

**Kultur- und Sozialwissenschaftliche Fakultät: Preisgekrönte Bachelor-, Master- und Lizentiatsarbeiten**

**Preisgekrönte Bachelor-Arbeiten**

<b>Autorin / Autor</b>	<b>Semester</b>	<b>Titel der Arbeit</b>
Laura Fasol	HS 07	Das Wirtshaus „Zum Weissen Kreuz“ in Luzern von 1495 bis 1847 – eine Spurensuche
Mirjam Schallberger	FS 08	Kumari – über die nationale Symbolik der lebenden Mädchengöttin in Nepal
Lukas Elser	FS 08	Kausalität und Induktion bei David Hume
Sophie Schimmel	HS 08	Das schwere Erbe der „Bantu Education“ im post-Apartheid-Südafrika. Ein Bildungssystem zwischen Repression und Demokratisierung
Rahel Berli	FS 09	Benjamin Sagalowitz. Kämpfer gegen Antisemitismus und Wegbereiter des „Riegner-Telegramms“ zur Zeit des Zweiten Weltkriegs

**Preisgekrönte Master- und Lizentiatsarbeiten**

<b>Autorin / Autor</b>	<b>Semester</b>	<b>Titel der Arbeit</b>
Linus Merz	FS 08	Die Eisenbahner und das Gartenstadtideal. Die Eisenbahnersiedlung auf Geissenstein als sozialreformerische Antwort auf die Wohnungsmisere in Luzern zu Beginn des 20. Jahrhunderts
Yves Bossart	HS 08	Radikaler Skeptizismus. Pyrrhonische Skepsis, sprachphilosophische Bedenken und pragmatische Tendenzen
Martin Bühler	HS 08	Die Replikatoren der soziokulturellen Evolution. Eine Betrachtung der soziokulturellen Evolutionstheorie unter Berücksichtigung der evolutionären Einheiten (Lizentiat)
Janet Burch	FS 09	Formen wirtschaftlicher Praktiken in Lima, Peru. Korruptionsdiskurs, Informalität und erfolgreiches Handeln in Lima

