

**Kulturwissenschaftliches Kolloquium
für BA- und MA-Studierende sowie (Post-)Dokumentierende (2 CPs)**

Leitung: Prof. Dr. Marianne Sommer
Ort: Frohburgstr. 3, 6005 Luzern, Raum 4.B01
Zeit: Montag, 14.15–16.00 h

Datum	Referent	Thema	Stand: 10.4.19
18. Februar	Prof. Dr. Marianne Sommer	Eröffnung / Intern	
25. Februar	Dr. Elias Zimmermann Universität Bern	Kannibalische Republiken	
11. März	Ruth Amstutz, BA Masters Student Cultural Studies	Die genetisch-genealogische Diagrammatik von 'Rasse'	
18. März	Pierre-Louis Blanchard, M.A. Doctoral Student Cultural Studies	Wo ist das Neuland? Verpasste Chancen der Digitalisierung für Museen.	
25. März	Lic. phil. Lea Pfäffli Senior Lecturer Cultural Studies	«The genealogical method». Zirkulation diagrammatischer Techniken in der Verwandtschaftsethnologie, 1850–1975	
1. April	Nadja Klopprogge Universität Basel	Intimate Histories: African American Perspectives on (Post-) Nazi-Germany	
8. April	Dr. Demian Berger Senior Lecturer Cultural Studies	Reflexionsformen der Polemik	
15. April	Denise Bertschi, MA Artistic Researcher, EPFL/HEAD, Lausanne	Tracing invisibilized global history of Swiss colonial entanglements: Image making in the Brazilian Quilombo community "Helvécia"	
29. April	PD Dr. Katrin Meyer, Oberassistentin am Fachbereich Gender Studies der Universität Zürich	Die Macht beim Namen nennen: Intersektionalität und die Sprache der Kritik	
6. Mai	Philipp Eichenberger, MA Doctoral Student Cultural Studies	Die Vermessung eines Konstrukts: Das Glück und der Experimentier's Regress	
13. Mai	Isabelle Haffter, MA Doctoral Student Cultural Studies	Glücksbegriffe im Wandel. Eine Wissensgeschichte, 1870-1945	
27. Mai	Prof. Dr. Marianne Sommer	Abschluss / Intern	