

	MONTAG	DIENTAG	MITTWOCH	DONNERSTAG		FREITAG	
10.15-12.00	Jovita dos Santos Pinto, MA Hauptseminar * 4.B51 <i>«Populärer Autoritarismus, kulturelle Hegemonie und Kontingenz»</i> <i>Kulturwissenschaftliche Analysen der Gegenwart mit Antonio Gramsci und Stuart Hall.</i> wöchentlich, 10.15-12.00 Uhr 2 SWS <small>HS im Bereich Theorie und Geschichte der Kulturwissenschaften</small>		Dr. Thomas Forrer Hauptseminar * HS 6 <i>Was heisst ökologisches Denken? (Wissensgeschichte, Philosophie, Biologie)</i> wöchentlich, 10.15-12.00h 2 SWS 18.02.2026: Raum E.508 <small>HS im Bereich Theorie und Geschichte der Kulturwissenschaften</small>			Prof. Dr. Marianne Sommer Hauptseminar * <i>«Imaginationsraum Vorzeit: Lebendige Geschichte in Text, Bild, Film und Exponat»</i> wöchentlich, 10.15-12.00 h 2 SWS Bitte wechselnde Raumangaben beachten! <small>HS im Bereich Theorie und Geschichte der Kulturwissenschaften</small>	Helena Mettler, MA Hauptseminar * <i>«Professionelles Kulturfundraising und KI»</i> 20.02.2026 20.03.2026 24.04.2026 08.05.2026 jeweils von 10 – 18 h Raum: 4.B47 <i>Schwerpunkt Kulturmanagement</i> <small>HS im Bereich Theorie und Geschichte der Kulturwissenschaften</small>
12.15-14.00				Prof. Dr. Marianne Sommer Hauptseminar * <i>«Diversity Studies»</i> zweiwöchentlich, 12.15-16.00 h 2 SWS Räume: 26.2. / 12.03. / 26.03.: HS 4 16.04. / 30.04. / 28.05.: 3.B52 <i>Studienschwerpunkt Diversity Studies</i> <small>HS im Bereich Theorie und Geschichte der Kulturwissenschaften</small>	Prof. Dr. Marianne Sommer Kulturwissenschaftliche Methoden zweiwöchentlich, 12.15-16.00 h 2 SWS 3.B55 19.02. / 05.03. / 19.03. / 02.04. / 23.04. / 07.05. / 21.05. Informationskompetenz: 19.02.: 14.15-16.00 h 05.03.: 12.15-16.00 h Methodologie der Kulturwissenschaften		
14.15-16.00	Sahra Lobina, MA Hauptseminar * 4.B51 <i>«Schule machen: Kulturwissenschaften als pädagogisches Projekt»</i> wöchentlich, 14.15-16.00 Uhr 2 SWS <small>HS im Bereich Theorie und Geschichte der Kulturwissenschaften</small>				Prof. Dr. Marianne Sommer Masterseminar 3.B57 <i>«Raum/Körper/Macht – Identität/Differenz/Hybridität»</i> 2 SWS <u>ACHTUNG:</u> 01.05.2026 Raum 4.B02 Masterseminar im Schwerpunkt Kulturwissenschaften		
16.15-18.00							<small>HS im Bereich Theorie und Geschichte der Kulturwissenschaften</small>

Unverbindliche Studienempfehlungen:

- ☐ Veranstaltung der Assessmentstufe (BA)
- ☐ Veranstaltung des Hauptstudiums (BA)
- ☐ Veranstaltung auf Masterstufe (MA)

Hinweis für BA-Studierende:

Alle aufgeführten Veranstaltungen mit Ausnahme der Masterseminare können als ‚Weitere Studienleistungen in Kulturwissenschaften‘ im Grundlagenmodul belegt werden.

* anrechenbar auf Masterstufe

Aktualisiert am 11.12.2025