Foundations of Comparative Advantage, Oxford: Oxford University Press. 1-68.

Maverick Markets: Cultural Economy and Cultural Markets

Dozent/in:	Prof. Dr. Karin Knorr-Cetina
Termine:	Fr, 03.12.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 03.12.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 04.12.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 04.12.2010, 13.15 - 16.00, Fr, 10.12.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 10.12.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 11.12.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 11.12.2010, 13.15 - 16.00
	STK, SK505
Studienstufe:	Master Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	What are the cultural dimensions of economic and financial institutions and financial action? What social variables influence and shape 'real' markets and market activities? 'If you are so smart, why aren't you rich?' is a question economists have been asked in the past. Why isn't it easy to make money in financial areas even if one knows what economists know about markets, finance and the economy? And why, on the other hand, is it so easy to get rich for some participants? And why did we not predict the financial crisis of 08-09? Perhaps the answer is that real markets are complex social and cultural institutions which are quite different from organizations, administrations and even the production side of the economy. This course provides an introduction to the social and cultural variables and patterns that play a role in economic behaviour and in financial markets. We will draw on the 'New Economic Sociology' which emerged in the late 70's and early 80's, explore major contributions to this literature and draw on recent work to develop an understanding of markets, economic behaviour, and crises that extends beyond specific economic variables. We will address the historical and structural embeddedness of economic institutions, the different constructions and interpretations of market aspects, the rituals participants pursue, differences in understandings between groups of actors, and variations in the organization of the relevant behaviour.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Englisch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	knorr@uchicago.edu
Material:	Dateien elektronisch verfügbar auf E-Learning Plattform.

Literatur

- Granovetter, M., 1985, Economic Action and Social Structure, American Journal of Sociology 91(3):481-510
- Hirschman, A., 1986, Rival Views of Market Society and Other Recent Essays. New York: Viking ch.5: Rival Views of Market Society, pp. 105-41
- Knorr Cetina, K. and U. Bruegger, 2002, "Global Microstructures: The Virtual Societies of Financial Markets," American Journal of Sociology 107 (4), 905-50.

Performativität von Medien. Wie Medien Wirklichkeiten hervorbringen

Dozent/in:	Prof. Dr. Sybille Krämer	
Vorbesprechung:	Mi, 29.09.2010, 12.15 - 15.00	HOF, R 0.02
Termine:	Fr, 05.11.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 05.11.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 06.11.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 06.11.2010, 13.15 - 16.00, Fr, 19.11.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 19.11.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 20.11.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 20.11.2010, 13.15 - 15.00	
Studienstufe:	Bachelor Master	LOE, U 0.04
Veranstaltungsart:	Hauptseminar	
Inhalt:	Medien übermitteln nicht nur Informationen, sondern greifen ein in die Welt und konstituieren Wirklichkeiten. Wie aber ist das Verhältnis von ‚Übermittlung‘ und ‚Wirklichkeitskonstruktion‘ zu begreifen und zu beschreiben? Das ist die leitende Frage des Seminars. Diese Frage soll weniger für Medien im Allgemeinen erörtert werden, sondern anhand jeweils besonderer Medien (Schrift, Stimme, Bilder, Film, Theater, Computer...) untersucht werden.	
Voraussetzungen:	Keine speziellen Voraussetzungen; erwartet wird die Bereitschaft zur interdisziplinären Arbeit in Form der Lektüre von Aufsätzen unterschiedlicher Fachdisziplinen und zur Übernahme eines 15 minütigen Referats zu einem Autor, bzw. über ein Medium.	
Umfang:	2 Semesterwochenstunden	
Sprache:	Deutsch	
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat/Essay/Protokoll) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4	
Kontakt:	sybkram@zedat.fu-berlin.de	
Hinweise:	Da die Dozentin in Berlin ansässig ist, sind Mailanfragen zum Seminar jederzeit möglich.	
Material:	Ein Reader wird zu Beginn des Seminars zur Verfügung gestellt.	

Literatur

Zur Einführung: Sybille Krämer, Hrsg., Performativität und Medialität, München: Fink 2004.

Taste Makers: the Sociology of High-Class Restaurants

Dozent/in:	Professor Em. Christel Lane	
Termine:	Mi, 20.10.2010, 10.15 - 12.00, Mi, 20.10.2010, 13.15 - 17.00, Do, 21.10.2010, 10.15 - 12.00, Do, 21.10.2010, 13.15 - 17.00, Fr, 22.10.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 22.10.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 23.10.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 23.10.2010, 13.15 - 16.00	
Studienstufe:	Bachelor Master	STK, SK 2
Veranstaltungsart:	Hauptseminar	
Inhalt:	This course explores the relationships between food, culture and society in the context of a study of high-class restaurants, defined as those awarded one or more Michelin stars. It views chefs/restaurateurs as taste makers whose refined and innovative dishes and meals establish aesthetic and gustatory standards, as well as convey cultural meaning, such as notions of identity in terms of both class and place. Their influence, mediated and rein-forced by gastronomic critics, affects not only their customers but also other restaurants, as well as a wider public interested in food. Restaurants are, however, not merely cultural organizations but also function as businesses. A further theme of these lectures is how restaurateurs/chefs' aesthetic preoccupations become integrated or stand in tension with their business objectives and orientations. Empirically, lectures engage in an analysis of these themes by comparing the Michelin-starred restaurant sector in Britain and Germany, as well as explaining differences and similarities. Students will be familiarised with both the theoretical and empirical aspects of these topics. Theories covered include the following: cultural economy, globalization of culture, sociology of culture and taste, and New Institutional analysis of varieties of capitalism.	
Voraussetzungen:	Make an oral presentation on a pre-arranged topic.	
Umfang:	2 Semesterwochenstunden	
Sprache:	Englisch	
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4	
Kontakt:	col21@cam.ac.uk	
Hinweise:	Die Vorbesprechung findet statt am Freitag, 24.09., 15.30 - 16.00 h.	

Literatur

Taste Makers: Short Reading List

Empirical Studies of Michelin Restaurants

- Surlemont, B., Chantrain, D., Nlemvo and Johnson, C. 2005, 'Revenue models in haute cuisine: an exploratory analysis', International Journal of contemporary Hospitality Management, 17, 4: 286-301. (Includes Swiss Restaurants).
- Johnson, C., Surlemont, B., Nicod, P. and Revaz, F. 2005, 'Behind the stars: a concise typology of Michelin restaurants in Europe', Entrepreneur, May: 1-9. Downloaded from www.entrepreneur.com/tradejournals/article/print/132354501.html (Includes Swiss restaurants).

Veranstaltungsdetails

- Lane, C. 2010, 'The Michelin-starred Restaurant Sector as a Cultural Industry: a cross-national comparison of restaurants in Britain and Germany', Food, Culture and Society, 13, 4, forthcoming. (Copy available from Dr.Morgner christian.morgner@unilu.ch or Prof. Lane).
- Terence I. (1996) Le Monde de la Grande Restauration en France, Paris : L'Harmattan
Winkler, A. 2008, 100 beste Köche. Neustadt: Neuer Umschau Buchverlag.
Michelin or Red Guide for Switzerland.

Cultural Economy

- De Fillipi, R., Grabher, G. and Jones, C. 2007, 'Introduction to paradoxes of creativity: managerial and organizational challenges in the cultural economy', Journal of Organizational Behaviour, 28: 511-521.
- Power, D. and Scott, A.J. 2004, 'A prelude to cultural industries and the production of culture', Power and Scott eds., Cultural Industries and the Production of Culture, 3-16. London: Routledge

Sociology of Culture

- Bourdieu, P. 1984, Distinction. A Social Critique of the Judgement of Taste. London: Routledge.
- Warde, A. 1997, Consumption, Food and Taste. London: Sage
- Warde, A. 2009, 'Imagining British Cuisine', Food, Culture and Society, 12, 2: 151-171. (on identity of British high-class restaurants).
- Featherstone, M. 1991, Consumer Culture and Postmodernism. London: Sage.

Sociological Studies of Taste

- Bourdieu, P. 1984, Distinction. A Social Critique of the Judgement of taste. Particularly pp. 173f. London: Routledge.
- Fine, G.A. 1995, 'Wittgenstein's kitchen: sharing meaning in restaurant work', Theory and Society, 24: 245-269
- Peterson, R. and Kern, R. 1996, 'Changing high-brow taste: from snob to omnivore', American Sociological Review, 61: 900-907.
- Gronow, J. 1997, The Sociology of Taste. London: Routledge.
- Mennell, S. 1985, All Manners of Food. Eating and Taste in England and France from the Middle Ages to the Present. Oxford: Basil Blackwell.

Gastronomic Critics

- Surlemont, B. and Johnson, C. 2005, 'The role of guides in artistic industries. The special case of the "star" system in the haute-cuisine sector', Managing Service quality, 15, 6: 577-90. Interview with the editor of the UK Michelin Guide, 2005, www.fine-dining-guide.com/Michelin/Derek_Bulmer_Michelin.html).

Globalization of (Culinary) Culture

- Belasco, W.J. and Scranton, P. 2002, Food Nations. Selling Taste in Consumer Societies. New York: Routledge.
- Cook, I. and Crang, P. 1996, 'The world on a plate: culinary culture, displacement and geographical knowledges', Journal of Material Culture, 1: 131-54.
- Featherstone, M. Lash, S. and Robertson, R. 1995 eds, Global Modernities. Chapters by Friedman, Robertson and Pieterse.
- Tomlinson, John, 1999, Globalization and Culture. Cambridge: Polity Press.

Studies of Other Restaurants and Eating Out

- Fine, G.A. (1996), Kitchens: the culture of restaurant work. University of California Press. Berkeley.
- M. Jacobs and P. Scholliers eds., Eating Out in Europe, 1-20. Oxford/New York: Berg.
- Mennell, S. 1985, All Manners of Food. Eating and Taste in England and France from the Middle Ages to the Present. Oxford: Basil Blackwell. (Historical comparison of French and British cuisine/gastronomy).
- Burnett, J. 2004, England Eats Out: a social history of eating out in England from 1830 to the present. Harlow: Longman.

Veranstaltungsdetails

There are a lot useful sources also on the internet.

FURTHER REFERENCES AVAILABLE FROM C. LANE (COL21@CAM.AC.UK)

Zur Soziologie der Subkultur: Am Beispiel des Punk-Rock in der ehemaligen DDR

<i>Dozent/in:</i>	Dr. rer. soc. Christian Morgner / Thomas Ritter, M.A.
<i>Vorbesprechung:</i>	Fr, 01.10.2010, 10.15 - 12.00 LOE, U 1.01
<i>Termine:</i>	Fr, 29.10.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 29.10.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 30.10.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 30.10.2010, 13.15 - 16.00, Fr, 26.11.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 26.11.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 27.11.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 27.11.2010, 13.15 - 16.00 HOF, R 0.02
<i>Studienstufe:</i>	Bachelor
<i>Veranstaltungsart:</i>	Hauptseminar
<i>Inhalt:</i>	Das Seminar wird sich mit zwei Defiziten der soziologischen Forschung beschäftigen. Wie kann eine Musikszene die sich nicht auf kulturelle Normen in Ihrem Umfeld stützen konnte oder entsprechende Institutionen oder Organisationen hatte, sich über einen langen Zeitraum und einer nicht unerheblichen Reichweite (Gesamtgebiet DDR) reproduzieren? Welche Strukturen und Prozesse haben zum Erhalt und zur Entwicklung der Musikszene beigetragen? In einem zweiten Schritt soll sich das Seminar mit der Frage beschäftigen, wie eine solche Szene die mit den Normen und politischen Ansichten des DDR Regimes in Widerspruch stand, existieren konnte? Mit welchen Toleranz und Duldungspotentialen musste sich die DDR Führung und die Musikszene zufrieden geben? Hier widmet sich das Projekt der Frage wie totalitärer Staat und rebellische Musikszene in Beziehung standen? Zur Erschließung dieser Fragen, wird sich das Seminar mit Interviews von Personen aus der Szene auseinandersetzen, werden Texte zum Thema Subkultur ausgewertet und weitere Materialien aus Rundfunk und Presse herangezogen.
<i>Voraussetzungen:</i>	Interesse am Thema Subkultur, Interesse Punk Musik/Kultur.
<i>Umfang:</i>	2 Semesterwochenstunden
<i>Sprache:</i>	Deutsch
<i>Prüfungsmodus / Credits:</i>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<i>Kontakt:</i>	christian.morgner@unilu.ch
<i>Material:</i>	Kursmaterial wird auf der Plattform OLAT bereitgestellt.

Literatur

- Hebdige, Dick (1979): Subculture: The Meaning of Style, Routledge.
- Thornton, Sarah (1995): Club Cultures: Music, Media, and Subcultural Capital. Cambridge: Polity Press.
- Ronald Galenza und Heinz Havemeister (Hrsg.) (1999): „Wir wollen immer artig sein...“ Punk, New Wave, Hiphop und Independent-Szene in der DDR von 1980 bis 1990, Berlin: Schwarzkopf und Schwarzkopf.

Mediatisierung. Die Wirklichkeit der neuen Medien

Dozent/in:	Jun.-Prof. Dr. Michael Rudolf Müller	
Vorbesprechung:	Fr, 24.09.2010, 12.15 - 14.00	STK, SK505
Termine:	Fr, 22.10.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 22.10.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 23.10.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 23.10.2010, 13.15 - 16.00, Fr, 19.11.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 19.11.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 20.11.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 20.11.2010, 13.15 - 16.00	STK, SK505
Studienstufe:	Bachelor	
Veranstaltungsart:	Hauptseminar	
Inhalt:	Der konzeptionelle Begriff der Mediatisierung bezieht sich auf solche Ansätze und Theorien, die insbesondere auch Neue Medien nicht ‚der‘ Wirklichkeit gegenüberstellen, sondern auch diese Medien als genuine Bestandteile immer schon medial konstituierter Handlungsfelder und Sozialwelten thematisieren. Dementsprechend stehen nicht etwa – im Sinne einer Rezeptionsforschung – die einseitigen Wirkungen oder reziproken Effekte von Medien auf Personen(-gruppen) im Mittelpunkt des soziologischen Interesses, sondern die sich verändernden Figurationen von Politik und Öffentlichkeit, von institutionellem Alltag und sozialen Gruppen, von Identität und Persönlichkeit. Anhand sowohl grundlagentheoretischer Probleme und Positionen als auch konkreter Handlungsfelder – ‚mobile Kommunikation‘, Social Software, Bildbearbeitungs /Bildverbreitungstechnik, Computerspiele, eGovernance/eDemocracy – soll im Rahmen des Seminars das Konzept der Mediatisierung diskutiert werden. Ein Schwerpunkt wird hierbei auf der Frage liegen, inwieweit sich die diskutierten Fallbeispiele mediatisierter Wirklichkeit mithilfe der Begriffe der ‚Figuration‘ (Elias), der ‚mannigfaltigen Wirklichkeiten‘ (A. Schütz) und der ‚sozialen Welt‘ (A. Strauss) theoretisch adäquat erfassen lassen.	
Umfang:	2 Semesterwochenstunden	
Sprache:	Deutsch	
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat/Essay) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4	
Kontakt:	michaelrudolf.mueller@tu-dortmund.de	

Literatur

Wird zu Seminarbeginn bekannt gegeben.

Das Netz und seine Bilderwelten - am Beispiel von Social Network Sites und Party-Portalen

Dozent/in:	Prof. Dr. Klaus Neumann-Braun	
Vorbesprechung:	Fr, 01.10.2010, 13.15 - 18.00	STK, SK 2
Termine:	Fr, 29.10.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 29.10.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 30.10.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 30.10.2010, 13.15 - 16.00, Fr, 26.11.2010, 14.15 - 18.00, Sa, 27.11.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 27.11.2010, 13.15 - 16.00	STK, SK 1
Studienstufe:	Master Bachelor	
Veranstaltungsart:	Hauptseminar	
Inhalt:	Der Siegeszug der Internet-Gemeinschaften im Social Web hält an. Social Network Sites (SNS) wie MySpace, Facebook, Netlog oder StudiVZ/ SchülerVZ zählen zu den populärsten Angeboten im Internet. Freunden und Bekannten stehen Portale wie Facebook, Partygängern Portale wie VirtualNights oder Tilllate für ihr Face- und Networking zur Verfügung, über Dating-Portale werden neue Partner gesucht, auf Myspace stellen sich MusikerInnen vor und Austausch über kulturelle Themen bieten Portale wie jetzt.de. Die Kommunikation erfolgt multimodal gleichermaßen im Medium der Sprache wie des Bildes. Das Seminar widmet sich insbesondere der Rolle der Bild-gestützten Kommunikation auf den genannten Portalen und dies explizit unter tragender Berücksichtigung des Kontextes der Schnittstelle offline- / online-Kommunikation. Als thematische Gliederung sind folgende Aspekte vorgesehen: Freundschaft und Gemeinschaft in der Alltags- und Netzkommunikation; Aktuelle Nutzungsdaten zum ‚Kommunikationshaushalt‘ junger Menschen; Das Netz und seine Bilderwelten (Partybilder, Portraitbilder, Alben, Homepages, Clips usw.); Die Rolle des Bildes in der Marktgesellschaft.	
Voraussetzungen:	Erfahrungen mit dem Social Web sind erwünscht.	
Umfang:	2 Semesterwochenstunden	
Sprache:	Deutsch	
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4	
Kontakt:	k.neumann-braun@unibas.ch	
Hinweise:	Fehlzeiten: Eine kontinuierliche Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung ist obligatorisch. Die Teilnahme an dem ersten einführenden Block am 1.10.2010 ist zwingend – eine Ausnahme ist nicht möglich. Für die beiden folgenden Blöcke gilt: Ein Fehlen aus zwingendem Grund wie zeitgleiche Prüfung, Krankheit oder Militärdienst ist bis zu der Grenze von 4 Stunden tolerierbar.	
Material:	Wird ggf. zur Verfügung gestellt.	

Literatur

Eine entsprechende Liste folgt. / Blog der Forschungsgruppe ‚Bilder im Netz‘ am i/f/m der Universität Basel www.netzbilder.net

Information and Power: The Significance of Search Engines in the Digital Age

Dozent/in:	Dr. Elad Segev	
Vorbesprechung:	Di, 21.09.2010, 12.15 - 13.00	HOF, R 0.02
Termine:	Sa, 25.09.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 25.09.2010, 13.15 - 16.00, Fr, 01.10.2010, 09.15 - 12.00, Fr, 01.10.2010, 13.15 - 16.00, Fr, 08.10.2010, 09.15 - 12.00, Fr, 08.10.2010, 13.15 - 16.00, Sa, 09.10.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 09.10.2010, 13.15 - 16.00	
Studienstufe:	Bachelor	HOF, R 0.02
Veranstaltungsart:	Hauptseminar	
Inhalt:	In this seminar we look at the implications of Information and Communication Technologies (ICTs) on the increasing power of new actors (political, economic and social). In particular, we examine the central role of search engines in the information society, and their relation with the concept of the digital divide. As a methodological framework we adopt the network theory in order to understand and represent complex social structures, and subsequently also new emerging problems related to information and search engines such as interest conflicts of intellectual property, freedom of information, national security and the privacy. During the seminar we present several theoretical and critical approaches to the concepts of the information society and the network society, and provide current examples and studies in the field.	
Umfang:	2 Semesterwochenstunden	
Sprache:	Englisch	
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Essay) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4	
Kontakt:	eladseg@gmail.com	

Literatur

- Barzilai-Nahon, K. (2006b), 'Gaps and Bits: Conceptualizing Measurements for Digital Divide/s', The Information Society, Vol. 22, No. 5, pp. 269-278.
- Berkman Center for Internet & Society (2002), "Replacement of Google with Alternative Search Systems in China: Documentation and Screen Shots", Harvard Law School, <http://cyber.law.harvard.edu/filtering/china/google-replacements/> (accessed in October 2007).
- DiMaggio P., Hargittai E., Neuman W.R. and Robinson J.P. (2001), 'Social Implications of Internet', Annual Review of Sociology, August 2001, Vol. 27, pp. 307-336.
- Hargittai, E. (2002), "Second-Level Digital Divide: Differences in People's Online Skills", First Monday, Vol. 7, Issue 4, April 2002.
- Introna, L.D. and Nissenbaum, H. (2000), 'Shaping the Web: Why the Politics of Search Engines Matters', Information Society, Jul.-Sep. 2000, Vol. 16, Issue 3, pp. 169-186.
- Mattelart, A. (2003) The Information Society: An Introduction, SAGE Publications.
- Segev, E. (2008), 'Search Engines and Power: A Politics of Online (Mis-)Information', Webology, 5(2), Available at: <http://www.webology.ir/2008/v5n2/a54.html>
- Segev, E. (2010), Google and the Digital Divide: The Biases of Online Knowledge, Cambridge: Woodhead Publishing.
- Van Couvering, E. (2004), 'New Media? The Political Economy of Internet Search Engines', Presented at the Annual Conference of the International Association of Media & Communications Researchers, Porto Alegre, Brazil, July 25-30.

Filmfestivals – Theoretische Perspektiven und empirische Ergebnisse

Dozent/in:	lic. phil. John Wäfler	
Vorbesprechung:	Fr, 24.09.2010, 10.15 - 12.00	STK, SK 1
Termine:	Fr, 15.10.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 16.10.2010, 09.15 - 13.00, Fr, 05.11.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 06.11.2010, 09.15 - 13.00, Fr, 03.12.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 04.12.2010, 09.15 - 13.00	
Studienstufe:	Bachelor	
Veranstaltungsart:	Hauptseminar	
Inhalt:	Filmfestivals boomen. Diese Entwicklung im Filmsektor wird seit einigen Jahren auch von der Forschung reflektiert. Ein Fokus der Filmfestivalsforschung liegt auf der Untersuchung der weltweiten Ausbreitung von Filmfestivals und deren Folgen für die Filmkultur. Ebenso stehen grundlegende Fragen der Organisationsforschung im Zentrum der Aufmerksamkeit: Arbeitsteilung und Vernetzung, Professionalisierung, Fragen der Ressourceneinwerbung etc. Die in diesem interdisziplinär angelegten Forschungsfeld entstandenen Arbeiten bilden den Ausgangspunkt für das Seminar. Zunächst werden vorliegende theoretische Perspektiven und empirische Analysen der Filmfestivalsforschung vorgestellt und zu grundlegenden Positionen der Organisationsforschung in Beziehung gesetzt. Dabei wird insbesondere der Frage nachgegangen, wie ein organisationssoziologischer Zugang zu Filmfestivals beschaffen sein kann. Daraufhin erarbeiten die Teilnehmenden anhand von Fragestellungen zur Filmfestivalslandschaft Schweiz eigene kleine Forschungsaufgaben. Die Ergebnisse dieser Arbeiten werden schliesslich im Seminar unter Beisein von Gästen aus der Filmfestivalpraxis diskutiert.	
Voraussetzungen:	Voraussetzungen für die Teilnahme sind ein abgeschlossenes Grundstudium sowie allgemeine Vorkenntnisse über sozialwissenschaftliche Themen und Fragestellungen sowie die Bereitschaft zur empirischen Forschung.	
Umfang:	2 Semesterwochenstunden	
Sprache:	Deutsch	
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4	
Anmeldung:	Einschreibung unter OLAT ab 01.09.2010. Auf OLAT gibt es eine Warteliste mit Nachrückverfahren. Die Vorbesprechung mit Referatsvergabe findet am Freitag, 24. September 2010, 10.15-12.00 Uhr im Raum STK, SK 1 statt.	
Begrenzung:	Die Teilnehmerzahl des Hauptseminars ist auf 20 Personen beschränkt.	
Kontakt:	john.waefler@unilu.ch	
Material:	Alle Texte werden auf OLAT als PDF-Dokumente zur Verfügung gestellt.	

Literatur

- De Valck, Marijke (2007): Film Festivals. From European Geopolitics to Global Cinephilia. Amsterdam: Amsterdam Univ. Press.
- Iordanova, Dina & Rhyne, Ragan (Hg.) (2009): Film Festival Yearbook 1. The Festival Circuit. St. Andrews: St. Andrews Film Studies.
- Reichel-Heldt, Kai (2007): Filmfestivals in Deutschland. Zwischen kulturpolitischen Idealen und wirtschaftspolitischen Realitäten. Frankfurt am Main: Lang.

- Taillibert, Christel (2009): Tribulations festivières. Les festivals de cinéma et audiovisuel en France. Paris: Harmattan.

Eine ausführliche Literaturliste zu Filmfestivals befindet sich auf dem Internet unter: http://www1.uni-hamburg.de/Medien/berichte/arbeiten/0091_08.html

New Forms of Public Religions: Changing Forms and Locations of Religion in Contemporary Society

Dozent/in:	Prof. Dr. Linda Woodhead
Termine:	Fr, 29.10.2010, 13.15 - 19.00, Sa, 30.10.2010, 09.15 - 14.00, Fr, 19.11.2010, 13.15 - 19.00, Sa, 20.11.2010, 09.15 - 14.00
Studienstufe:	Master Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	<p>This course examines and starts to theorise the ways in which religion has 'gone public' in Europe in the last two decades. It begins with a critical examination of existing models of 'public religion'. These focus on religion (mainly churches) in alliance with (a) the state and (b) with 'civil society' (a concept will define). It is suggested that these models need to be updated in the light of recent developments, which include the growth of new forms of spirituality, migration and religious pluralisation, the 'marketisation' and 'mediatisation' of religion, the growth of religious 'identity politics', and a paradoxical mix of cultural 'deregulation' and politico-legal 're-regulation' of religion. Having examined these developments, the course will discuss new models and theories which might be able to accommodate them, and consider how far the existing schemes for making sense of religion in the public sphere need to be modified. Finally, the course will move into normative territory, and the realm of political theory, and debate whether and how far religion should be allowed to enter the public sphere in Europe.</p> <p>The aims of the course are</p> <ul style="list-style-type: none"> to analyse the strength and weakness of existing models of 'public religion', in the light of recent empirical developments in religion in Europe; -to familiarise students with these empirical developments and with theoretical concepts such as 'public sphere', 'civil society', and religious 'privatisation'; -to engage together in debate about alternative theories and concepts for understanding - and regulating - public religion today.
Voraussetzungen:	sehr gute Englischkenntnisse, Teilnahme an allen Terminen, ab 3. Semester.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Turnus:	Einführung in die Thematik: 15.10.2010 (Videokonferenz) Block I: 29./30.10.2010 Block II: 19./20.10.2010
Sprache:	Englisch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: regelmässige aktive Teilnahme und Referat / 4 schriftliche Hausarbeit1 / 4
Anmeldung:	UniPortal
Begrenzung:	22 Studierende
Kontakt:	Religionswissenschaftliches Seminar, Frau Ch. Waghorn, Kasernenplatz 3, 6000 Luzern 7; Tel: 041 228 73 88; e-mail: relsem@unilu.ch
Material:	w. Semesterapparat

Literatur

Recommended Reading

- José Casanova, *Public Religions in the Modern World*. Chicago and London: University of Chicago Press, 1994. (especially chapters 1,2,8)
- José Casanova. 'Religion, European secular identities, and European intergration' *Eurozine* online.
- Mara Einstein, *Brands of Faith: Marketing Religion in a Commercial Age*. London: Routledge, 2007.
- Linda Woodhead, 'New Forms of Public Religion: Spirituality in Global Civil Society', in *Religion, Public or Private?* Edited by Wim Hofstee and arie van der Kooij. Leiden: Brill, 2010

Masterseminare**Sekundärdatenanalyse in den Sozialwissenschaften: Generationen, Kohorten, Lebensläufe**

Dozent/in:	Felix Bühlmann, Dr. ès. sc. soc.		
Termine:	Wöchentlich	Mo, 10.15 - 12.00, ab 20.09.2010	HOF, R 0.02
Studienstufe:	Master		
Veranstaltungsart:	Masterseminar		
Inhalt:	Dieses Methodenseminar soll den Studierenden vermitteln wie sekundäre Daten genutzt werden können, um aktuelle Fragen der sozialwissenschaftlichen Forschung zu bearbeiten. Die sekundäre Datenanalyse – also die Nutzung von schon gesammelten und bereitgestellten Daten – hat sich in den letzten Jahren auch in der Schweiz zu einer zentralen Forschungsstrategie entwickelt. Am Beispiel der Generationen- und Lebenslaufforschung werden im Seminar die wichtigsten schweizerischen und internationalen Datensätze vorgestellt und gezeigt wie diese fruchtbar für die Forschung verwendet werden können. Um die Verwendung sekundärer Daten einzuüben, führen die Teilnehmenden ein kleines Forschungsprojekt durch und stellen dessen Resultate im Rahmen eines Referates ihren KollegInnen vor. Mögliche Forschungsthemen sind beispielsweise Jugendarbeitslosigkeit, Altersarmut, Generationenkonflikte oder kulturelle Praktiken im Generationenverlauf.		
Voraussetzungen:	Eingeschrieben im Masterstudium.		
Umfang:	2 Semesterwochenstunden		
Sprache:	Deutsch		
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4		
Kontakt:	felix.buhlmann@fors.unil.ch		

Literatur

- Dale, Angela; Arber, Sara & Procter, Mike (1988). *Doing Secondary Analysis*. London: Unwin Hyman
- Hakim, Catherine (1982). *Secondary Analysis in Social Research*. London: Allen and Unwin
- Kiecolt, K. Jill & Nathan, Laura, E. (1985). *Secondary Analysis of Survey Data*. London: Sage
- Kohli, Martin (2007). *Von der Gesellschaftsgeschichte zur Familie. Was leistet das Konzept der Generation?* In: Lettke, F. & Lange, A. (Hrsg.) *Generationen und Familien*. Frankfurt a/M: Suhrkamp
- Perrig-Chiello, Pasqualina; Höpflinger, François & Suter Christian (2008). *Generationen – Strukturen und Beziehungen. Generationenbericht Schweiz*. Zürich: Seismo

Sozialstruktur und Semantik

Dozent/in:	Prof. Dr. Cornelia Bohn
Termine:	Wöchentlich Mo, 15.15 - 17.00, ab 27.09.2010 HOF, R 0.03
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	Der Problembezug dieses Seminars ist die Nichtbeliebigkeit der Kovariation von Wissensbeständen und gesellschaftlichen Strukturen. Soziologische Theorie bedarf einer rekonstruktiven empirischen Anstrengung, wenn sie diesen Zusammenhang nachzuweisen versucht. Das Seminar vergewissert sich zunächst der theoretischen Grundlagen, die es überhaupt erlauben, so zu formulieren und es behandelt Einzelstudien zu spezifischen Semantiken (Neuheit, Eigentum, Individuum, Rechtssubjektivität, Zeit). Es werden sowohl Einwände gegen diese Theoriefigur als auch theoretische Weiterentwicklungen diskutiert.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	cornelia.bohn@unilu.ch
Material:	Olat und Seminarapparat.

Literatur

- Kroeber, Alfred.L./Parsons, Talcott, The Concepts of Culture and of Social System, in: American Sociological Review, 23, 1958, S. 582-583.
- Luhmann, Niklas, Gesellschaftliche Struktur und semantische Tradition, in: ders., Gesellschaftsstruktur und Semantik, Bd. 1, Frankfurt/M.:1980, S. 9-72.
- Luhmann, Niklas, Wie ist soziale Ordnung möglich?, in: ders., Gesellschaftsstruktur und Semantik, Bd.2, 1981, S. 195-287.
- Pokock, John G.A., The Machiavellian Moment. Florentine Political Thought and the Atlantic Republican Tradition, Princeton N.J.: 1975.
- Koselleck, Reinhart, Zur historisch-politischen Semantik asymmetrischer Gegenbegriffe, in: ders., Vergangene Zukunft, 4. Aufl., Frankfurt/M.:1985, S. 211-260.
- Mannheim, Karl, Die Bedeutung der Konkurrenz im Gebiete des Geistigen, in: ders., Wissenssoziologie. [1928], Neuwied: 1964, S. 565-613.
- Reckwitz, Andreas, 2002, The Status of the "Material" in Theories of Culture: From "Social Structure" to "Artefacts", S. 195-217.

Persuasive Kommunikation

Dozent/in:	Prof. Dr. rer. soc. Jürgen Raab
Termine:	Wöchentlich Mo, 15.15 - 17.00, ab 20.09.2010 HOF, R 0.02
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	Persuasive Kommunikation (lat. persuadere = „überreden“) ist kommunikatives Handeln, das überzeugen und beeinflussen will. In der Veranstaltung werden wir in Abgrenzung zu psychologischen und kommunikationswissenschaftlichen Ansätzen unterschiedliche soziologische Dimensionen der kommunikativen Verwirklichung von Handlungszielen sowie der Durchsetzung, Aufdauerstellung und Veränderung von Macht- und Herrschaftsansprüchen diskutieren. Die zentrale Frage wird sein, wie kommunikatives Handeln den „Glauben an die Geltung“ (Max Weber) seines Anspruchs herstellt, absichert und an Veränderungen anpasst. Hierzu werden wir uns unterschiedlichen Handlungsfeldern (Politik, Ökonomie, Liebe) ebenso zuwenden wie unterschiedlichen kommunikativen Gattungen (Klatsch, Werbung etc.) sowie verschiedenen Kommunikationsformen (Face-to-Face, technische Medien).
Voraussetzungen:	Studierende im Masterstudium.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	juergen.raab@unilu.ch

Literatur

- Jörg R. Bergmann: Klatsch. Zur Sozialform der diskreten Indiskretion, Berlin/New York 1987
- Jean-Claude Kaufmann: Der Morgen danach. Wie eine Liebesgeschichte beginnt, Konstanz 2004
- Jo Reichertz: Kommunikationsmacht. Was ist Kommunikation und was vermag sie? Und weshalb vermag sie das?, Wiesbaden 2009
- Georg Simmel: Die Koketterie, in: ders.: Philosophische Kultur, Gesamtausgabe XIV, Frankfurt am Main 1996: 256-277

Führung, Motivation und Steuerung

Dozent/in:	Dr. phil. Thomas Drepper
Termine:	Wöchentlich Di, 10.15 - 12.00, ab 21.09.2010 PIL, P4
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	Die „Steuerung von Organisationen“ ist ein sowohl organisationspraktisch wie organisationstheoretisch relevantes und schillerndes, aber zugleich auch hoch kontroverses Thema. Lassen sich Organisationen intentional gestalten und beeinflussen und/oder sind sie ihren Selbstorganisationskräften und Eigendynamiken überlassen – positiv wie negativ? Das Seminar diskutiert dieses Thema und die daran anschließenden Debatten an ausgewählten Schlüsselbegriffen und Schlüsselkonzepten. Dabei wird auch der interdisziplinäre Reiz des Themas deutlich werden.
Voraussetzungen:	Der Besuch des Seminars setzt Kenntnisse und Interesse an sozialwissenschaftlichen Forschungsfragen voraus sowie Grundkenntnisse im Bereich der Organisationsforschung und Organisationstheorie.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	thomas.drepper@unilu.ch
Hinweise:	Sprache: deutsch- und englischsprachige Literatur.
Material:	Relevante Texte werden im OLAT-System bereitgestellt.

Literatur

- Barnard, Chester (1968): The Functions of the Executive. Cambridge, Mass.: 30th Anniversary Edition, Oxford University Press 1968. Originalausgabe erschienen 1938.
- Fischer, J. H. (2008): Steuerung in Organisationen. VS Verlag.
- Luhmann, Niklas (2000): Organisation und Entscheidung. Westdeutscher Verlag.
- Neuberger, Oswald (2002): Führen und führen lassen. Lucius & Lucius/UTB.

Institutional Complexity in World Politics

Dozent/in:	Prof. Dr. Sandra Lavenex
Termine:	Wöchentlich Di, 10.15 - 12.00 , ab 21.09.2010 LOE, U 2.01
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	Gingen die klassischen Internationalen Beziehungen noch von einer "Anarchie" des internationalen Systems aus, so ist dieses heutzutage durchsetzt von internationalen Normen und verschiedensten Formen politischer Organisation auf bilateraler, regionaler und globaler Ebene, teilweise unter Herbeiziehung nicht-staatlicher Akteure wie NGOs und Multinationalen Unternehmen. Innerhalb dieser „institutionellen Komplexität“ des internationalen Systems werden die Rahmenbedingungen für internationale Kooperation und für die Ausübung staatlicher Souveränität neu konfiguriert. In diesem Masterseminar untersuchen wir auf der Basis neuerer theoretischer Literatur und politikfeldspezifischer Analysen aus Bereichen wie internationale Handelspolitik, Umwelt- oder Migrationspolitik welche normativen Handlungsvorgaben aus diesen internationalen Institutionen erwachsen, in welchem (eventuell konfliktären) Verhältnis überlappende Regelwerke zueinander stehen, und welche strategischen Handlungsmöglichkeiten aus dieser institutionellen Komplexität für politische Akteure erwachsen. Das Masterseminar wird auf Englisch gehalten, wenn von den Teilnehmenden anders gewünscht auch auf Deutsch.
Voraussetzungen:	Vorkenntnisse im Bereich Internationale Beziehungen
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Turnus:	wöchentlich
Sprache:	Englisch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) und ein Forschungsskizze / 4 Unbenotete schriftliche Arbeit / 4
Anmeldung:	anrechenbar für den Studienschwerpunkt Internationale Beziehungen
Kontakt:	sandra.lavenex@unilu.ch oder polsem@unilu.ch
Material:	wird auf der Online-Plattform OLAT zur Verfügung gestellt

Literatur

Zum Einlesen:

- Karen Alter und Sophie Meunier (eds.) (2009), The Politics of Regime Complexity Symposium, Perspectives on Politics 7 (1).

Welterzeugung in Bildern

Dozent/in:	Prof. Dr. Cornelia Bohn
Termine:	Wöchentlich Di, 13.15 - 15.00, ab 28.09.2010 PFI, HS 3
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	Die Komposita Welt und Bild werden in diesem Seminar in mehrfacher Hinsicht verknüpft und in Relation zueinander gesetzt. Es wird die Frage nach dem Anteil gestellt, den Bilder an der Welterzeugung haben und es wird wie in einer Kippfigur nach den Weltbildern selbst gefragt. Noch komplizierter wird das Problem, wenn stets mitbedacht wird, dass sich die Weltbilder (Kosmologie, kybernetisches Weltbild) und die Bilder, die Welt erzeugen (Malerei, technische Bilder, Bildschirme) selbst verändern. Aus soziologischer Sicht wird die Frage behandelt, ob wir sinnvoll von sozialen Welten im Plural oder einem Weltbegriff im Singular ausgehen, um gegenwärtige Gesellschaft zu beschreiben. Das Seminar führt bildtheoretische Fragestellungen, sozialtheoretische Grundlagenprobleme und Probleme der Beschreibung der Gegenwartsgesellschaft als Weltgesellschaft zusammen. Es werden theoretische und empirische Sachverhalte geprüft und anhand ausgewählter gesellschaftlicher Felder (Wissenschaft, Kunst, Wirtschaft) diskutiert.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Anmeldung:	Es wird um Anmeldung bei Frau Sy (monika.sy@unilu.ch) bis zum 21.9.2010 gebeten.
Kontakt:	cornelia.bohn@unilu.ch
Hinweise:	Philosophie-Studierende: Die Veranstaltung wird dem Bereich Theoretische Philosophie zugeordnet.
Material:	Olat und Seminarapparat.

Neo-institutionalistische Forschungsstrategien: Fallbeispiele aus dem Gesundheitssystem 1

Dozent/in:	Prof. Dr. Raimund Hasse / Dr. phil. Jan Reinhardt
Termine:	14-täglich Di, 13.15 - 17.00, ab 21.09.2010 PIL, P1
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	Die Veranstaltung behandelt konzeptionelle und forschungsstrategische Grundlagen der empirischen Untersuchung von Standardisierungsthemen. Im Zentrum der Aufmerksamkeit stehen Prozesse der Institutionalisierung und Diffusion sowie deren Effekte. Dabei sollen Fallstudien aus dem Gesundheitswesen fokussiert werden. Standardisierungen sind dort stark durch internationale Organisationen wie die World Health Organization (WHO) geprägt. Sie finden ihren Niederschlag u.a. in nationalen politischen Entscheidungen (Gesundheitspolitik), in organisatorischen Programmen (insbesondere von Krankenhäusern und Krankenversicherungen) sowie in der konkreten Behandlung von Patienten. In Abhängigkeit von der Anzahl und den Interessen der TeilnehmerInnen kann zudem erwogen werden, auch Institutionalisierungen im Bildungswesen (z.B. Organisationswandel von Schulen) zu berücksichtigen. In jedem Fall werden anhand ausgewählter Literatur zunächst Grundlagen besprochen, um im Anschluss hieran auf der Grundlage exemplarischer Studien mögliche Forschungsstrategien zu behandeln. Danach sollen im Seminarzusammenhang Möglichkeiten der Umsetzung und Anwendung erarbeitet werden. Für das folgende Semester ist dann ein zweiter Teil geplant, der für die Studierenden optional ist. Bei ihm stehen forschungspraktische Aufgaben im Zentrum.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	raimund.hasse@unilu.ch / jan.reinhardt@paranet.ch

Literatur

- Czarniawska, B. & Joerges, B., 1996: Travel of Ideas. In: B. Czarniawska & G. Sevón (Hrsg.), Translating the Organizational Change. New York: Aldine de Gruyter, S. 13-48
- Lopes, P. & Durfee, M. (eds.), 1999, The Social Diffusion of Ideas and Things. The Annals of the American Academy of Political and Social Science Vol. 566
- Rogers, E.M., 1983: Diffusions of Innovations. Detroit: Free Press
- Strang, D. & Meyer, J.W., 1993, Institutional Conditions for Diffusion. In: Theory and Society 22, S. 487-511

Sprache, Schrift, Zahl

Dozent/in:	Prof. Dr. Cornelia Bohn		
Termine:	Wöchentlich	Di, 15.15 - 17.00, ab 28.09.2010	PFI, K 1
Studienstufe:	Master		
Veranstaltungsart:	Masterseminar		
Inhalt:	Die Veranstaltung beschäftigt sich mit der sozialen und gesellschaftstheoretischen Bedeutung von Sprache, Schrift und Zahl. Während die Sprache als gleichursprünglich mit Gesellschaft angesehen wird, sind Schrift und Zahl als kategoriale und strukturbildende Momente spätere Erscheinungen. Mit der Sprache verbinden sich in der Literatur Begriffe wie Verständigung, Kognition sowie phatische Elemente. Mit Schriftlichkeit verknüpft sich u.a. Dissens und Innerlichkeit. Mit der zunehmenden Bedeutung der Zahl im sozialen Leben ist Metrik, Vermessen, Quantifizieren und Kalkulieren verbunden. Es wird auch darum gehen, wie die behandelten Sinnformate aufeinander verweisen und sich wechselseitig verändern.		
Umfang:	2 Semesterwochenstunden		
Sprache:	Deutsch		
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4		
Kontakt:	cornelia.bohn@unilu.ch		
Material:	Olat und Seminarapparat.		

Literatur

- Bohn, Cornelia, Schriftlichkeit und Gesellschaft, Opladen: Westdeutscher Verlag 1999.
- Desrosières, Alain, La politique des grands nombres, Paris: Editions La Découverte 1993 (dt.2005).
- Jäger, L./Linz, E. (Hg.), Medialität und Mentalität. Theoretische und empirische Studien zum Verhältnis von Sprache, Subjektivität und Kognition, München: Fink 2004.
- Mersch, Dieter, Wort, Bild, Ton, Zahl – Modalitäten des Darstellens, in: ders. (Hrsg.): Die Medien der Künste. Beiträge zur Theorie des Darstellens, München: Fink 2003, S. 9-49.
- Mennicken, Andrea/Hendrik Vollmer, Zahlenwerk. Kalkulation, Organisation und Gesellschaft, Wiesbaden: VS Verlag 2000.

Risk and Uncertainty

Dozent/in:	Ass.-Prof. Dr. Martina Merz		
Termine:	Mi, 22.09.2010, 10.15 - 12.00, 13.15 - 15.00,	Mi, 29.09.2010, 10.15 - 12.00, 13.15 - 15.00,	Mi, 06.10.2010, 10.15 - 12.00, 13.15 - 15.00,
	Mi, 13.10.2010, 10.15 - 12.00, 13.15 - 15.00,	Mi, 20.10.2010, 10.15 - 12.00, 13.15 - 15.00,	Mi, 27.10.2010, 10.15 - 12.00, 13.15 - 15.00
			PIL, P4
Studienstufe:	Master		
Veranstaltungsart:	Masterseminar		
Inhalt:	The effects of global warming, the pollution of the environment, influenza pandemics, global financial crises – such topics have brought risk and uncertainty to the front of political and public debate. What is the contribution of sociology to this discussion? Social theorists have characterized contemporary society as “risk society”. They have reflected on how people decide which risks to take or not to take. They have shown how particular kinds of danger are selected for attention. Scholars have identified distinct “risk cultures” and inquired into organizational responses to accidents and uncertainty. The course’s aim is to provide students with an overview and close understanding of the main sociological approaches to the relation of risk and society.		
Voraussetzungen:	Studierende im Masterstudium.		
Umfang:	2 Semesterwochenstunden		
Sprache:	Englisch		
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4		
Kontakt:	martina.merz@unilu.ch		
Hinweise:	Die Unterrichtssprache - Englisch oder eine Kombination aus Deutsch und Englisch - wird in Absprache mit den Teilnehmenden festgelegt.		

Literatur

- Adam B./Beck U./van Loon J., eds. (2000): The Risk Society and Beyond. Critical Issues for Social Theory. London: Sage.
- Beck U. (1992/1986): Risk Society. Towards a New Modernity. London: Sage.
- Douglas M./Wildavsky A. (1982): Risk and Culture. An Essay on the Selection of Technological and Environmental Dangers. Berkeley: University of California Press.
- van Loon J. (2002): Risk and Technological Culture. London: Routledge.

Evolution and Ecology of Social Systems

Dozent/in:	Prof. Dr. rer. soc. Rudolf Stichweh
Termine:	Wöchentlich Mi, 10.15 - 12.00, ab 22.09.2010 LOE, U 1.01
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	The seminar concentrates on the interrelation between the sociological theory of social systems (in the tradition of Talcott Parsons and Niklas Luhmann) and evolutionary thinking in the Darwinian tradition in biology and the social sciences. Among the main subjects in the seminar are: Evolutionary origins of social systems Information and communication as evolutionary inventions Population thinking in systems theory Selection theories as a general kind of theory Differentiation theory and evolutionary theory (two kinds of theorizing the history of social systems) Evolution of semantics Cultural transfer and processes of learning Cultural diversification and speciation Evolution of society: Micro and Macro aspects Ecology of social systems (the Chicago tradition and other variants)
Voraussetzungen:	B.A. degree; exceptions have to be discussed with the organizer.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Englisch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	rudolf.stichweh@unilu.ch or marta.waser@unilu.ch (secretary)
Hinweise:	The seminar has been conceived as a seminar held in English. If all participants are German speakers and a preference for the German language should be prevalent we can of course switch the language.

Literatur

- Armen A. Alchian, Uncertainty, Evolution, and Economic Theory, Journal of Political Economy, 58, 1950, 211-221
- W. Graham Astley, The Two Ecologies. Population and Community Perspectives on Organizational Evolution, Administrative Science Quarterly 30, 1985, 224-241
- Donald. T. Campbell, Variation and Selective Retention in Sociocultural Evolution. Pp. 19-49 in, Herbert R. Barringer et al., eds., Social Change in Developing Areas, Cambridge Mass. 1965
- Niklas Luhmann, Die Gesellschaft der Gesellschaft, Frankfurt 1997, Vol. 1, Ch. III, 3-6, pp. 451-497
- Robert E. Park, Human Ecology, American Journal of Sociology, 42, 1936, 1-15
- Peter J. Richerson/Robert Boyd, Not By Genes Alone. How Culture Transformed Human Evolution, Chicago 2005, Ch. 3, Culture Evolves, pp. 58-98
- Dan Sperber, Anthropology and Psychology: Towards an Epidemiology of Representations, Man, 20, 1985, 73-89
- Joseph A. Schumpeter, The Creative Response in Economic History, The Journal of Economic History 7, 1947, 149-159
- Rudolf Stichweh, Evolutionary Theory and the Theory of World Society, Soziale Systeme, 13, 2007, 528-542

Politische Ikonografie. Öffentlichkeit und Gegenöffentlichkeit

Dozent/in:	Dr. rer. soc. Daniel Suber
Termine:	Wöchentlich Mi, 15.15 - 17.00, ab 22.09.2010 PIL, P2
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	„Politische Ikonografie“ geht zum einen von der Voraussetzung aus, dass die Bildproduktion einer Gesellschaft unmittelbarer Ausdruck ihres kulturellen Selbstverständnisses ist. Zum anderen wird dabei angenommen, dass dabei das Politische und das Bildliche eine eigentümliche Logik verbindet. Diese Perspektive soll in der Veranstaltung zunächst auf konzeptioneller Ebene rekonstruiert und schließlich auf der Basis vorliegender empirischer Studien diskutiert werden. Fokussiert werden sollen dabei etwa Medien wie Staatssymboliken, Spielfilme, Kunst, Internet-Präsenz, Street-Art und Graffiti. Die Fallstudien werden bewusst aus unterschiedlichen sozio-kulturellen Kontexten gewählt. Besonderes Augenmerk soll in der Veranstaltung den jeweiligen Vermittlungsmodellen gewidmet werden, über welche das Verhältnis von Bild/Politik erschlossen wird.
Voraussetzungen:	Studierende im Masterstudium. Regelmässige, aktive Teilnahme - Referat + schriftliche Ausarbeitung - sind Teilnahmevoraussetzungen.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat/Essay) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	daniel.suber@unilu.ch

Literatur

- MARION G. MÜLLER, Politologie und Ikonologie. Visuelle Interpretation als politologisches Verfahren, in: Birgit Schwelling (Hg.), Politikwissenschaft als Kulturwissenschaft. Theorien, Methoden, Problemstellungen, Wiesbaden, 2004, 335-349.

Im Namen Gottes! Religion und Gewaltlegitimierung

Dozent/in:	Dr. phil., lic. theol. Samuel-Martin Behloul
Termine:	Wöchentlich Do, 15.15 - 17.00, ab 23.09.2010 LOE, U 1.01
Studienstufe:	Bachelor Master
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	In seinem Buch "Die Politik der Apokalypse" deutet der britische Philosoph John Gray die Politik des 20. Jahrhunderts als ein Kapitel der Religionsgeschichte. Darin argumentiert er, dass die utopischen Projekte - von Sowietkommunismus und Nationalsozialismus über den Neoliberalismus bis hin zum Neokonservatismus aus den religiösen Vorstellungen einer eschatologischen Erfüllung der Geschichte schöpften bzw. schöpfen. Und Victor und Victoria Trimondi heben in ihrem kürzlich erschienenen Band "Krieg der Religionen. Politik, Glaube und Terror im Zeichen der Apokalypse" hervor, dass alle fundamentalistischen Gruppen in den drei monotheistischen Religionen ideologisch sich auf die apokalyptisch-messianische Prophtenliteratur ihres jeweiligen Glaubens stützen. Neigt der Monotheismus per se zu Gewalt? Gibt es einen, wie Jan Assmann es formuliert "irgendwie zwingend notwendigen Zusammenhang zwischen Monotheismus und Gewalt"? Oder müssen Religionen und ihre Akteure auf lokal- und weltpolitischen Bühnen eher in komplexen Wechselbeziehungen von politischen, sozialen und kulturellen Faktoren verortet werden ?
Voraussetzungen:	Abgeschlossenes Bachelorstudium; es können jedoch auch BA-Studierende am Seminar teilnehmen (wird jedoch nicht angerechnet)
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Turnus:	wöchentlich
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: regelmässige aktive Teilnahme mit Referat / 4 schriftliche Hausarbeit / 4
Anmeldung:	UniPortal
Begrenzung:	25
Kontakt:	Religionswissenschaftliches Seminar, Frau Ch. Waghorn, Kasernenplatz 3, 6000 Luzern 7; Tel.: 041 228 73 88; e-mail: relsem@unilu.ch
Material:	s. Semesterapparat

Literatur

Basisliteratur

- Kippenberg, Hans G. (2008), *Gewalt als Gottesdienst: Religionskriege im Zeitalter der Globalisierung*, München: C.H. Beck
- Hildebrandt, Mathias/Brockner, Manfred (Hg.) (2005) *Unfriedliche Religion? Das politische Gewalt- und Konfliktpotenzial von Religionen*, Wiesbaden: VS Verlag

Begleitveranstaltung zum Praktikum im Mastermodul 'Forschung-Praxis-Methoden'

Dozent/in:	Prof. Dr. Diaz-Bone / Dipl. Soz. Stephan Kirchschrager
Termine:	14-täglich Do, 17.15 - 19.00, ab 23.09.2010 LOE, U 1.02
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	Die Veranstaltung, im Umfang von einer Semesterwochenstunde, richtet sich an Studierende des MA-Studiengangs, die im "Forschung-Praxis-Methoden" Modul im Rahmen eines Praktikums eine Forschungsarbeit schreiben. Sie leistet eine Hilfestellung bei allen praktischen Fragen rund ums Praktikum (z.B.: Zugang, Themenfindung für die Arbeit, Datenerhebungstechniken) und bietet zugleich ein Forum, um Teile der Forschungsarbeit resp. empirisches Datenmaterial aus dem Praxisfeld vorzustellen und zu besprechen. Da ein Praktikum üblicherweise in die Semesterferien gelegt wird, kann die Veranstaltung sowohl zur Vorbereitung des Praktikums (als Ideenlieferant) als auch zur Nachbereitung (als Feedbackgeber) genutzt werden. Stephan Kirchschrager steht zudem als Ansprechpartner während des Praktikums zur Verfügung. Erwartet wird die regelmässige Teilnahme und aktive Beteiligung an der Diskussion. Präsentation und Diskussion des eigenen Projektes.
Voraussetzungen:	Studierende im Masterstudium.
Umfang:	1 Semesterwochenstunde
Sprache:	Deutsch
Kontakt:	stephan.kirchschrager@unilu.ch / rainer.diazbone@unilu.ch

Foucaultsche Diskursanalyse

Dozent/in:	Prof. Dr. Rainer Diaz-Bone
Termine:	Wöchentlich Do, 13.15 - 15.00, ab 23.09.2010 PIL, P3
Daten / Weitere Daten:	Beachten Sie bitte, dass das Seminar am 14.10.10 ausfällt. Dafür wird ein Nachholtermin angesetzt.
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	Die Diskurstheorie Foucaults wird seit einigen Jahren als sozialwissenschaftliche Methodologie und Methode für die Analyse von Wissenspraktiken und Wissensordnungen entwickelt. Das Seminar wird in diese Methode/Methodologie einführen. Grundlage ist die strukturelle Lektüre von Michel Foucault: Die Ordnung der Dinge (1971) und Michel Foucault: Archäologie des Wissens (1973). Anwendung findet die Methode/Methodologie dann in einer empirischen kultursoziologischen Analyse kulturweltlicher Wissensordnungen, Rainer Diaz-Bone: Kulturwelt, Diskurs und Lebensstil.
Voraussetzungen:	Grundausbildung in den Methoden der empirischen Sozialforschung.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat/schriftl. Bearbeitung v. Texten) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	rainer.diazbone@unilu.ch
Material:	Wird bei OLAT eingestellt.

Literatur

Wird in einem Syllabus bekannt gegeben.

Work, Interaction and Technology

Dozent/in:	Professor Christian Heath
Vorbesprechung:	Fr, 24.09.2010, 15.15 - 17.00 PFI, HS 1
Termine:	Mi, 06.10.2010, 10.15 - 12.00, Mi, 06.10.2010, 13.15 - 17.00, Do, 07.10.2010, 10.15 - 12.00, Do, 07.10.2010, 13.15 - 17.00, Fr, 08.10.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 08.10.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 09.10.2010, 10.15 - 12.00, Sa, 09.10.2010, 13.15 - 17.00 STK, SK 2
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	This course is concerned with analysis of work, interaction and technology. It draws from the growing corpus of ethnographic studies in the social sciences concerned with the ways in which tools and technologies feature in social interaction and organisational conduct in particular but by no means solely in the workplace. The course will draw on a range of actual examples, including studies of control centres, operating theatres, auction houses, medical consultations, markets, and museums and galleries, and will instruct students on how to undertake ethnographic research, including video-based studies of work and communication. The course will involve students in undertaking their own ethnographic studies and discussing and presenting their projects in class.
	<ul style="list-style-type: none"> • To facilitate understanding of the role of technology in work, interaction and organisations. • To explore the ways in which contemporary research in the social sciences can enhance our understanding of the development and deployment of new technologies. • To evaluate methods for undertaking empirical studies of work, interaction and new technologies. <p>The course will include a series of lectures and classes that address: ethnographic field studies, data collection, the analysis of qualitative data, the use of video in social research, human-computer interaction (HCI), system use in health care, surveillance, museums and galleries multimodal communication, sociological studies of technology; workplace studies; ethnomethodology & conversation analysis, computer mediated communication, mobility and technology; technology in public places.</p>
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Englisch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Projektreport/Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	christian.heath@kcl.ac.uk
Hinweise:	Die Vorbesprechung findet statt am 24.09., 15.00 - 15.30 h.

Literatur

- Barley, S. R. and Kunda, G. (2001). Bringing work back in, *Organization Science*. 12: (1), 76-95.
- Suchman, L. A. (1987). *Plans and Situated Actions*. Cambridge: Cambridge University Press
- Heath, C., Hindmarsh, J. & P. Luff (2010) *Video in Qualitative Research* London: Sage.
- Heath, C., Pettinari, C. Luff, P. and Jirotko, M. (2003) *Notes Towards an Applied Ethnography*

- Heath, C. and P. Luff (2000) *Technology in Action*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Luff, P., Hindmarsh, J. & C. C. Heath (eds) (2000) *Workplace Studies: Recovering Work Practice and Informing Systems Design*. Cambridge: Cambridge University Press

Regeln, Routinen und Paradoxien des Organisierens

Dozent/in:	Prof. Dr. Günther Ortman
Termine:	Fr, 22.10.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 22.10.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 23.10.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 23.10.2010, 13.15 - 16.00, Fr, 19.11.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 19.11.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 20.11.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 20.11.2010, 13.15 - 16.00
	HOF, R 0.02
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	Die Paradoxien des Organisierens sieht man besonders am Fall von Regeln und Routinen. Zum Beispiel zeigt sich bei näherem Hinsehen: Organisationen funktionieren nicht auf der Basis allein von Regelbefolgung, sondern auf der Basis von Regelbefolgung und Regelverletzung. Von Organisationsmitgliedern wird Regelbefolgung, aber auch Eigeninitiative und manchmal auch Regelverletzung erwartet. Routinen dienen nicht nur der Bewahrung des Bewährten, sondern auch der Innovation. Regeln im Sinne von Vorschriften zu befolgen, scheint in einen infiniten Regress zu führen, weil das rule following nach Regeln für die Regelnwendung verlangt, Metaregeln, die ihrerseits angewandt werden müssen, etc. Organisation ist immer die Organisation von Wiederholung, soll also ein Immer-wieder-so-und-nicht-anders sicherstellen, aber alle Wiederholung impliziert Differenz, also ein Doch-wieder-anders. Solche Probleme sollen in dem Seminar durchdacht werden – unter Rekurs auf soziologische, organisationstheoretische und philosophische Literatur.
Voraussetzungen:	Studierende im Masterstudium.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	ortmann@hsu-hh.de
Hinweise:	Referatsthemen werden rechtzeitig per Email vergeben. Auch Beratung dazu gibt es auf diesem Wege.

Literatur

- Barnes, B. (1983): Social Life as Bootstrapped Induction, in: *Sociology* 17, S. 524-545.
- Bloor, D. (1997): Wittgenstein, Rules and Institutions, London, New York.
- Feldman, M. S. (2000): Organizational routines as a source of continuous change. *Organization Science* 11: 611-629.
- Feldman, M. S. (2003): A performative perspective on stability and change in organizational routines. *Industrial and Corporate Change* 12: 727-752.
- Feldman, M.S. & Pentland, B.T. (2003): Reconceptualizing Organizational Routines as a Source of Flexibility and Change. *Administrative Science Quarterly* 48, 94-118.
- Ortman, G. (2010): On Drifting Rules and Standards. *Scandinavian Journal of Management* 26:2 (im Erscheinen).
- Ortman, G. (2010): Wegweiser oder Wege? Zwei Regelbegriffe. Wittgenstein, Giddens *and beyond*, in: Iorio, M.; Reizenzein, R.: Regel, Norm, Gesetz. Eine interdisziplinäre Bestandsaufnahme, Frankfurt a.M., S. 95-120.

Veranstaltungsdetails

- Ortmann, G. (2008b): Regeln der Klugheit? In: Scherzberg, A.; Betsch, T.; Peukert, H.; Thumfart, A.; Walgenbach, P.; Wegner, G. (Hrsg.): Klugheit. Begriff, Konzepte, Anwendungen, Tübingen, S. 45-92.
- Ortmann, G. (2003a). *Regel und Ausnahme. Paradoxien sozialer Ordnung*. Frankfurt a. M.: Suhrkamp.
- Schneider, H. J. (2003). Konstitutive Regeln und Normativität. *Deutsche Zeitschrift für Philosophie*, 51, 81-97.
- Searle, J. R. (1997). *Die Konstruktion der gesellschaftlichen Wirklichkeit. Zur Ontologie sozialer Tatsachen*. Reinbek: Rowohlt Tb.

Veranstaltungsdetails

Institutionelle Diskriminierung

Dozent/in:	Dr. Lucia Schmidt
Vorbesprechung:	Di, 28.09.2010, 12.15 - 13.00 HOF, R 0.02
Termine:	Fr, 05.11.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 05.11.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 06.11.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 06.11.2010, 13.15 - 16.00, Fr, 03.12.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 03.12.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 04.12.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 04.12.2010, 13.15 - 16.00 HOF, R 0.02
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	Im Zuge der Aufwertung, die Gerechtigkeit i.S.v. Chancengleichheit in modernen Gesellschaften erfahren hat, werden Benachteiligungen aufgrund von Geschlecht, sozialer Herkunft oder ethnischer Zugehörigkeit zunehmend als gesellschaftliches Problem – und relevanter Untersuchungsgegenstand - anerkannt. Hieran anknüpfend, behandelt die Veranstaltung institutionelle Diskriminierung und konzentriert sich dabei auf den Bildungs- und Ausbildungssektor. Im Zentrum stehen Effekte und Mechanismen institutioneller Diskriminierung, wobei ein Schwerpunkt auf den Begründungen schulischen und betrieblichen Entscheidens liegt. Im Anschluss an Einführungen in relevante Zugänge und Konzepte der Diskriminierungsforschung werden Schulüberweisungen und der Übergang in die Berufsausbildung als wichtige Schnittstellen thematisiert, an denen institutionelle Diskriminierung zum Tragen kommt.
Voraussetzungen:	Studierende im Masterstudium.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	lucia.schmidt@unilu.ch

Literatur

- Berger, P.A./Kahlert, H. (Hrsg.) 2005: Institutionalisierte Ungleichheiten. Wie das Bildungswesen Chancen blockiert. Weinheim/München: Juventa
- Cicourel, A.V./Kitsuse, J.I. 1963: The Educational Decision-Makers. An advanced study in sociology. Indianapolis, New York: Bobbs Merrill
- Gomolla, M./Radtke, F.-O. 2009: Institutionelle Diskriminierung: Die Herstellung ethnischer Differenz in der Schule. Opladen: VS, 3. Aufl.
- Meyer/Rowan 1978: The Structure of Educational Organizations. In: Meyer, M.W. et al (eds) 1978: Environments and Organizations. San Francisco: Jossey Bass, 78-109

Video-Analysis of Social Situations: Approaches and Practices

Dozent/in:	Prof. Dr. Bernt Schnettler
Vorbesprechung:	Fr, 24.09.2010, 12.15 - 14.00 PIL, P1
Termine:	Fr, 29.10.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 29.10.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 30.10.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 30.10.2010, 13.15 - 16.00, Fr, 26.11.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 26.11.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 27.11.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 27.11.2010, 13.15 - 16.00 STK, SK505
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	Video data are becoming increasingly important for the social sciences. The course provides methodical and practical introduction for empirical research with video data. The first part is dedicated to the methods of interpretative video-analysis. Participants will learn about the different existing approaches, including videography, videohermeneutics and video-interaction-analysis, focussing on its respective underlying methodical principles and its practices of data recording, selection, analysis and interpretation. We will inspect research examples from a wide range of studies, inspired by Ethnomethodology, Sociological Hermeneutics and Genre Analysis, including video-analysis from workplace-studies in control-rooms and emergency-rooms, the performance of religious visionaries, the genre of powerpoint-presentation, etc. During the second part of the course, we will discuss participants' own video-data and develop case-sensitive principles for its analysis and interpretation.
Voraussetzungen:	Basic notions of qualitative research methods are required for this course. Students are expected to participate actively in the seminar, which will include collecting own examples of video data, transcribing and analyzing. Credits will require the presentation of data collected by the students and a written report of its first analysis.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Englisch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (exemplarische Datenanalyse) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	schnettler@uni-bayreuth.de
Hinweise:	This course is especially instructive for students planning to work on an empirical MA or Phd dissertation. Course language will be English and German.

Literatur

- Christian Heath, Jon Hindmarsh & Paul Luff (2010), Video in Qualitative Research. Analysing social Interaction in Everyday Life, Thousand Oaks, CA: Sage
- Bernt Schnettler & Jürgen Raab: Interpretative Visual Analysis – Developments, State of the Art and Pending Problems, in: Historical Social Research, 34, 2009, 265–295 (also online in fqs: <http://www.qualitative-research.net>)

Spaces and representations of power. Capital cities in nations and in the world

Dozent/in:	Professor Göran Therborn
Termine:	Fr, 15.10.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 15.10.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 16.10.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 16.10.2010, 13.15 - 16.00, Fr, 10.12.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 10.12.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 11.12.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 11.12.2010, 13.15 - 16.00 STK, SK 1
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	Main course question: What can cities tell us about relations of power? Its symbolic representation is a regular manifestation of power, as means to inculcate admiration, awe, respect, legitimacy, loyalty, obedience. The course is focused on how capital cities, by definition sites of power, represent power, in their layout and in their use of space, for rituals and events; in their architectural configurations; in their monuments and memorials; and in their toponymy, i.e., their naming of streets, places and buildings. Capitals are also often sites of contestations of power and of rival claims and to uses of space and the built environment. Resistance to power is part of the urban landscape to be studied too. The aim of the course is to provide adequate analytical tools and perspectives to see and to read how the power within nations, and of nations in the world is inscribed in the city. The main light is on political power, including the latter's relationships to economic and cultural power. The course will have a historical time axis, from the rise of national – as opposed to, e.g., princely, religious, or mercantile – capitals up to current globalization. It will provide an analytical grid for investigating a global range of cities. The main format consists of analytical-empirical lectures, with discussion encouraged. At the end there will be space for oral presentations by students. The course pertains to cultural and political sociology, political science and history, history of art and architecture, cultural studies, human geography and urban studies, political and cultural philosophy.
Voraussetzungen:	An interest in politics, symbolism, and urbanism.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Englisch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
Kontakt:	gt274@cam.ac.uk
Hinweise:	Die Vorbesprechung findet statt am Freitag, 24.09., 16.00 - 16.30 h.

Literatur

- Beyme, K.v. 1998. Die Kunst der Macht und die Gegenmacht der Kunst. Frankfurt., Suhrkamp
- Michalski, S. 1998. Public Monuments. London, Reaktion Books
- Sonne, W. 2003. Representing the State. Capital City Planning in the Early Twentieth Century. München, Prestel
- Sudjic, D. 2005. The Edifice Complex. How the Rich and Powerful Shape the World. London, Allen Lane

- Therborn, G. 2002. Monumental Europe: The National Years. On the Iconography of European Capital Cities. *Housing, Theory and Society* 19:2, 26-47
- Therborn, G. 2006 (ed.), Eastern Drama. Capitals of Eastern Europe, 1830s-2006, Monographic Section in *International Review of Sociology* 16:2, 209-485
- Vale, L. 1992. Architecture, Power, and National Identity. New Haven & London, Yale University Press

Workshops

Comparative Constitutional Law

<i>Dozent/in:</i>	Prof. Alexander H. E. Morawa, S.J.D.
<i>Studienstufe:</i>	Master
<i>Veranstaltungsart:</i>	Blockveranstaltung
<i>Inhalt:</i>	<p>This course consists of three elements:</p> <p>(a) a "preparatory session" – one half day – featuring an introduction to the growing transnational "dialogue" between different supreme and constitutional courts when interpreting constitutional principles.</p> <p>(b) attending the international conference "The Legitimacy of Constitutional Courts and the Influence of Comparative and International Law" (organized jointly by the University of Lucerne School of Law and Bilkent University School of Law (Ankara, Turkey)) on September 23 and 24, 2010 in Lucerne, and</p> <p>(c) a scholarly paper on a related topic to be handed in by the end of the exam period in January 2011.</p> <p>After a half-day introductory workshop (first week of classes, exact date and time to be announced) students will attend (as observers) an international conference with high-caliber experts on comparative constitutional law from Turkey, Switzerland, and the USA. The conference focuses on the role of constitutional courts at times of transition, the specific importance of comparative constitutional law for national legal interpretation, and the influence of international law on national constitutional developments, in particular in the context of EU affiliation and/or accession.</p> <p>For the remainder of the semester, students will work on individual papers or projects; final products are due by the end of the exam period in January 2011.</p>
<i>Lernziele:</i>	To understand and be able to apply comparative constitutional methodology; to read and interpret high court judgments in their own and the international context; to "think out of the box" of domestic lawyering; to critically evaluate the ongoing transnational "judicial dialogue", and to develop a basic understanding of the constitutional system of the largest state seeking membership in the European Union at the moment, Turkey.
<i>Umfang:</i>	2 Semesterwochenstunden
<i>Sprache:</i>	Englisch
<i>Prüfungsmodus / Credits:</i>	RF, Recht: Workshop participation, conference attendance, and paper / 6
<i>Anmeldung:</i>	By e-mail to: uta.dietrich@unilu.ch
<i>Begrenzung:</i>	Yes, 25
<i>Kontakt:</i>	alexander.morawa@unilu.ch
<i>Hinweise:</i>	Workshop and Conference from Sept 23 to 25 Union, U 1.01 and U 1.02
<i>Gasthörer/innen:</i>	Offen für Gasthörer/innen

Literatur

1. What's indispensable?
 - Reader
 - Conference materials

Praxisveranstaltung

Theorie und Praxis des Wissenschaftsjournalismus

Dozent/in:	Dr. Simone Rödder
Termine:	Fr, 24.09.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 24.09.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 25.09.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 25.09.2010, 13.15 - 16.00, Fr, 12.11.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 12.11.2010, 13.15 - 17.00, Sa, 13.11.2010, 09.15 - 12.00, Sa, 13.11.2010, 13.15 - 16.00
	LOE, U 1.01
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Praxisveranstaltung
Inhalt:	Die Veranstaltung hat die im Titel angedeutete zweifache Zielsetzung, sowohl in die Theorie als auch in die Praxis des Wissenschaftsjournalismus einzuführen. Im ersten Block werden Theorien zur gesellschaftlichen Funktion des Wissenschaftsjournalismus vorgestellt und das Verhältnis von Wissenschaft und Medien am Beispiel der medialen Präsenz der Sozialwissenschaften diskutiert, sowie Darstellungsformen und Grundregeln wissenschaftsjournalistischen Arbeitens vermittelt. Im zweiten Block werden die Teilnehmer eigene wissenschaftsjournalistische Texte wechselseitig redigieren und diskutieren.
Voraussetzungen:	Erwartet wird von den Teilnehmerinnen und Teilnehmern des Seminars das Abfassen eines wissenschaftsjournalistischen Textes, die gründliche Lektüre der Literatur und die kontinuierliche Mitarbeit in der Veranstaltung.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (wissenschaftsjournalistischer Text) / 4
Kontakt:	sir@uni-bielefeld.de
Material:	Die vorzubereitende Literatur wird zu Semesterbeginn elektronisch bereitgestellt.

Literatur

- Blum, D. Knudson, M., und Henig, R.M. (2006) A Field guide for Science Writers, Oxford University Press.
- Hettwer, H. et al. (2008) "WissensWelten: Wissenschaftsjournalismus in Theorie und Praxis." Bertelsmann, Gütersloh.
- Kohring, M. (2005) "Wissenschaftsjournalismus. Forschungsüberblick und Theorieentwurf." UVK, Konstanz.
- Requate, J. (2004) "Der Journalist." In: Der Mensch des 20. Jahrhunderts, Frevert, U. und Haupt, H.-G., eds., Magnus Verlag, Essen, 138-162.
- Stichweh, R. (2004) "Der Wissenschaftler." In: Der Mensch des 20. Jahrhunderts, Frevert, U. und Haupt, H.-G., eds., Magnus Verlag, Essen, 163-196.
- Stichweh, R. (2005) "Die vielfältigen Publika der Wissenschaft: Inklusion und Popularisierung." Inklusion und Exklusion, transcript, Bielefeld, 95-111.
- Wormer, H. (2006) "Wissenschaft bei einer Tageszeitung: Fragen zur Vergiftung von Ehegatten und andere Dienstleistungen." Die Wissensmacher. Profile und Arbeitsfelder von Wissenschaftsredaktionen in Deutschland, Wormer, H., ed., VS Verlag für Sozialwissenschaften, Wiesbaden, 12-27.

Kolloquien

Bachelorkolloquium Organisation

Dozent/in:	Dr. phil. Thomas Drepper, Prof. Dr. Raimund Hasse
Vorbesprechung:	Di, 21.09.2010, 13.15 - 15.00
	Bruchstrasse, 9a
Daten / Weitere Daten:	Weitere Termine werden später bekannt gegeben.
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Kolloquium
Inhalt:	Dieses Kolloquium richtet sich an alle Studierende der Bachelorstufe, die ihre Examensarbeiten vorbereiten und schreiben. Das Kolloquium gibt Raum und Unterstützung für intensive Themenfindungs- und Themendurchführungskommunikation. Die BA-Themen werden präsentiert und diskutiert. Der Schwerpunkt ist dabei auf Organisationsthemen ausgerichtet. Allen Studierenden, die im Bereich Organisation ihre BA-Arbeit verfassen wollen, ist dieses Kolloquium zu empfehlen.
Umfang:	1 Semesterwochenstunde
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme, Präsentation / 2 Aktive Teilnahme (Themenpräsentation) / 2
Kontakt:	thomas.drepper@unilu.ch / raimund.hasse@unilu.ch
Hinweise:	Allen Studierenden, die im Bereich Organisation ihre BA-Arbeit verfassen wollen, ist dieses Kolloquium zu empfehlen.

Masterkolloquium Organisation und Wissen

Dozent/in:	Prof. Dr. Raimund Hasse/ Dr. phil. Thomas Drepper
Vorbesprechung:	Di, 21.09.2010, 13.15 - 15.00
	Bruchstrasse, 9a
Daten / Weitere Daten:	Weitere Termine werden später bekannt gegeben.
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Masterkolloquium
Inhalt:	Dieses Kolloquium richtet sich an alle Studierende der Masterstufe, die ihre Examensarbeiten vorbereiten und schreiben. Das Kolloquium gibt Raum und Unterstützung für intensive Themenfindungs- und Themendurchführungskommunikation. Die MA-Themen werden präsentiert und diskutiert. Der Schwerpunkt ist dabei auf Organisationsthemen ausgerichtet. Allen Studierenden, die im Bereich Organisation ihre MA-Arbeit verfassen wollen, ist dieses Kolloquium zu empfehlen.
Umfang:	1 Semesterwochenstunde
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Themenpräsentation) / 2 Aktive Teilnahme, Präsentation / 2
Kontakt:	raimund.hasse@unilu.ch, thomas.drepper@unilu.ch
Hinweise:	Allen Studierenden, die im Bereich Organisation ihre MA-Arbeit verfassen wollen, ist dieses Kolloquium zu empfehlen.

Forschungskolloquium Soziologie

Dozent/in:	Prof. Dr. Raimund Hasse / Prof. Dr. Cornelia Bohn		
Termine:	Wöchentlich	Di, 17.30 - 19.30 , ab 21.09.2010	PFI, K 1
Studienstufe:	Master Bachelor		
Veranstaltungsart:	Master-/Doktorierendenkolloquium		
Inhalt:	Wie in den vergangenen Semestern auch, sollen in dem Kolloquium aktuelle Forschungsthemen der Soziologie und angrenzender Disziplinen – sofern sie einen Bezug zu den Forschungsschwerpunkten des Soziologischen Seminars haben - vorgestellt und diskutiert werden. Dies geschieht auf der Grundlage von forschungsnahen Fachvorträgen auswärtiger und hiesiger Kolleginnen und Kollegen. Die Veranstaltung dient dem wissenschaftlichen Austausch mit ausgewählten Gästen und deren Institutionen sowie der Herstellung einer Fachöffentlichkeit im Soziologischen Seminar. Die Vorträge sind universitätsöffentlich. Studierende, die Interesse daran haben, im Rahmen der Veranstaltung CPs zu erwerben, melden sich bitte wie üblich elektronisch an und bis Ende der ersten Vorlesungswoche beim Veranstalter. Ein genauer Themen- und Terminplan sowie Hinweise zur Organisation der Veranstaltung werden in der ersten Sitzung erörtert.		
Voraussetzungen:	Studierende des BA-Hauptstudiums, MA-Studierende und PromotionsstudentInnen.		
Umfang:	2 Semesterwochenstunden		
Turnus:	regelmässig		
Sprache:	Deutsch		
Kontakt:	raimund.hasse@unilu.ch / cornelia.bohn@unilu.ch		

Forschungsseminar

Dozent/in:	Prof. Dr. rer. soc. Rudolf Stichweh		
Termine:	14-täglich	Mi, 15.15 - 17.00, ab 22.09.2010	PFI, HS 2
Studienstufe:	Master		
Veranstaltungsart:	Master-/Doktorierendenkolloquium		
Inhalt:	Das Seminar ist für Studierende gedacht, die mit Forschungsarbeiten bzw. akademischen Abschlussarbeiten befasst sind (insb. Masterarbeiten und Dissertationen) und bietet Gelegenheit zur Vorstellung und Präsentation dieser Arbeiten.		
Umfang:	1 Semesterwochenstunde		
Sprache:	Deutsch		
Anmeldung:	Nach Möglichkeit bitte ich um Anmeldung vor Beginn des Semesters.		
Kontakt:	rudolf.stichweh@unilu.ch oder marta.waser@unilu.ch (Sekretariat)		

Bachelor- und Masterkolloquium Medien

Dozent/in:	Prof. Dr. Jürgen Raab		
Termine:	Fr, 19.11.2010, 10.15 - 12.00, Fr, 19.11.2010, 13.15 - 18.00, Sa, 20.11.2010, 10.15 - 12.00, Sa, 20.11.2010, 13.15 - 18.00		PIL, P3
	Mo, 10.01.2011, 10.15 - 12.00, Mo, 10.01.2011, 13.15 - 18.00, Di, 11.01.2011, 10.15 - 12.00, Di, 11.01.2011, 13.15 - 18.00		PIL, P4
Daten / Weitere Daten:	1. Block, 19./20.11.: Studierende im MA-Verfahren 2. Block, 10./11.01.: Studierende im BA-Verfahren		
Studienstufe:	Master Bachelor		
Veranstaltungsart:	Kolloquium		
Inhalt:	Das Kolloquium richtet sich an die BA- und MA-Absolventinnen und Absolventen aus dem Schwerpunktbereich Vergleichende Medienwissenschaft. Es bietet den Examenskandidatinnen und -kandidaten die Möglichkeit, ihre geplanten, in Vorbereitung befindlichen und laufenden Bachelor- und Masterarbeiten vorzustellen und gemeinsam zu diskutieren. Die Veranstaltung setzt neben regelmässiger Teilnahme und aktiver Mitarbeit die engagierte Kooperation aller Teilnehmer voraus.		
Umfang:	2 Semesterwochenstunden		
Sprache:	Deutsch		
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Präsentation) / 2 Aktive Teilnahme (Präsentation) / 2		
Kontakt:	juergen.raab@unilu.ch		

Musterstudienpläne

BA Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften

Art der Veranstaltung	Beschreibung	CP	?
Gesamtanzahl CP		180	

I Bachelorabschluss

Schriftliche Bachelorprüfung	im anderen Modul wie Bachelorarbeit	5	
Mündliche Bachelorprüfung	im gleichen Modul wie Bachelorarbeit	5	
Bachelorarbeit	Modul Organisationen oder Modul Kommunikationsmedien	20	

II Studienleistungen im Modul Grundlagen

VL	Einführung in die Soziologie: Kommunikationssoziologie I und II	4		Grundstudium (1.+2. Semester)
VL	Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung I und II	4		
UE	Lektüreübung zur VL Einführung in die Kommunikationssoziologie I und II	6		
TU	Tutorat zur VL Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung I und II	4		
MS	Methodisches Proseminar mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8		
PS	mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8		Hauptstudium (3.-6. Semester)
Orientierungsgespräch	Soziologie	0		
VL	Theorien der Soziologie I und II	4		
HS	Begleitseminar zur VL Theorien der Soziologie I oder II mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8		
HS	Statistik für Fortgeschrittene (obligatorisch ab Studienbeginn HS 07)	4		

III Studienleistungen im Modul Kommunikationsmedien

VL		2		Hauptstudium (3.-6. Semester)
VL		2		
HS	mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8		
HS		4		

IV Studienleistungen im Modul Organisationen

VL		2		Hauptstudium (3.-6. Semester)
VL		2		
HS	mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8		
HS		4		

V Studienleistungen im Modul Kulturwissenschaften

VL		2		Grundstudium (1.+2. Semester)
VL	aus mindestens 2 kulturwissenschaftlichen Fächern	2		
VL		2		
PS	mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8		
VL		2		Hauptstudium (3.-6. Semester)
VL	aus mindestens 2 kulturwissenschaftlichen Fächern	2		
VL		2		
HS	mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8		

VI Freie Studienleistungen

Freie Studienleistungen	Module Grundlagen, Kommunikationsmedien, Organisationen, Kulturwissenschaften	24	
-------------------------	---	----	--

VI Sozialkompetenz

Sozialkompetenz		4	
-----------------	--	---	--

CP = Credit Points
 VL = Vorlesung
 PS = Proseminar
 MS = Methodisches Seminar
 HS = Hauptseminar
 UE = Übung

Diese Übersicht der Studienleistungen bezieht sich auf die Angaben der Studien- und Prüfungsordnung vom 15. März 2006 (2. revidierte Fassung) sowie auf die entsprechenden Wegleitungen. Download unter www.unil.ch/ksf.

MA Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften

Art der Veranstaltung	Beschreibung	CP	?
Gesamtanzahl CP		120	

I Masterabschluss

Schriftliche Masterprüfung	im Schwerpunktmodul	5	
Mündliche Masterprüfung	im Schwerpunktmodul	10	
Masterarbeit	im Schwerpunktmodul	30	

II Studienleistungen im Schwerpunktmodul

"Vergleichende Medienwissenschaft" / "Organisation und Wissen"

VL		2	
VL		2	
MAS	mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8	
MAS	mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8	
Weitere Studienleistungen	im gewählten Schwerpunktmodul	13	

III Studienleistungen im Mastermodul "Forschung - Praxis - Methoden"

Allgemeine Methodenlehre

HS oder MAS	im Bereich Methoden, mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8	
-------------	--	---	--

Variante 1: Berufs- und Forschungspraxis

Praktikum	Absolvierung eines selbst organisierten (freien) oder strukturierten Praktikums von mindestens 8 Wochen Vollzeit	14	
Methodische Forschungsarbeit		8	

Variante 2: Methodische Spezialisierung

Weitere Studienleistungen	aus dem methodisch-empirischen Lehrangebot der KSF	14	
Methodische Forschungsarbeit		8	

IV Studienleistungen ausserhalb des Schwerpunktmoduls

VL		2	
VL	aus dem Lehrangebot der KSF	2	
HS oder MAS		4	

V Sozialkompetenz

Sozialkompetenz		4	
-----------------	--	---	--

CP = Credit Points MAS = Masterseminar
 VL = Vorlesung HS = Hauptseminar
 FK = Forschungskolloquium

Diese Übersicht der Studienleistungen bezieht sich auf die Angaben der **Studien- und Prüfungsordnung vom 15. März 2006** (2. revidierte Fassung) sowie auf die entsprechenden Wegleitungen. Download unter www.unilu.ch/ksf.