



**UNIVERSITÄT
LUZERN**

**KULTUR- UND SOZIALWISSEN-
SCHAFTLICHE FAKULTÄT**

**PROFESSUR FÜR
KULTURWISSENSCHAFTEN**

LEHRVERANSTALTUNGEN

**KULTURWISSENSCHAFTEN
VORLESUNGSVERZEICHNIS
HERBSTSEMESTER 2026**

Herzlich willkommen im Herbstsemester 2026 und herzlich willkommen an der Universität Luzern

Im Herbstsemester bietet das Seminar für Kulturwissenschaften ein abwechslungsreiches und intensives Programm mit Lehrveranstaltungen zu Diversity, Künstlicher Intelligenz, Kulturmanagement sowie kulturwissenschaftlichen Methoden und Theorien.

Der Donnerstag gehört unseren Neustudierenden: herzlich willkommen!

Dieser KuWi-Tag bietet Ihnen Gelegenheit, sich rasch einzuleben und mit den interdisziplinären Kulturwissenschaften vertraut zu machen.

Professorin Marianne Sommer unterrichtet vormittags die *Kolloquialvorlesung* und nachmittags das Proseminar zur «*Einführung in die Kulturwissenschaften*». Gleich anschliessend finden die sehr empfehlenswerten Tutorate unter der Leitung erfahrener Studierender statt.

Am Freitag widmet sich Professorin Marianne Sommer den «*Animal Studies – oder wie die Tiere zu einer Stimme kamen*». Nähern Sie sich den Animal Studies über den vielfältigen Aspekt der Stimme – im wörtlichen wie übertragenen Sinne. Dieses Hauptseminar zählt im Masterstudium zum Schwerpunkt «Diversity Studies».

Ebenfalls diesem Schwerpunkt zugeordnet ist das Hauptseminar von Jovita dos Santos Pinto zum Thema «*Postkoloniales Luzern*». Die Veranstaltung ist explorativ angelegt und verbindet theoretische Auseinandersetzung mit praktischer Recherche. Durch diesen Ansatz trägt sie zugleich zum Masterschwerpunkt «Kulturmanagement» bei.

Peter Lukas Limacher, ein Alumnus der Universität Luzern, geht in seiner Praxisveranstaltung der Frage nach, wie professionelle Kommunikation im Kulturmanagement aussehen kann, denn «Man kann nicht nicht kommunizieren» (Paul Watzlawick).

In den weiteren Hauptseminaren für BA- und MA-Studierende finden Sie ein breites Angebot: Prof. Dr. Albrecht Koschorke widmet sich dem spannenden Thema «*Von der Rhetorik zu KI*». Im ersten Teil erarbeiten Sie die historischen und theoretischen Zusammenhänge im klassischen Seminarstil. In einem zweiten Teil führen Sie eine Reihe von Experimenten mit KI-Textgeneratoren durch.

Wie können wir Kultur in allen ihren möglichen Gestaltungen analysieren? Dieser Frage geht Dr. Benno Wirz in seinem Hauptseminar «*Strukturalismus / Poststrukturalismus*» nach. Gemeinsam lesen und diskutieren Sie Texte, welche die zweite Hälfte des 20. Jh. geprägt und zur Gründung der Kulturwissenschaften beigetragen haben.

Das Auto ist das Kulturobjekt der Moderne (Hartmut Böhme). Mit Dr. Thomas Forrer erforschen Sie den tiefgreifenden Umbau westlicher und anderer Gesellschaften durch das Automobil. Anhand unterschiedlicher thematischer und methodischer Zugänge untersuchen Sie Lebensformen, Symbolkraft und den Kulturwert von Auto und Automobilität.

Das neu konzipierte kulturwissenschaftliche Kolloquium unter der Leitung von Marianne Sommer und Britta-Marie Schenk bietet fortgeschrittenen, aber auch interessierten Studierenden über alle Stufen Raum für intensive Diskussionen und aufschlussreiche Einblicke in wissenschaftliches Arbeiten.

Wir wünschen allen Studierenden ein spannendes, anregendes und erfolgreiches Semester!
Ihr KuWi-Team

Inhaltsverzeichnis

Integrierter Studiengang Kulturwissenschaften: BA-Studium	
Modul Grundlagen der Kulturwissenschaften	5
Grundlagen der Kulturwissenschaften	6
Hauptseminare zur Theorie und Geschichte der Kulturwissenschaften	6
Weitere anrechenbare Studienleistungen im Modul Grundlagen	7
Integrierter Studiengang Kulturwissenschaften: MA-Studium	
Schwerpunkt Kulturwissenschaften	10
MA-Studienschwerpunkt Kulturmanagement	10
MA-Studienschwerpunkt Diversity Studies	14
Allgemeine Studienhinweise	17
Ihr Kuwi-Team	20
Kontakt	20
Stundenplan	22

Deckblatt:

Gerda Steiner & Jörg Lenzlinger, «Das vegetative Nervensystem» in der KristallBar
des Museum Kunstpalast in Düsseldorf © Gerda Steiner & Jörg Lenzlinger

Integrierter Studiengang Kulturwissenschaften: BA-Studium

Modul Grundlagen der Kulturwissenschaften

Das Bachelorstudium im Integrierten Studiengang Kulturwissenschaften ist dreisäulig aufgebaut:

- Fachstudium im gewählten Major (mit jeweiligem Musterstudienplan)
- Freie Studienleistungen aus dem gesamten Lehrangebot der KSF
- BA-Modul Grundlagen der Kulturwissenschaften.

Das BA-Modul Grundlagen der Kulturwissenschaften führt Disziplinen übergreifend in die Methoden und Theorien sowie in die Geschichte der Kulturwissenschaften ein. Das Lehrangebot geht auf die historisch wegbereitenden Forschungsperspektiven ein und bietet Einblick in die jüngsten kulturwissenschaftlichen Felder wie Wissensgeschichte, Postcolonial Studies oder Medienanalyse.

Das Modul ist obligatorisch für BA-Studierende des Integrierten Studiengangs Kulturwissenschaften (ISK). Das Lehrangebot steht auch MA-Studierenden offen.

	Veranstaltung	Beschreibung	CPs	
Assessmentstufe	Vorlesung	Einführung in die Kulturwissenschaften	2	
	Proseminar	Einführung in die Kulturwissenschaften	4	
	Proseminararbeit	Theorie und Geschichte der Kulturwissenschaften	4	
	Methodenseminar	Methodologie der Kulturwissenschaften	4	
	Informationskompetenz	im Rahmen einer ausgewiesenen Lehrveranstaltung		
Hauptstudium	Hauptseminar	Theorie und Geschichte der Kulturwissenschaften	4	
	Hauptseminararbeit	Theorie und Geschichte der Kulturwissenschaften	6	
	weitere Studienleistungen	–	6	

Grundlagen der Kulturwissenschaften

Kolloquialvorlesung

Prof. Dr. Marianne Sommer

Einführung in die Kulturwissenschaften

wöchentlich, Do, 10:15 - 12:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261588>

Proseminar

Prof. Dr. Marianne Sommer

Einführung in die Kulturwissenschaften

wöchentlich, Do, 14:15 – 16:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261587>

Tutorate zur Vorlesung «Einführung in die Kulturwissenschaften»

Gruppe I: Luca Schnieper / Hasan Dardani

wöchentlich, Do, 16:15 - 18:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261702>

Gruppe II: Lars Jossen / Jada Sofia Gabathuler

wöchentlich, Do, 16:15 - 18:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261703>

Die Kolloquial-Vorlesung, das Proseminar und das Tutorat sind aufeinander abgestimmt und werden jeweils im Herbstsemester angeboten. Im Proseminar ist eine Proseminararbeit zu verfassen.

Das Methodenseminar der Kulturwissenschaften wird jeweils im Frühjahrssemester angeboten. Es beinhaltet die obligatorische Veranstaltung zur Informationskompetenz.

Hauptseminare im Bereich Theorie und Geschichte der Kulturwissenschaften

Hauptseminar

Prof. Dr. Marianne Sommer

Animal Studies – oder wie die Tiere zu einer Stimme kamen

wöchentlich, Fr, 10:00 – 12:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261511>

Hauptseminar

Dr. phil. Thomas Forrer

Automobile Kulturen (mit methodischer Vertiefung)

wöchentlich, Mi, 10:15 – 12:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261515>

Hauptseminar

Jovita dos Santos Pinto, MA

Postkoloniales Luzern: Geschichte der Gegenwart erkunden

Einzeltermine:

14.09.2026

21.09.2026

28.09.2026

05.10.2026

23.11.2026

14.12.2026

jeweils 10:15 – 14:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261591>

Hauptseminar

Dr. Benno Wirz

Einführung in Strukturalismus und Poststrukturalismus

wöchentlich, Mi, 14.15 – 16.00 Uhr

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261586>

Hauptseminar

Prof. Dr. Albrecht Koschorke

Von der Rhetorik zu KI

zweiwöchentlich

Di, 15.09.2026

Di, 29.09.2026

Di, 13.10.2026

Di, 27.10.2026

Di, 10.11.2026

Di, 24.11.2026

jeweils 14:15 – 18:00 Uhr

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261516>

Weitere anrechenbare Studienleistungen im Modul Grundlagen der Kulturwissenschaften

Kolloquium

Prof. Dr. Marianne Sommer / Prof. Dr. Britta-Marie Schenk

Kulturwissenschaftliches Kolloquium

wöchentlich, Fr, 14:15 - 16:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261594>

Hauptseminar

Prof. Dr. Marianne Sommer

Animal Studies – oder wie die Tiere zu einer Stimme kamen

wöchentlich, Fr, 10:00 – 12:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261511>

Hauptseminar

Dr. phil. Thomas Forrer

Automobile Kulturen (mit methodischer Vertiefung)

wöchentlich, Mi, 10:15 – 12:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261515>

Hauptseminar

Jovita dos Santos Pinto, MA

Postkoloniales Luzern: Geschichte der Gegenwart erkunden

Einzeltermine:

14.09.2026

21.09.2026

28.09.2026

05.10.2026

23.11.2026

14.12.2026

jeweils 10:15 – 14:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261591>

Hauptseminar

Dr. Benno Wirz

Einführung in Strukturalismus und Poststrukturalismus

wöchentlich, Mi, 14.15 – 16.00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261586>

Hauptseminar

Prof. Dr. Albrecht Koschorke

Von der Rhetorik zu KI

zweiwöchentlich

Di, 15.09.2026

Di, 29.09.2026

Di, 13.10.2026

Di, 27.10.2026

Di, 10.11.2026

Di, 24.11.2026

jeweils 14:15 – 18:00 Uhr

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261516>

Praxisworkshop

Peter Lukas Limacher, MA

Purpose und Kommunikation im Kulturmanagement: Vom Goldenen Kreis zur Community

Einzeltermine

Fr, 18.09.2026

Fr, 16.10.2026

Fr, 30.10.2026

jeweils 13:15 – 17:00 Uhr

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261589>

Hauptseminar

Prof. Dr. Rainer Diaz-Bone; Prof. Dr. Ursula Schumacher

Heavy Metal – Resonanz aus theologischer und soziologischer Perspektive

wöchentlich, Do, 10:15 – 12:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261437>

Hauptseminar

Prof. Dr. Christoph Hoffmann

Ideen, Tatsachen, Praktiken: Grundlagentexte der Wissenschaftsforschung

wöchentlich, Di, 16:15 - 18:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261615>

Hauptseminar

Dr. phil. Kris Decker

Fussnoten schreiben. Über eine untergründige Praxis

wöchentlich, Mo, 16:15 – 18:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261508>

Hauptseminar

PD Dr. Peter Berz

Neuere Theorien der Ökologie (Anna Loewenhaupt Tsind und Bruno Latour, Donna Haraway, Lynn Margulis)

wöchentlich, Do, 14:15 – 16:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261617>

Vorlesung

Prof. Dr. Christoph Hoffmann

Die Arbeit der Wissenschaft: Wissenschaftsforschung

wöchentlich, Di, 14:15 – 16:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261614>

Kolloquium

Prof. Dr. Christoph Hoffmann

wöchentlich, Di, 18:15 – 20:00, ab 22.09.2026

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261616>

Sonderveranstaltung

Schreibwerkstatt

Dr. des. Sahra Lobina / Léonie Bisang, MA / Dr. phil. Andreas Tunger-Zanetti

Schreibwerkstatt: Wissenschaftliches Schreiben

wöchentlich, Fr, 10:15 – 12:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261669>

Integrierter Studiengang Kulturwissenschaften: MA-Studium

Das Masterstudium im Integrierten Studiengang Kulturwissenschaften ist dreisäulig aufgebaut:

1. Fachstudium im gewählten Major (mit jeweiligem Musterstudienplan)
2. Masterseminar im 'Schwerpunkt Kulturwissenschaften'
3. Freie Studienleistungen aus dem gesamten Lehrangebot der KSF
(fakultative Studienschwerpunkte: Kulturmanagement und Diversity Studies)
Hinweis: Das gesamte Lehrangebot der Kulturwissenschaften steht MA-Studierenden offen.

Masterseminare 'Schwerpunkt Kulturwissenschaften'

Masterseminar

Dr. Sara Amighetti

Political Theories of Decolonisation

Blockseminar

Mi, 23.09.2026 12:15 – 14:00 Uhr

Fr, 23.10.2026 09:15 – 17:00 Uhr

Sa, 24.10.2026 09:15 – 15:30 Uhr

Fr, 20.11.2026 09:15 – 17:00 Uhr

Sa, 21.11.2026 09:15 – 15 :30 Uhr

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261660>

Masterseminar

Prof. Dr. Christoph Hoffmann

Visualisierungen in den Wissenschaften: Konzepte, Praktiken, Geschichte

wöchentlich, Mi, 14:15 - 16:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261618>

Masterseminar

Dr. phil. Michael Ivo Räber

Macht, Unterdrückung, Gerechtigkeit

wöchentlich, Di, 12:15 - 14:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261334>

MA-Studienschwerpunkt Kulturmanagement

Im Rahmen des fakultativen Studienschwerpunkts Kulturmanagement steht Ihnen ein breites Lehrangebot offen, und zwar über die Grenzen der Fakultät und sogar der Universität hinaus. Neben den eigens konzipierten Lehrveranstaltungen der Professur sowie ausgewählten Lehrangeboten der KSF können die hier aufgeführten Veranstaltungen der Wirtschafts- und Rechtswissenschaften sowie der Hochschule Luzern besucht werden.

Die Anmeldung für den Studienschwerpunkt erfolgt per E-Mail an die Studiengangleitung: isk@unilu.ch. Anmeldeschluss ist der Beginn der Vorlesungszeit im HS oder im FS. Eine separate Zertifizierung unter Nennung der besuchten Veranstaltungen kann nach erfolgreichem Abschluss des Studiums angefordert werden.

Praxisworkshop

Peter Lukas Limacher, MA

Purpose und Kommunikation im Kulturmanagement: Vom Goldenen Kreis zur Community

Einzeltermine

Fr, 18.09.2026

Fr, 16.10.2026

Fr, 30.10.2026

jeweils 13:15 – 17:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261589>

Hauptseminar

Prof. Dr. Albrecht Koschorke

Von der Rhetorik zu KI

zweiwöchentlich

Di, 15.09.2026

Di, 29.09.2026

Di, 13.10.2026

Di, 27.10.2026

Di, 10.11.2026

Di, 24.11.2026

jeweils 14:15 – 18:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261516>

Hauptseminar

Jovita dos Santos Pinto, MA

Postkoloniales Luzern: Geschichte der Gegenwart erkunden

Einzeltermine:

14.09.2026

21.09.2026

28.09.2026

05.10.2026

23.11.2026

14.12.2026

jeweils 10:15 – 14:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261591>

Hauptseminar

Dr. phil. Thomas Forrer

Automobile Kulturen (mit methodischer Vertiefung)

wöchentlich, Mi, 10:15 – 12:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261515>

Hauptseminar

Prof. Dr. Sandra Bärnreuther; Prof. Dr. Britta-Marie Schenk

Indien in Engelberg

wöchentlich, Di, 10:15 – 12:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261503>

Hauptseminar

Dr. Christian Ewert

Die Politik der Stadt

wöchentlich, Do, 14:15 – 16:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261647>

Hauptseminar

Prof. Dr. Rainer Diaz-Bone ; Prof. Dr. Ursula Schumacher

Heavy Metal – Resonanz aus theologischer und soziologischer Perspektive

wöchentlich, Do, 10:15 – 12:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261437>

Masterseminar

Nino Petriashvili, MA

Introduction to Social Media, AI and Politics

Blockveranstaltung

Mi, 23.09.2026, 09:15 - 17:00 Uhr, HS6 (Einführungsveranstaltung)

Fr, 23.10.2026, 09:15 - 17:00

Sa, 24.10.2026, 09:15 - 15:30

Fr, 27.11.2026, 09:15 - 17:00

Sa, 28.11.2026, 09:15 - 15:30

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261659>

Masterseminar

PD Dr. phil. Sven Kette

Das Gute organisieren. Perspektiven auf 'soziale' Organisationen

wöchentlich, Mo, 16:15 – 18:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261634>

Hauptseminar WF

PhD Paolo Antonetti

Sustainable Marketing

Blockveranstaltung

Mo, 24.08.2026, 09:30 - 15:30

Di, 25.08.2026, 09:30 - 15:30

Mi, 26.08.2026, 09:30 - 15:30

Do, 27.08.2026, 09:30 - 15:30

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261006>

Vorlesung WF

Dr. oec. Peter Barmettler; Dr. oec. Daniel Bättig

Financial Accounting

wöchentlich, Di 14:15-16:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261007>

Vorlesung WF

Prof. Dr. iur. Max Baumgart

Einführung in das Öffentliche Recht

wöchentlich, Mo 16:15-18:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261047>

Vorlesung WF

Prof. Dr. Leif Brandes

Introduction to Business Administration

wöchentlich, Mo, 10:15 - 12:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261017>

Vorlesung WF

Dr. Bernhard Lingens

Innovationsmanagement

Fr, 18.09.2026, 16:15 - 19:00

Fr, 25.09.2026, 16:15 - 19:00

Fr, 30.10.2026, 16:15 - 19:00

Fr, 20.11.2026, 16:15 - 19:00

Fr, 04.12.2026, 16:15 - 18:00, Online

Fr, 22.01.2027, 16:15 - 17:45, HS 1 (Prüfung)

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261036>

Vorlesung WF

Dr.rer.oec. Alain Egli

Games and Strategies

wöchentlich, Mi, 08:15 – 10:00 Uhr

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261039>

Seminar WF

Dr.oec. Marina Pletscher

Inspiring Leadership

Blockveranstaltung

Do, 15.10.2026, 10:15 - 18:00

Fr, 16.10.2026, 10:15 - 18:00

Di, 10.11.2026, 10:15 - 18:00

Mi, 11.11.2026, 10:15 - 18:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261059>

Hochschule Luzern

Kursauswahl (Achtung: eigene Anmeldefristen, regelmässig prüfen):

<https://www.isa-campus.ch/de-ch/angebote/>

Empfohlene Veranstaltungen (weitere Vorschläge sind willkommen):

CreaLab Winter School 2025: Wie lässt sich Zukunft denken?

<https://www.isa-campus.ch/de-ch/angebote/crea-lab-winter-school/>

Design Thinking for Social Innovation

<https://www.isa-campus.ch/de-ch/angebote/design-thinking-for-social-innovation/>

Anrechnung nur für MA-Studierende mit Schwerpunkt Kulturmanagement nach vorgängiger Abklärung bei der Fachstudienberatung. Nach erfolgreichem Besuch bekommen Studierende und das Dekanat eine Teilnahmebescheinigung. Diese muss an die Fachstudienberatung zur Anrechnung weitergeleitet werden.

MA-Studienschwerpunkt Diversity Studies

Im Rahmen des fakultativen Studienschwerpunkts Diversity Studies befassen wir uns disziplinenübergreifend mit Geschlecht, Herkunft, Klasse, Religion, Alter, Gesundheit und weiteren Dimensionen von Privilegierung, Normativität und Exklusion. Jenseits einer rein normativen Positionierung laden aktuelle Forschungsperspektiven zu anregenden Lektüren, intensiven Debatten und differenzierten Analysen ein. In diesem gesamtfakultären Schwerpunkt sind alle Fächer der KSF beteiligt und gestalten auch das Lehrangebot mit.

Die Anmeldung für den Studienschwerpunkt erfolgt per E-Mail an die Studiengangleitung: isk@unilu.ch. Anmeldeschluss ist der Beginn der Vorlesungszeit im HS oder im FS. Eine separate Zertifizierung unter Nennung der besuchten Veranstaltungen kann nach erfolgreichem Abschluss des Studiums angefordert werden.

Hauptseminar

Prof. Dr. Marianne Sommer

Animal Studies – oder wie die Tiere zu einer Stimme kamen

wöchentlich, Fr, 10:00 – 12:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261511>

Hauptseminar

Jovita dos Santos Pinto, MA

Postkoloniales Luzern: Geschichte der Gegenwart erkunden

Einzeltermine:

14.09.2026

21.09.2026

28.09.2026

05.10.2026

23.11.2026

14.12.2026

jeweils 10:15 – 14:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261591>

Masterseminar

Dr. phil. Tobias Schwörer

Feld und Fabrik: Plantagen als Matrix des extraktiven Kapitalismus

wöchentlich, Mi, 14:15 – 16:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261491>

Masterseminar

Dr. phil. Michael Ivo Räber

Macht, Unterdrückung, Gerechtigkeit

wöchentlich, Mo, 12:15 – 14:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261334>

Hauptseminar

Dr. phil. Tamara Bosshardt

Globale Perspektiven auf Queer Kinship, Familie und Beziehungen

wöchentlich, Mo, 12:15 – 14:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261484>

Hauptseminar

Prof. Dr. Patrik Alexander Hummel

Deepfakes

wöchentlich, Do, 14:15 – 16:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261424>

Kolloquium

Prof. Dr. Marianne Sommer / Prof. Dr. Britta-Marie Schenk

Diversity Studies

wöchentlich, Fr, 14:15 - 16:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261594>

Hauptseminar

Prof. Dr. Nenad Stojanovic / Dr. Francesco Veri

Demokratie und Citoyenneté in multikulturellen Gesellschaften

Blockveranstaltung

Mi, 23.09.2026, 12:15 - 14:00, Externer Standort, HS6 (Einführungsveranstaltung)

Fr, 16.10.2026, 09:15 - 16:00

Fr, 13.11.2026, 09:15 - 17:00

Sa, 14.11.2026, 09:15 - 15:30

Fr, 11.12.2026, 09:15 - 17:00

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261663>

Masterseminar

Dr. Sara Amighetti

Political Theories of Decolonisation

Blockveranstaltung

Mi, 23.09.2026, 12:15 - 14:00, Externer Standort, HS6 (Einführungsveranstaltung)

Fr, 23.10.2026, 09:15 - 17:00

Sa, 24.10.2026, 09:15 - 15:30

Fr, 20.11.2026, 09:15 - 17:00

Sa, 21.11.2026, 09:15 - 15:30

<https://portal.unilu.ch/details?code=HS261660>

Allgemeine Studienhinweise

Psychologische Beratungsstelle Campus Luzern

<https://www.unilu.ch/studium/beratung/psychologische-beratung/>

FAQ@KSF: Stundenplanung, Teilzeitstudium, Anrechnungen...

<https://www.unilu.ch/studium/termine-und-informationen/haeufige-fragen/ksf/>

Anleitung zur Online-Anmeldung für Lehrveranstaltungen

https://portal.unilu.ch/site/documents/AnleitungOnlineAnmeldungStudierende_LV_KSF_DE.pdf

Tipps zum Umgang mit Zoom

<https://www.unilu.ch/universitaet/dienste/lehre/zentrum-lehre/zoom/#section=c88934>

Orientierungsgespräch

Das Grundstudium wird durch den Besuch eines Orientierungsgesprächs nach dem zweiten oder spätestens dritten Semester abgeschlossen.

Im Integrierten Studiengang Kulturwissenschaften findet das Orientierungsgespräch wahlweise im

Major oder in Kulturwissenschaften statt.

www.unilu.ch/studium/lehrveranstaltungen-pruefungen-reglemente/ksf/reglemente/

Besuchen Sie dieses Gespräch unbedingt auch und gerade dann, wenn Sie nicht sicher sind, ob Sie gut angekommen sind im Studium oder wenn Sie Mühe haben mit Leistungsnachweisen (nicht bestandene Vorlesungsprüfungen, nicht geschriebene Seminararbeiten).

Schriftliche Arbeiten

Seminararbeiten sind der zentrale Leistungsnachweis in diesem Studium. Beachten Sie dazu den

Leitfaden wissenschaftliches Schreiben der KSF:

https://www.unilu.ch/fileadmin/fakultaeten/ksf/Dekanat/dok/Reglemente_Merkblaetter_Formulare/Neuste_Versionen/KSF-STUDIENLEITFADEN_2Auflage.pdf

Zum Modul Grundlagen der Kulturwissenschaften gehören eine Proseminararbeit sowie eine Hauptseminararbeit: Diese sollen im Rahmen der entsprechenden Seminarveranstaltung im Grundlagenmodul verfasst werden.

Bachelorprüfung im Grundlagenmodul Kulturwissenschaften

Das Bachelorstudium wird mit einer Bachelorarbeit und Bachelorprüfungen abgeschlossen. Im Integrierten Studiengang Kulturwissenschaften schreiben Sie die Bachelorarbeit in der Regel im Major und legen dort auch die mündliche Prüfung ab. Für die schriftliche Prüfung im Grundlagenmodul Kulturwissenschaften bestehen Leselisten.

Wer zwei Hauptseminararbeiten im Grundlagenmodul Kulturwissenschaften verfasst hat, kann die Bachelorarbeit nach Absprache auch im Fachbereich Kulturwissenschaften schreiben und dort die mündliche Prüfung (wiederum nach Leselisten) ablegen. Im Major wäre dann die schriftliche Prüfung zu absolvieren.

Beachten Sie in jedem Fall das Merkblatt zu den Bachelorprüfungen im Grundlagenmodul Kulturwissenschaften:

https://www.unilu.ch/fileadmin/fakultaeten/ksf/institute/kuwifo/dok/BA-Pru_fungsablauf_1.6.19.pdf

Mobilität

Die Universität Luzern bietet verschiedene Austauschprogramme an:

- Mobilität in der Schweiz (CH-Unimobil)
- Mobilität in Europa (SEMP)
- Mobilität ausserhalb Europas (Partnerships)

Im Rahmen dieser Programme können Studierende ein oder zwei Semester an einer anderen Universität in der Schweiz oder an einer ausländischen Universität absolvieren. Die Anrechnung von Studienleistungen aus Mobilitätsaufenthalten ist gewährleistet. Austauschstudentinnen bleiben während ihres Mobilitätsaufenthalts immatrikuliert an der Universität Luzern. An der Gasthochschule sind keine zusätzlichen Immatrikulationsgebühren zu bezahlen.

Ausführliche Informationen zu den einzelnen Programmen finden Sie unter:

<https://www.unilu.ch/international/mobilitaet/>

Praktika

Praktika in den Bereichen Kommunikation und Medien, Kulturmanagement, Kulturpolitik und Kulturverwaltung sind nach Rücksprache mit der Studiengangmanagerin als freie Studienleistungen anrechenbar (pro Studienstufe maximal 15cp, bei einer Praktikumsdauer ≥ 3 Monate, 1cp = 30h). Voraussetzung für die Anrechnung sind eine schriftliche Reflexion der Praxisarbeit (siehe Beispiele auf unserer Webseite) und ein Arbeitszeugnis.

Für das Semester, in dem das Praktikum absolviert wird, können sich die Studierenden auf Antrag beurlauben lassen. Ausserdem besteht die Möglichkeit der nachträglichen Anerkennung von bereits absolvierten Praktika. Da Praktikumsstellen auf Bewerbungsbasis vergeben werden, empfiehlt sich eine frühzeitige Suche und Organisation. Gerne dürfen Sie eine Sprechstunde beanspruchen, um das Praktikum und die Reflexion dazu von Anfang an gut aufzugleisen.

Wichtige Daten

Vorlesungszeit	Mo, 14.09.2026 – Fr, 18.12.2026	
Anmeldung zum Studium	HS 2026:	30.04.2026 (30.06.2026)
	FS 2027:	30.11.2026 (31.01.2027)
Anmeldeschluss Orientierungsgespräch	HS 2026:	01.09.2026
	FS 2027:	01.02.2027
Anmeldeschluss Bachelorprüfungen	Ende HS 2026:	15.05.2026
	Ende FS 2027:	31.10.2026
Anmeldeschluss Masterprüfungen	Ende HS 2026:	15.04.2026
	Ende FS 2027:	30.09.2026

Ihr Kuwi-Team

Professur für Kulturwissenschaften

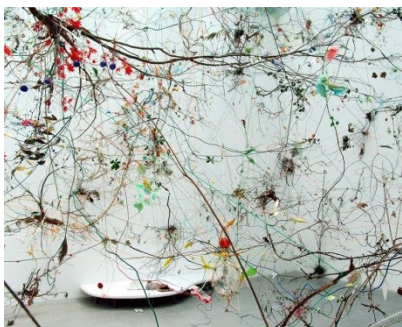
Lehrstuhl	Prof. Dr. Marianne Sommer	marianne.sommer@unilu.ch
Fachstudienberatung	Dr. des. Sahra Lobina	sahra.lobina@unilu.ch
Sekretariat	Mirjam Meyer	mirjam.meyer@unilu.ch
Hilfsassistentz	Luca Schnieper	luca.schnieper@unilu.ch
Lehrbeauftragte HS26	Prof. Dr. Albrecht Koschorke	albrecht.koschorke@doz.unilu.ch
	Dr. Thomas Forrer	thomas.forrer@doz.unilu.ch
	Dr. Benno Wirz	benno.wirz@doz.unilu.ch
	Jovita dos Santos Pinto, MA	jovita.dossantospinto@unilu.ch
	Peter Lukas Limacher, MA	peter.limacher@doz.unilu.ch

Titularprofessur für Literatur- und Kulturwissenschaften

Institut Kulturen der Alpen an der Universität Luzern
Dätwylerstr. 25, 6460 Altdorf <https://www.kulturen-der-alpen.ch/>

Titularprofessor/ Direktor Institut	Prof. Dr. Boris Previšić	boris.previsic@unilu.ch
Wissenschaftl. Mitarbeiter	Dr. des. Andreas Bäuml	andreas.baeumler@edubas.ch

Kontakt



Seminar für Kulturwissenschaften und
Wissenschaftsforschung
Universität Luzern
Prof. Dr. Marianne Sommer
Frohbürgstrasse 3
CH – 6002 Luzern



www.unilu.ch/kuwifo



www.facebook.com/kuwifo

Studiengangmanagerin & Fachstudienberatung

Dr. des. Sahra Lobina,
Frohburgstrasse 3, 3.A02

sahra.lobina@unilu.ch

Sprechstunde nach Vereinbarung.

Sekretariat

Mirjam Meyer
Frohburgstrasse 3, 3.A27

T 041 229 5532

mirjam.meyer@unilu.ch

Dekanatsstudienberatung

Rahel Lörtscher lic. phil.
Sabrina Sakac, MA
Frohburgstrasse 3, Raum 3.A39

T 041 229 5513 und 5515

studienberatung-ksf@unilu.ch

	MONTAG	DIENSTAG	MITTWOCH	DONNERSTAG	FREITAG
10.15-12.00	Jovita dos Santos Pinto, MA Hauptseminar 4.B51 «Postkoloniales Luzern: Geschichte der Gegenwart erkunden» 14.09.2026 21.09.2026 28.09.2026 05.10.2026 23.11.2026 14.12.2026 Jeweils von 10.15 – 14.00 Uhr 2-SWS Studienschwerpunkte: Kulturmanagement Diversity Studies		Dr. Thomas Forrer Hauptseminar 3.B48 «Automobile Kulturen (mit methodischer Vertiefung)» wöchentlich, 10.15 – 12.00h 2-SWS ACHTUNG: 16.09.2026-Raum-E.509 14.10.2026-Raum-E.509 28.10.2026-Raum-E.509	Prof. Dr. Marianne Sommer Kolloquialvortrag 3.B57 «Einführung in die Kulturwissenschaften» wöchentlich, 10.15 – 12.00-h 2-SWS	Prof. Dr. Marianne Sommer Hauptseminar 2.A45 «Animal Studies: oder wie die Tiere zu einer Stimme kamen» wöchentlich, 10.15-12.00-h 2-SWS Studienschwerpunkt: Diversity Studies
12.15-14.00	HS im Bereich Theorie und Geschichte der Kulturwissenschaften				
14.15-16.00		Prof. Dr. Albrecht Koschorke Hauptseminar 2.A45 «Von der Rhetorik zu KI» Zweiwöchentlich ab 15.09.2026 jeweils von 14.15 – 18.00 Uhr	Dr. Benno Wirz Hauptseminar 2.A07 «Einführung in Strukturalismus und Poststrukturalismus» wöchentlich, 14.15 – 16.00-h	Prof. Dr. Marianne Sommer Proseminar 3.B52 «Einführung in die Kulturwissenschaften» wöchentlich, 14.15 – 16.00-h 2-SWS	Prof. Dr. Marianne Sommer / Prof. Dr. Britta-Marie Schenk Kolloquium HS13 Für BA, MA und (Post-)Doktorierende wöchentlich, 14.15-16.00h 2-SWS Studienschwerpunkt: Diversity Studies
16.15-18.00			HS im Bereich Theorie und Geschichte der Kulturwissenschaften	Proseminar: Einführung in die Kulturwissenschaften	Kolloquium
				Tutorat I: Luca Schnieper / Dardan Hasan Raum 3.B57 Tutorat II: Jada Gabthuler Raum 3.B52 Einführung in die Kulturwissenschaften	«Purpose und Kommunikation im Kulturmanagement: Vom Goldenen Kreis zur Community» Blockseminar: 18.09.2026 16.10.2026 30.10.2026 Jeweils 13.15-17.00-h Raum 4.B51 Studienschwerpunkt: Kulturmanagement Schwerpunkt: Kulturmanagement