

Marino Ferri M.A.

Curriculum Vitae



Persönliche Angaben

Adresse: Kalkbreitestrasse 85, 8003 Zürich
Telefon: 0041 / (0)41 229 59 51
E-Mail: marino.ferri@unilu.ch
marino.ferri@gmx.ch
Geburtsdatum: 06.08.1990
Website <https://unilu.academia.edu/MarinoFerri>

Abschlüsse

- 06/2017** M.A. Kulturwissenschaften, Major Geschichte, Universität Luzern, *summa cum laude*
Masterarbeit «'Im Raume des Geistes ist keine Überfremdungsgefahr': Möglichkeiten akademischer Bildung für Zivilflüchtlinge und internierte Militärpersonen in der Schweiz während des Nationalsozialismus», betreut von Prof. Dr. Patrick Kury und Dr. Simon Erlanger
- 01/2015** B.A. Deutsche Sprach- und Literaturwissenschaften & Populäre Kulturen, Universität Zürich
- 09/2009** Maturität Typus B (Latein & Englisch), Kantonsschule Freudenberg, Zürich

Berufserfahrung

- 03/2019-02/2022** SNF-Stipendiat (Doc.CH Geisteswissenschaften), Universität Luzern
03/2019- Liaison Officer (Graduate School of Humanities and Social Sciences, Universität Luzern)
- 10/2017-09/2018** Stipendiat Graduate School of Humanities and Social Sciences, Universität Luzern
- HS 2013** Tutor Institut für Populäre Kulturen, Universität Zürich, Vertiefungsmodul: Retromania – Gegenwarts-Popmusik und ihre medialen Bedingungen (Dr. Christian Schorno)
- 01/2010-12/2017** Nebenberufliche Tätigkeit für die Firma Corinphila Auktionen AG Zürich (u.a. Aufbau und Pflege eines Archivs, redaktionelle Arbeiten für Schweizerische Briefmarken Zeitung)

Preise, Auszeichnungen, Stipendien

- 03/2019** SNF-Stipendium Doc.CH (Karriereförderung Geisteswissenschaften)
10/2017 Anschubfinanzierung Graduate School of Humanities and Social Sciences, Universität Luzern
FS 2017 Semesterpreis für herausragende Masterarbeiten, Universität Luzern

Mitgliedschaften

- Transdisziplinäres Doktoratsprogramm «Migration and Postcoloniality Meet Switzerland» (Universität Fribourg)
- Schweizerische Gesellschaft für Geschichte
- Historische Gesellschaft Luzern
- Antiquarische Gesellschaft Zürich.

Sprachkenntnisse

- Deutsch (Muttersprache)
- Englisch (sehr gute Kenntnisse)
- Französisch (sehr gute Kenntnisse)

Forschungsoutput Marino Ferri

Publikationen in internationalen, peer-reviewed wissenschaftlichen Zeitschriften

- *Die Jahreszeit des Tötens. Narrationen von Klima und Topographie in der Literatur zu den ruandischen Genoziden.* In: Zeitschrift für Interkulturelle Germanistik. Sommer 2018 (im Druck).

Wissenschaftliche Beiträge auf Websites

- *Ein Teller erzählt von der Geschichte des Hotels Victoria.* Repository Historisches Museum Luzern. (<https://zenodo.org/record/46109#.WovnEYhLIU>). DOI 10.5281/zenodo.46109.

Wissenschaftliche Arbeiten als Publikumspublikationen

- *Schweizer Briefmarken erzählen: die Visualisierung nationaler Wertvorstellungen auf Schweizer Briefmarken 1850-1950.* Festschrift VSPhV. Rapperswil 2015. (Überarbeitung einer Masterseminararbeit. Auch in französischer Übersetzung: *Quand les timbres-poste suisses racontent l'histoire: la visualisation des valeurs et symboles nationaux sur les timbres-poste suisses émis de 1850 à 1950.* Übersetzung: Jean-Louis Emmenegger + Marino Ferri).

Unveröffentlichte Schriften

- *«Im Raume des Geistes ist keine Überfremdungsgefahr»: Möglichkeiten akademischer Bildung für internierte Militärpersonen und Zivilflüchtlinge in der Schweiz zur Zeit des Nationalsozialismus.* Masterarbeit. Gutachter: Prof. Dr. Patrick Kury, Dr. Simon Erlanger. Universität Luzern, 2017.

Referate

- *Möglichkeiten akademischer Bildung für Flüchtlinge an Schweizer Universitäten, 1914-91.* Forschungskolloquium zur Geschichte der vormodernen und modernen Welt, Universität Luzern, 6.3.2018.
- *Flucht und Studium aus historischer Perspektive. Anmerkungen zu einem wenig beachteten Forschungsfeld.* Workshop «Migration and Postcoloniality meet Switzerland», Muntelier-Löwenberg, 26.10.2018. Kommentar: Prof. Dr. Brigitte Studer.
- *Urbane Räume des Geistes. Jüdische polnische Studierende in Zürich, 1939-1945.* Konferenz Stadt – Krieg – Literatur. Stadt und Urbanität unter den Bedingungen des Krieges/Ville-guerre-littérature. L’urbanité moderne à l’épreuve du conflit, 1914-1945. Universität Zürich, 22.11.2018.
- *«Unerhörte Anforderungen»: Algerische Student*innen in der Schweiz, 1958-62.* Workshop Afrikanisch-europäische Verflechtungsgeschichten im 20. Jahrhundert. Université de Fribourg, 15.02.2019. Kommentar: Prof. Dr. Ddamir Skenderovic

- *Exploring a Jewish/Polish Refugee Student's Everyday Life in Zurich, 1936-45.* Konferenz Everyday Life History and its Approaches to Writing the History of Twentieth-Century Europe. Deutsches Historisches Institut Warschau, Zweigstelle Vilnius, 22.02.2019. Kommentar: Prof. Dr. Tatjana Tönsmeyer.